

ASESINO DE NATALIA "CON LA SOGA AL CUELLO": DECLARA SU HERMANO Y HAY TENSA EXPECTATIVA

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0.20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

crónica⁵

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, JUEVES 1º DE JUNIO DE 2000 - N° 12.824 - \$ 1

MOYANO RATIFICO LLAMADO A LA DESOBEDIENCIA FISCAL CONTRA DE LA RUA: "ES PEOR QUE MENEM"



Las fajas de clausura le cantaron el "no va más..." a un casino clandestino que funcionaba en famosa galería de Palermo.

MACHINEA DESMINTIO VERSIONES SOBRE LA RENUNCIA DE SILVANI

REVIENTAN CASINO CLANDESTINO EN PALERMO: DETENIDOS

MUSICA LATINA TOCA A SILENCIO: MURIO TITO PUENTE

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO **BINGO** *crónica*

MOYANO INSISTIO CON

El secretario general de la CGT (congreso de Ferro) Hugo Moyano insistió hoy en su llamado a la "desobediencia fiscal" como herramienta contra la política socioeconómica, ratificó la huelga nacional y cacerolazo del 9 de junio - en los que coincidirán todas las centrales sindicales nacionales - y garantizó un numeroso respaldo a la movilización que el 14 de junio harán los estatales y docentes nucleados en la CTA, habida cuenta que, al "hacer las cosas peor" que el de Carlos Menem, el Gobierno "se puso en la línea de fuego", mientras el jefe Carlos Santillán confirmaba que su Corriente Clasista y Combativa reforzaría aquella medida de fuerza "con movilizaciones, ollas populares y cortes de ruta en todo el país" en afán de que "el plan de lucha tenga continuidad" y logre conjurar el "apriete al pueblo argentino".

La dirigencia sindical en pleno se exhibió exultante por la demostración de ayer contra el FMI y el ajuste anunciado el lunes, que reunió en la plaza de Mayo, según estimó, a ochenta mil personas de los más diversos sectores de la sociedad. La titular de la Ctera, Marta Maffei, al valorar "la unidad del pueblo", coincidió "plenamente" con la propuesta de Moyano de dejar de pagar impuestos, expresando que "pagamos todos o no pagamos ninguno".

El Dirigente Combatiivo-Volvió a Pegar Duro: "De la Rúa, Peor que Menem" y Ratificó el Paro del 9

El vocero de la CGT (Ferro) José Rodríguez dijo a su turno que el Gobierno "se equivocó si cree que los trabajadores se van a quedar quietos" ante el nuevo ajuste y, aunque dijo que la "desobediencia fiscal" fue "una idea, en el momento más caliente del discurso" de Moyano, enfatizó que "todas las líneas del movimiento obrero están unidas" en la huelga porque "no se puede manejar el país de arrebato".

También del sector convocante a la movilización, el veterano líder metalúrgico Lorenzo Miguel dijo que "hay voluntad de todos los sectores" de rechazar el ajustazo y destacó que, sin cambios en la política de Estado, "van a seguir empeorando las cosas y por consiguiente seguirán las medidas de fuerza. Cuando hubo que levantarse, lo hicimos", subrayó. "No está siquiera en discusión la invitación a que se sumen al paro todos los sectores de la sociedad. Todos estamos perjudicados", expresó a su turno el colectivo Juan Pala-



Toda la fuerza y la combatividad del camionero Hugo Moyano en el tablado de la Plaza de Mayo. Anunció el paro.

cios, refiriendo la adhesión al liderazgo de Moyano de la CGT de "Los Gordos" liderada por Rodolfo Daer. Daer expresó ayer, mientras el camionero hablaba ante la multitud, que "el viernes 9 va a haber un paro total y absoluto en todo el país como respuesta de los trabajadores a esta permanente política de ajuste que lleva a un camino sin salida".

La demostración de rechazo al FMI, de la que ayer ofrecimos una vasta cobertura, encontró juntos a las puertas del Cabildo, enarbolando banderas argentinas, a representantes de la Iglesia Católica con banderines blancos y amarillos (el secretario de la Pastoral Social Guillermo García Caliendo

deploró el "capitalismo salvaje"), del Parlamento Nacional (incluyendo aliancistas), de las provincias y municipios, de los partidos Justicialista, Obrero, Socialistas, Izquierda Unida y otros, de estudiantes secundarios y universitarios, de pequeños y medianos empresarios y de trabajadores de la mayoría de los gremios nucleados en las dos cegeté, la CTA y la Corriente del "Perro" Santillán, entre ellos, judiciales, legislativos y bancarios.

También estuvieron Aldo Rico, Hilda de Duhalde, Herminio Iglesias, Irma Roy, Gustavo Beliz, Felipe Solá, Dante Gullo, Luis Patti, Franco Caviglia y Moisés Ikonicoff (quien

EL INTERIOR TAMBIEN EXPRESO SU REBELDIA

En las principales ciudades del interior se realizaron manifestaciones de protesta contra el FMI y las medidas económicas recientemente dispuestas por el Gobierno Nacional, en las que participaron sectores sindicales, políticos y estudiantiles.

En Mendoza, 3.000 personas asistieron a un acto realizado en la zona céntrica, en el que las alocuciones más severas partieron del titular del gremio docente, Eduardo Maure, y secretario general de los camioneros, Mario

Zaffora. Gremios alineados en el CTA y MTA, partidos de izquierda y centros estudiantiles se concentraron en Rosario frente al edificio de la Bolsa de Comercio. Allí se leyó un documento en el que se expresó que el ajuste presupuestario anunciado el lunes último "es un episodio más del sometimiento de este gobierno, como los anteriores, a las directivas de los organismos financieros internacionales".

En Córdoba, una nutrida manifestación

compuesta por representantes de gremios, de distintas fuerzas políticas y de la Unión de Organismos de Base recorrieron con absoluta normalidad y sin incidentes las calles céntricas. El acto central se llevó a cabo en la avenida Vélez Sársfield y 27 de Abril. oportunidad en la que todos los dirigentes que hicieron uso de la palabra repudiaron el ajuste y al FMI. El dirigente del CTA cordobés, Luis Bazán, advirtió que "vamos a un plan de lucha que no va a terminar hasta que esta gente

empiece a retroceder en sus intenciones.

En Viedma, los empleados públicos realizaron una bulliciosa manifestación en la que quemaron cubiertas que despidieron una densa humareda negra, contraponiéndose a la campaña de "una ciudad sin humo" que se desarrolla en la capital rionegrina.

En Bahía Blanca, la protesta estuvo a cargo de los empleados de la AFIP-DGI que manifestaron frente y dentro del edificio del organismo.



Un muñeco que simboliza al FMI y la bandera de EE.UU. arden.

Varias Rutas y Puentes Cortados en el Norte

En Jujuy, Salta, Catamarca y Corrientes se suceden distintos cortes de ruta que provocan gran congestión de tránsito. Así, en Jujuy, en la ciudad de Villazón, fue cortado el puente internacional del lado boliviano (que une ambos países) impidiendo el tránsito hacia uno u otro lado. Por su parte en el norte de Salta, la ruta 34 continúa cortada a la altura del arroyo "El Gritón" entre Tartagal y General Mosconi, por un grupo de docentes y desocupados. También en Catamarca las rutas provinciales 1 y 31 se encuentran cortadas por parte de los empleados municipales nucleados en SOEM, que impiden el tránsito en ambas cintas asfálticas en reclamo de haberes adeudados y otras exigencias laborales. Mientras que en Corrientes un grupo de transportistas (remiseros y micros) efectúan un corte entre Corrientes y Resistencia sobre el puente interprovincial "General Belgrano".

En Jujuy, más concretamente en Villazón, localidad fronteriza de La Quiaca que mantiene un gran tránsito con Bolivia, fue cortada la ruta en el mismo puente interna-

cional y se impide el paso de vehículos en protesta por la interrupción del suministro de energía eléctrica que se realiza desde Argentina. Así muchos niños bolivianos que concurren a escuelas argentinas hoy no pudieron asistir a clase debido a este corte al igual que muchos argentinos que concurren en Bolivia y viceversa se vieron afectados por esta medida. Los piqueteros bolivianos "cruzaron" un camión en el medio del puente impidiendo todo tipo de tránsito. Voceros de energía manifestaron que "el desperfecto" ya estaba arreglado, pero no habían recibido la orden de dar paso a la energía hacia Villazón.

En el caso de Salta la nueva interrupción de la ruta 34 se produjo apenas después de que quedara superada una medida similar originada por beneficiarios de los planes de empleo temporario, y que había sido solucionada en forma pacífica y consensuada.

Ahora el corte es del pedido de los manifestantes docentes que apunta a la derogación del sistema por pago de tickets alimentarios y

el pedido de respuesta a un petitorio elevado ante el Ministerio de Educación. Entre los grupos que cortan la ruta se encuentran militantes del PO, entre ellos el candidato a ex gobernador por esa agrupación, Cesar Rajineri.

Por su parte en Catamarca, en jurisdicción de Fray Mamerto Esquiú, los municipales del SOEM llevan a cabo cortes en las rutas provinciales 1 y 31 y esto provoca una gran congestión entre los caminos interprovinciales ya que 1 actúa como alternativa de la 31 y por tanto la zona este de la provincia. Con estos cortes en ambas rutas permanece totalmente aislada. Finalmente remiseros y transportistas que realizan el servicio de pasajeros entre las ciudades de Corrientes y Resistencia mantenían cortado el tránsito vehicular sobre el puente interprovincial "General Belgrano", en demanda de una legislación de su actividad. El vocero de los manifestantes, Carlos Ferrera, dijo que el corte "se sostendrá hasta tanto se pueda tener una entrevista con los intendentes de Resistencia y Corrientes".

"LA DESOBEDIENCIA"

fue abucheado). "Hay que saltar, hay que saltar. El que no salta es radical", coreó por momentos la muchedumbre, que sin embargo concentró su repudio en el FMI.

● COINCIDENCIA

Apercibido de las críticas a su propuesta (a la que el titular de la AFIP Carlos Silvani reprochó por "incitar a un delito"), Moyano expresó que "se tomará la medida" de desobedecer al fisco "cuando al respecto haya coincidencia" en el espectro gremial. "La gente está agobiada y cansada de estas medidas económicas", dijo, insistiendo en que, "así como el pueblo organizado fue capaz de derrotar la dictadura militar, el pueblo organizado será capaz de derrotar la dictadura financiera, que tiene cómplices metidos dentro de la Casa de Gobierno. La dictadura militar torturaba, hacía desaparecer gente. Y la dictadura financiera mata niños, tortura a nuestros jubilados y a hombres y mujeres que deja sin trabajo",

La Dirigencia Sindical se Mostró Exultante Tras la Multitudinaria Marcha Hacia Plaza de Mayo

Pero resulta que hace no sólo lo contrario sino que hace las cosas peor de lo que las venía haciendo (el ex presidente Carlos Menem", puntualizó Moyano. Y señalando como "un verso" la imputación oficial de que los gremialistas sólo se interesan en las obras sociales, expuso que, "si se quejan tanto cuando hacemos un paro o una movilización, bueno, busquemos otra forma de protesta": la desobediencia fiscal, una "medida pacífica" comparable con la lucha de los negros por su integración en EE.UU. "¿Por qué no les sacan a los peajes, a las empresas con miles de millones de ganancia? ¿Por qué no le sacan a YPF?", interpelló el líder de la CGT, apremiando al PEN por haberse "puesto en la línea de fuego".

"En esto no hay diferencias. La CGT de Daer, la nuestra, la CTA, la Corriente Clasista. Todos vamos al paro el 9", resumió el mecánico Rodríguez. "El compañero Moyano es un hombre de lucha al que hay que tenerle mucha confianza. Hay una voluntad de todos y no de sectores", resaltó Miguel.

Silvani: Incitó a un Delito

El titular de la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP), Carlos Silvani, acusó al secretario general de la CGT disidente, Hugo Moyano, de incitar a la población a un delito, el de no pagar los impuestos, al llamar a "la desobediencia fiscal". Por otra parte, y a raíz de esa convocatoria, el bloque de diputados de la Alianza analiza la posibilidad de formular una denuncia penal contra el gremialista.

"No sé lo que se entiende por desobediencia fiscal, pero si es no pagar impuestos, está haciendo un incitación a un delito y eso es reprochable", dijo Silvani en diálogo con periodistas. Silvani dijo que no tuvo "tiempo para escuchar" el discurso que pronunció Moyano en Plaza de Mayo, frente justo a su despacho.

Cuando se le comentó que el líder de los camioneros anunció la desobediencia fis-

cal para que el esfuerzo de los argentinos "no se lo lleven para el pago de la deuda externa", el recaudador replicó: "yo estoy luchando para que los argentinos paguen los impuestos".

El funcionario dijo que la recaudación del mes mayo "viene razonablemente bien" y que en la moratoria, pese a la prórroga, "hubo muchas presentaciones", aunque no dio cifras.

Por su parte, el diputado radical José Gabriel Dumón propuso a las autoridades de su bloque estudiar la presentación de una denuncia penal contra Moyano por haber convocado a la desobediencia fiscal, y sostuvo que el dirigente sindical incurrió en un delito, al instigar a la población a no pagar sus impuestos.

Dumón dijo que "debemos evaluar denunciar penalmente a Moyano porque es muy grave instigar a no pagar los impuestos" y recalco que esta actitud "constituye un delito" y "no se puede admitir".

El diputado radical no estuvo solo en sus críticas y respaldó su posición el jefe del bloque Darío Alessandro, quien aseguró que Moyano "es un irresponsable" por convocar a la desobediencia fiscal porque "podría traer aparejado un descalabro en las cuentas públicas".

Agregó que estas afirmaciones estaban en la misma línea de cuando "pidió una devaluación".

En tanto, el diputado frepista Enrique Martínez criticó a las medidas de ajuste, pero aclaró que "no compartía para nada la propuesta con Moyano" y aseguró que "no se puede instar a la desobediencia fiscal".



Un hombre de gaucho, a caballo y con la bandera argentina, en la protesta.

DUHALDE POR UNA CONCERTACION

El ex gobernador bonaerense Eduardo Duhalde afirmó que en la Argentina hace falta "una concertación patriótica, donde los sectores de la producción y el trabajo tengan la palabra", y aseguró que el justicialismo "está dispuesto a apoyar al Gobierno" para buscar una salida para la crisis económica, al tiempo que reconoció que si hay "alguien que está apretado" es el presidente Fernando de la Rúa.

Duhalde manifestó además su coincidencia con el acto de protesta contra el FMI y la política de ajuste que llevó adelante la CGT "disidente" frente al Cabildo, aunque sostuvo que "fue una frase po-

Exige un Esfuerzo de los Sectores de la Producción y el Trabajo; "El PJ Apoyará al Gobierno, Dijo

co feliz" el llamado a una "desobediencia fiscal" que lanzó el líder de esa central sindical, Hugo Moyano.

"Lo único que se podría objetar es esa frase, porque no hay Estado sin cobro de impuestos, y eso es peor para la gente que en principio Moyano y el justicialismo dicen defender", puntualizó Duhalde.

En declaraciones formuladas hoy, el ex gobernador y titular del PJ bonaerense subrayó que "los trabajadores no pueden dejar de pagar impuestos, porque lo hace cuando cobran sus salarios y cada

vez que hacen un gasto".

Estimó que Moyano, en realidad, "no se refería a una medida concreta y decidida, sino que estaba haciendo una manifestación de la dureza con que se quiere actuar".

Respecto de la crisis fiscal, Duhalde indicó que ya durante su campaña proselitista para la presidencia "decía que el gobierno por sí solo no podía enfrentar este enorme poder de la deuda y de la economía que se está concentrando".

Al respecto, señaló que Fernando de la Rúa "tiene que ver la

intención que tiene el justicialismo cuando se moviliza de brindar un apoyo al gobierno, porque si hay alguien que está apretado en la Argentina es el Presidente de la República".

Duhalde añadió que "esta concentración debe dejar paso a que los que tiene más ingreso más paguen".

Respecto del peso que representa para el país el pago de la deuda externa, destacó que "hace tres años tenemos un inmenso para-guás ético, que es la postura del Sumo Pontífice" Juan Pablo II.

En este sentido, remarcó que

próximamente "el Episcopado brasileño va a entregarle a la Legislatura de ese país un proyecto para plantear un referéndum sobre las dos deudas que tiene Brasil, la interna y la externa".

"No sé las características de ese documento, pero muestra la importancia que le está dando al tema el Papa y la Iglesia", añadió Duhalde.

Recordó, asimismo, que en la Argentina hay "una Comisión Bicameral del Jubileo, y este año van a entrevistarse con el Papa siete mil legisladores de todo el mundo, para debatir fundamentalmente el problema de la deuda externa de los países en desarrollo".

La Corte Avala Rebaja

La Corte Suprema de Justicia se reunió hoy a partir de las 10.30 en el cuarto piso del Palacio de Justicia y consideró los proyectos de votos en "coincidencia" de por lo menos cinco ministros, en relación con la jurisprudencia a aplicar en los juicios cuando se demande al Estado por rebajas salariales. El voto coincidente de por lo menos cinco ministros, que se plasmaría en un sólo fallo mayoritario, convalida por "razones de emergencia económica" la decisión política del PEN de "reestructurar las áreas de la Administración Pública, incluida una merma que no sea confiscatoria en los salarios".

La resolución, que plasmaría ese precedente jurisprudencial, se dictará en un juicio que tiene cinco años y donde un ex funcionario del gobierno anterior reclamó judicialmente porque mediante el decreto 290 del año 1995 el presidente Menem ordenó un recorte en los sueldos más altos de la Administración Pública.

Si el juicio demoró cinco años para tener ahora un fallo de la Corte, es de imaginar lo que ocurrirá si alguno de los miles de estatales que ganan más de mil pesos inicia juicio, cuestio-

nando la inconstitucionalidad de rebajar los sueldos. El gobierno de De la Rúa cuenta con el respaldo de la "Corte política", como se dio en llamar ahora a la conformación de apoyo que obtiene de parte de los ministros Julio Nazareno, Adolfo Vázquez, Eduardo Moliné O'Connor, Guillermo López y Antonio Boggiano.

Los ministros de extracción radical como Augusto César Belluscio y Gustavo Bossert, que llegó a la Corte por el Pacto de Olivos, aparecieron indecisos en cuanto al voto que emitirían en una cuestión delicada que remueve una de las bases del derecho laboral, en cuanto a la primera obligación del patrón es pagar el salario en tiempo y en forma integral, no con recortes o ajustes, porque el trabajador no es socio del empleador, ni puede sufrir los vaivenes del negocio.

El Procurador General de la Nación, el ex menemista Nicolás Becerra, ya dictaminó en forma favorable al Gobierno con argumentación coincidente en cuanto al voto mayoritario de la Corte, que ahora no es criticada como ocurría durante la anterior gestión.



FEDERACION de TRABAJADORES DEL TABACO de la REPUBLICA ARGENTINA
Sindicato de Obreros del Tabaco
de la Capital Federal y Gran Buenos Aires



1º de Junio

DIA DEL TRABAJO DEL TABACO

Los TRABAJADORES DEL TABACO, aún cuando transitamos sorteando dificultades que no son ajenas hoy a ningún trabajador, queremos en este día estar unidos en un abrazo fraterno y solidario; rendir homenaje a los compañeros que ya no están, y elevar el deseo de un futuro próspero para nuestra patria, con plena ocupación y salarios dignos.

ANTONIO CORTES
Secretario General de la Federación de Trabajadores del Tabaco RA

JUAN MARTINI
Secretario General del Sindicato de Obreros del Tabaco de la Cap. Fed. y Gran Bs. As.

"No va a Salir Nada Positivo"

El Gobierno consideró que la movilización realizada ayer en la Plaza de Mayo "resultó de menor magnitud" de la que esperaban los organizadores y, en esa línea, el ministro del Interior Federico Storani estimó que "no creo que salga nada positivo" de la protesta.

Voceros oficiales señalaron que, "si se tiene en cuenta que estuvieron movilizadas diferentes sectores sindicales, el PJ bonaerense y los partidos de izquierda, se podrá coincidir en que el saldo de la concurrencia a la movilización resultó escaso, de menor magnitud de la que esperaban los organizadores".

Además dijeron que "resultaría muy positivo que tanto los organizadores como la Iglesia se pronunciaran en contra de los violentos que intentaron perturbar el orden en las calles".

Storani evaluó que la movilización "tuvo una convocatoria de entre 30.000 y 35.000 personas" y, si bien reconoció que fue una de las más concurridas de los últimos tiempos, remarcó que fue absolutamente heterogénea, "porque había gente que panfleteaba por Seinfeld o Montoneros, pasando por la izquierda, Rousselot, Chiche Duhalde y algunos legisladores de la Alianza".

"Por eso, yo no creo que de allí salga nada que pueda ser una propuesta positiva para el país. El único denominador común que existía era una oposición al Gobierno y la oposición por la oposición misma no es el camino", sostuvo.

Frente al anuncio del paro para el 9 de junio, Storani dijo que "entendemos que el esfuerzo grande que está haciendo la mayoría de los argentinos tendría que ser acompañado por todos, y no destruir más recursos con un paro".

Por su parte, el senador nacional José María García Arecha (UCR) dijo que algunas presencias en el palco del acto contra el ajuste en Plaza de Mayo "desnudan la realidad de la manipulación política del dramático momento social que vive el país".

Sostuvo que hubo "senadores y diputados corresponsables de la década menemista, ex interventores de empresas que terminaron con miles de despedidos y al reciente compañero de fórmula de Domingo Cavallo", en

alusión a Gustavo Beliz.

Agregó que, en "esta Argentina enferma de desocupación y exclusión social, los arrojos del sistema laboral y los despedidos producto del revoleo de las privatizaciones como Aerolíneas Argentinas, Ferrocarriles, Gas, Teléfonos, etc, que fueron en total más de

175.000, son infinitamente más de los que se vieron afectados por el paquete de medidas fiscales".

"Una cosa es la prioridad de mirar para adelante, partiendo de esta Argentina enferma y postrada, tratando de ponerla en marcha, y otra cosa es que los responsables del diagnóstico y la mala praxis que casi la llevan a la muerte quieran ser pontífices de la salud", finalizó García Arecha.

A su vez el jefe de la bancada aliadista en Diputados, Darío Alessandri, se refirió también a la heterogeneidad de la concurrencia y recordó que "el otro gobierno hacía gala de sus relaciones carnales" con el FMI.



Chiche Duhalde, junto a Gustavo Beliz y otros dirigentes pluralistas en la marcha.

"La Movilización es un Gran Alerta"

Dirigentes políticos, incluso de la Alianza, opinaron que la convocatoria a la marcha convocada por la CGT disidente a la Plaza de Mayo en contra del Fondo Monetario Internacional es "un llamado de atención" que el gobierno deberá tener en cuenta.

El justicialista Antonio Cafiero dijo que la convocatoria a la plaza "es una llamada de atención al gobierno y la clase empresarial que tiene que comprender que deben asumir una responsabilidad social y que no puede ser que todo se ajuste para abajo".

Por su parte, la diputada del Frepaso, Alicia Castro, opinó que "la plaza estaba tan llena como no lo estaba desde la Marcha Federal, y significa la adhesión de un pueblo que tiene expresiones plurales y diversas, y nos tenemos que hacer cargo de esa diversidad".

"Lo importante es que esta plaza reflexione y piense que los argentinos tenemos otro camino que seguir rigurosamente la volun-

tad de los poderosos", agregó.

La legisladora electa por País, Irma Roy, consideró que la movilización es "un alerta para que se vea la situación del país" y criticó que "a los ajustes se les responda con más ajuste".

Anunció asimismo que su partido adherirá al paro nacional convocado por la CGT disidente para el 9 del corriente, en rechazo de las medidas de ajuste dispuestas por el gobierno.

La diputada radical Elisa Carrió, en tanto, dijo que la intención del grupo de diputados de la Alianza que está contra el ajuste implementado por el gobierno "no es irnos sino provocar un debate interno".

"Lograr la confianza interna y no castigar más a las clases medias es un imperativo del ahora", agregó la diputada.

El padre Luis Farinello expresó que quisiera "un gobierno distinto, más audaz y con valentía para enfrentar al FMI. Yo entiendo las presiones que debe tener Fernando de la Rúa, pero él cree que portándose bien van a llegar inversiones y no es así. Los poderosos no tienen ternura".

Asimismo, dijo que el modelo económico del gobierno "es el mismo que el del menemismo, pero en cuanto a la ética no están ni Alderete ni María Julia".

El diputado justicialista bonaerense Osvaldo Mércuri opinó que la manifestación de ayer "puso al descubierto la total preocupación y malestar del pueblo frente a las políticas macroeconómicas deshumanizadas que destruyen al trabajador, que vulneran a las familias en la desigualdad y el dolor".

"Hay urgente necesidad de reformular las condiciones de pago de nuestras obligaciones y de bajar los impuestos, especialmente el IVA", concluyó Mércuri.

Desde la izquierda, la dirigente de Izquierda Unida, Patricia Walsh, anunció que su partido adherirá a la huelga nacional del día 9 "porque rechazamos todas las medidas que agravan la situación del pueblo".

Walsh precisó que "estamos en contra de lo que manda el FMI y que se aplique un ajuste que deja a más gente en la calle".

SENADORES DE LA UCR REBAJARON SUS DIETAS

Los senadores nacionales del radicalismo decidieron rebajar sus remuneraciones mensuales, del mismo modo que el resto de los empleados legislativos comprendidos en las medidas de ajuste anunciadas por el Gobierno para la administración pública nacional.

La propuesta es extensiva al resto de los senadores nacionales, pero para ello deberá obtener la aprobación de la mayoría de los miembros de la Cámara Alta.

Los integrantes del bloque de la UCR adoptaron esta resolución durante una extensa reunión que mantuvieron en el segundo piso de la Cámara Alta mientras realizaban una asamblea convocada por el personal del Senado que fue alcanzado por el recorte salarial.

La decisión de los representantes de la UCR está contenida en un proyecto de resolución en el que se especifica que los legisladores de la bancada se consideran comprendidos en el decreto del Poder Ejecutivo que dispuso la reducción salarial.

En los fundamentos de la propuesta, se señala que el objetivo es esclarecer claramente el alcance de las resoluciones establecidas por los decretos del PEN, "no sólo por la variedad del concepto en lo que se refiere al Poder Legislativo Nacional, sino como medio de ejercer la facultades que a esta Cámara le competen".

Destacan que las expresiones utilizadas en el decreto presidencial "dejan lugar a dudas en cuanto a que estén incluidos los legisladores nacionales, en tanto estos son integrantes del Poder Legislativo y no personal dependiente del mismo. Por estas razones es que proponemos la aprobación del proyecto para que la rebaja salarial alcance a todos los senadores nacionales", señala el proyecto.

DEBATE EN EL CONGRESO

El bloque de diputados justicialistas quiere enfrentar a la Alianza con el ajuste dispuesto por el Gobierno en el recinto de la Cámara baja, y para ello reclamó una sesión especial para la semana próxima a fin de rechazar los recortes anunciados por el ministro de Economía, José Luis Machinea.

El pedido está firmado por el presidente de la principal bancada de oposición, Humberto Roggero (PJ-Córdoba), y varios de los integrantes de la mesa de conducción, como el bonaerense Eduardo Camaño y el rionegrino Miguel Ángel Pichetto.

La intención del PJ es aprobar un proyecto de resolución que rechaza "toda otra medida que afecte las potestades del Congreso nacional, disuelta por decreto del Poder Ejecutivo entes creados por ley, o cualquier otra medida que afecte la seguridad jurídica".

Ese artículo de la iniciativa se opone al cierre de la imprenta y el recorte de salarios en materia legislativa, y también al camino de los decretos de necesidad y urgencia a que apeló el Gobierno para cerrar organismos.

Finalmente, el proyecto pretende ordenar al Poder Ejecutivo que "se abstenga de disponer medidas que impliquen debilitar la democracia, invadiendo áreas específicas de otros poderes del Estado".

En los fundamentos, los diputados justicialistas califican a las medidas del gobierno como un "agravio institucional".

En tanto, el bloque de la Alianza, liderado por el gobernador de Córdoba, Carlos Menem, se opone al proyecto.

En declaraciones radiales, Curia hizo un balance del reciente "ajuste" anunciado el lunes pasado, opinando que "todavía hay mucho que recortar" en el gasto público.

Sin duda lo más polémico de su planteo es la alteración de la paridad cambiaria, respecto de lo cual refutó la opinión de que una medida así afectaría a los que tomaron créditos en dólares, señalando que "ese problema es de los bancos y no de la gente común".

En declaraciones radiales, Curia hizo un balance del reciente "ajuste" anunciado el lunes pasado, opi-

nando que "todavía hay mucho que recortar" en el gasto público.

Sin duda lo más polémico de su planteo es la alteración de la paridad cambiaria, respecto de lo cual refutó la opinión de que una medida así afectaría a los que tomaron créditos en dólares, señalando que "ese problema es de los bancos y no de la gente común".

En declaraciones radiales, Curia hizo un balance del reciente "ajuste" anunciado el lunes pasado, opi-

nando que "todavía hay mucho que recortar" en el gasto público.

ordenada, con otra política monetaria, otra política fiscal, desdolarización financiera -propongo Curia-. Un nuevo régimen económico total".

En cuanto a la exhortación de Hugo Moyano llamando a la "desobediencia fiscal", Curia opinó que fue "más o menos feliz", porque actualmente "la situación impositiva es asfixiante con motivo de la política permanente de ajuste".

Según Machinea, Moyano es "Golpista"

El ministro de Economía, José Luis Machinea, calificó esta mañana de "golpista" al líder de la CGT "disidente", Hugo Moyano, por proponer una "rebelión fiscal" para enfrentar al ajuste que anunció el Gobierno. "Moyano hizo un discurso disparatado. Es un golpista, porque está en contra del Estado de derecho. Una cosa es la movilización de gente que no fue pensando en eso, y otra lo que dijo, que no puede ser propuesta de nada, salvo de alguien que quiere disolver el Estado", enfatizó el funcionario. Ofuscado, Machinea criticó a quienes proponen no pagar la deuda externa para atender a las demandas sociales, al sostener que esa discusión "es una cosa del pasado, que los argentinos habíamos dejado de lado hace rato".

DE LA RUA PIDIO CONFIANZA A LA POBLACION

El presidente Fernando de la Rúa solicitó a la población que "confíe" en las medidas económicas tomadas por su gobierno y le pidió que no se deje "abrumar" ante las protestas impulsadas "por los negativistas" desde la oposición.

"Le pido a la gente que confíe y que no se deje abrumar por los negativistas que quieren sembrar preocupación", dijo el primer mandatario luego de la marcha de repudio contra el Fondo Monetario Internacional, que también reflejó el descontento por las medidas de ajuste económico dispuestas por el gobierno. Momentos antes de iniciar su viaje hacia Europa, De la Rúa sostuvo que las medidas de recorte anun-

ciadas el lunes "no afectan al conjunto de la población" sino a un sector -los empleados públicos- al que le pidió "comprensión y solidaridad". En sus declaraciones, el presidente recalco que había sido elegido para sacar el país adelante y que tomaría las medidas que sean necesarias para combatir la pobreza, el desempleo e "impulsar el crecimiento que el país necesita".

"Estas medidas son para reducir el déficit fiscal que tanto nos preocupa y frente a un país enfermo, me ha tocado aplicar la medicina. He elegido para esto una reducción de los sueldos más altos de la administración pública", enfatizó luego.

En tanto, dijo que los 140 mil esta-

tales que sufrirán el recorte a sus salarios superiores a los mil pesos deben realizar un "esfuerzo solidario" para sacar el país adelante.

Al Partir Para Alemania, Trató de Negativistas a Aquellos que Siembran Preocupación y Critican

"Esta es una medida que toca a salarios y a los empleados públicos. No se producen despidos", dijo.

Asimismo, dijo que "tenemos que seguir en este esfuerzo porque

nuestro deseo es que sea el último ajuste y que podamos crecer".

De la Rúa llegó hoy a Berlín para participar de la Conferencia Internacional "Gobernar en el Siglo XXI con lo moderno" a la que asistirán numerosos jefes de Estado entre los que se encuentra Bill Clinton.

El mandatario argentino arribó a las 11.50 hora local (7.50 de nuestro país) al aeropuerto de Tegel, en Berlín, con su esposa Inés Pertiné y acompañado por el canciller Adalberto Rodríguez Giavarini y una reducida comitiva. La conferencia es representativa de la ideología de la Tercera Vía, que diseñada por el primer ministro británico Tony Blair, apunta a incentivar el desa-

rollo social en el marco de la globalización económica. A pesar de que el encuentro internacional se iniciará mañana, los jefes de Estado se reunirán a puertas cerradas en la Cancillería alemana y recién el sábado en una asamblea que sólo durará dos horas.

Respecto a la visita que realiza a Alemania, el Presidente dijo que es "un viaje corto pero importante, es un encuentro de líderes del mundo donde a los países desarrollados nos vamos a sumar las naciones en desarrollo, donde vamos a tener la oportunidad de reclamar por la libertad de comercio y contra los subsidios y barreras arancelarias, y por más igualdad y solidaridad en el mundo".

PARALIZARIAN LA PESCA EN TODA LA PATAGONIA

PUERTO MADRYN, 1º. - La actividad de los puertos patagónicos podría quedar totalmente paralizada en las próximas horas al comenzar la huelga por tiempo indeterminado del personal de la estiba, tras el fracaso de las negociaciones mantenidas en Buenos Aires por obreros y empresarios de la flota congeladora sobre la veda de la captura de merluza. Además, según anticipó el Centro de Capitanes de Ultramar, el plan de lucha contra el acuerdo firmado por el Gobierno y los fresqueros marplatenses incluirá el traslado de la flota congeladora a Buenos Aires, con el objetivo de bloquear el tránsito fluvial en el puerto metropolitano.

El regreso de los representantes del personal de la flota y los empresarios del sector congelador fue doblemente triste, porque además del nulo resultado del viaje hubo que lamentar el fallecimiento de un manifestante cuyos restos fueron inhumados esta mañana en el cementerio local.

Las negociaciones por la veda de la captura de la merluza naufragaron ayer imprevistamente después de los avances logrados en conversación con asesores de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación. El titular del organismo, Antonio Berhongaray, dio marcha atrás con los incipientes acuerdos sobre la forma de atenuar la veda para los buques congeladores que representan unos 10 mil empleos, con lo cual el viaje a Buenos Aires arrojó un resultado negativo.

El presidente del Centro de Capitanes de Ultramar, Marcos Castro, advirtió que el puerto local sería paralizado nuevamente y la flota congeladora navegaría hacia Buenos Aires para reanudar la protesta.

"Habíamos llegado a un principio de acuerdo con los asesores -explicó el dirigente-, pero cuando llegó Berhongaray se cayó todo y se rompió el diálogo".

Incidentes y Enfrentamientos

Hubo Heridos y Destrozos Mientras se Realizaba la Multitudinaria Protesta

Serios incidentes y violentos enfrentamientos entre los propios manifestantes que dejaron un saldo de heridos y destrozos se produjeron mientras se realizaba la desconcentración de la manifestación contra la política

del FMI en la Plaza de Mayo. Gremialistas de la Unión Obrera Metalúrgica se enfrentaron a piedrazos con dirigentes de la Corriente Clasista Combativa, en tanto que una decena de manifestantes provocó daños en dos

sucursales bancarias y un locutorio. Cuando estaban cerca del Obelisco, las columnas de la UOM y de la CCC que lidera Carlos "Perro" Santillán, se trenzaron en una dura pelea a piedrazos, que provocó heridas en

la cabeza de uno de los manifestantes. Otro grupo incendió papeles en la intersección de Avenida de Mayo y 9 de Julio.

Paralelamente, una decena de manifestantes que marchaba por Diagonal Norte atacó dos sucursales bancarias y un locutorio, e hirió a un efectivo policial. En la intersección con Florida, el grupo lanzó piedras y otros objetos contundentes contra el frente de la sucursal del Banco de Boston, provocando la rotura de los vidrios.

Mientras que una cuadrada más adelante, en Diagonal Norte 659, arrojaron una bomba molotov contra un locutorio de la empresa Telefónica de Argentina. El tercer incidente tuvo lugar en Diagonal Norte 832, frente a una de las sedes del Banco Río, contra la que también embistieron con piedras, hiriendo a un policía que custodiaba la entidad, y destruyendo la fachada vidriada de la sucursal bancaria.



Los vidrios de muchos comercios fueron astillados como estos de un banco.

Nacen Pumas en Cautiverio

Tres pumas nacieron en la Estación de Cría de Animales Silvestres (Ecas), ubicada en el Parque Pereyra Iraola, a escasos kilómetros de esta ciudad, y se convirtieron rápidamente en la nueva atracción del paseo.

Los felinos son hijos de un macho de nombre "Panky", que hace años habita en el lugar, y de una hembra que llegó a este predio el año pasado, luego de haber sido criada por una familia y de haber sido "detenida" en una comisaría de la localidad balnearia de San Clemente del Tuyú.

Autoridades del Ecas explicaron que la hembra era propiedad de una familia de esa

ciudad de la zona de la costa atlántica, pero tras lesionar a un niño fue capturada y derivada a la seccional policial, de donde la rescataron especialistas de la estación de cría.

Los pumitas que nacieron hace pocos días, gozan de muy buena salud y permanecen junto a su madre y lejos de su padre, para evitar posibles actitudes agresivas hacia las crías, según se explicó.

El predio, de unas 250 hectáreas, cuenta con 594 animales censados y más de 200 especies en condiciones de semilibertad, en manadas o parejas, entre los que se encuentran llamas, guanacos, ciervos axis, antílopes de la India, carpinchos y ñandúes.



Los tres pumitas posan para los fotógrafos en la Estación de Cría de Animales Silvestres del Parque Pereyra Iraola. Son los mimados de ese centro especial próximo a la ciudad de La Plata.

SAN FERNANDO

¿Deudas con el Municipio?

Pague ahora.
Evite juicios.

SECRETARÍA DE INGRESOS
Y FINANCIAMIENTO PÚBLICO

Constitución 1046 - San Fernando

Tel: 744-7112/8407 4746-7128

Lunes a Viernes de 7:30 a 15 hs.

PLAN DE
FACILIDADES

MUNICIPALIDAD
SF
DE SAN FERNANDO

INSPECTORES DE LA AFIP "BARREN" WARNES

Con mas de 100 agentes de la DGI, región III, y el apoyo de personal de Aduana, de Trabajo, de la Municipalidad de Buenos Aires y también de la Policía Federal, desde la mañana se viene efectuando un gran operativo en la Avenida Warnes entre el 1300 y el 1700, incluyendo las calles laterales, lugar tradicional de ventas de repuestos de autos, donde los funcionarios comprobaron una gran evasión fiscal, secuestro de mercadería presuntamente ilícita, trabajadores en negro y otras anomalías, que les fueron comu-

nizadas al juez de turno para ver si el magistrado establece otras medidas tipificadas en el Código Penal.

Para los supervisores Leonardo Sasson y Atilio Gracia "el operativo tenía un grado positivo, ya que de 20 lugares a los que ya los tenía ubicados tras un trabajo de inteligencia, al ser allanados en muchos de ellos se encontraron las irregularidades mencionadas".

Así en un local de la calle Paysandú se encontró mercadería (es decir repuestos nue-

vos) cuyos encargados no pudieron explicar "de dónde procedían". Además en otros comercios se hallaron facturas de las denominadas "truchas" o de facturación doble "que no sirven para nada" según uno de los inspectores.

También al requerir a los empleados sus recibos de sueldo se comprobó que muchos de estos estaban en "negro". Precisamente uno de los inspectores señaló que "había sido de gran utilidad el apoyo policial, ya que muchos saben que desde hace años aquí se

reduce y hay hasta desarmaderos. Prácticamente era una zona "intocable" y por fin ahora se pudo encarar el megaoperativo para poner las cosas en su lugar...".

Mientras tanto algunos de los comerciantes al ver el despliegue optaron por "bajar las persianas" y desaparecer del lugar. Por ahora el personal de la DGI dispuso las suspensiones temporarias ya que las definitivas solo puede hacerlo la Justicia. En ese sentido y ante la presunción de delitos mayores se requerían ordenes de "allanamiento".

Con el Frío Llegó También la Muerte

Hoy fue el día más frío del año, con una temperatura de solo 3 grados sobre cero registrada en las primeras horas de esta madrugada, según confirmó el Servicio Meteorológico Nacional. Y la congelante masa de aire semipolar que afecta a todo el sur del país ya provocó las primeras dos víctimas fatales. Un matrimonio de ancianos fue hallado sin vida anoche en un departamento del centro de la ciudad de La Plata, a raíz de una supuesta inhalación de monóxido de carbono por un escape de gas. Sus cuerpos fueron encontrados por una hija de la pareja, que concurrió a visitarlos.

Las víctimas fueron identificadas como Nilo Longobuco, de 70 años, y su esposa Trinidad Viggiano, de 66. Según informaron fuentes policiales, el macabro hallazgo se produjo alrededor de las 22:00 de la víspera en una finca ubicada en la calle 42 número 642, entre 7 y 8, luego de que la hija del matrimonio concuerriera a visitar a los ancianos. La joven encontró los cuerpos sin vida de sus padres tirados en el living de la vivienda, ya en estado de descomposición.

Los peritos, junto a personal de la empresa distribuidora de gas en La Plata, determinaron en primera instancia que

el fallecimiento del matrimonio ocurrió por asfixia a raíz de la inhalación de monóxido de carbono producida por la mala combustión de un calefón.

La hija del matrimonio, identificada como Mónica Longobuco, había concu-

La ola Polar, que Cubre Casi Todo el País, Provocó el Deceso de dos Ancianos en la Ciudad de La Plata

rrido a la vivienda luego de que una vecina le advirtiera que hacía varios días que no veía a la pareja. El fiscal platense Marcelo Martini inició las actuaciones legales como "averiguación de causal de muerte" y dispuso la realización de las autopsias a los cadáveres.

Fuentes del Servicio Meteorológico Nacional confirmaron que "hoy se registró la temperatura más baja en lo que va del año, con una temperatura de 3 grados y 2 décimas a las 4 de la mañana y una sensación térmica de 3 grados, que no fue inferior debido a que no había viento".

Los especialistas explicaron que el fenómeno fue producido por "una masa

de aire frío semipolar que ingresó desde el sur, y provocó decenas de la temperatura en todo el país. A partir de mañana afectará la parte norte".

"En la provincia de Buenos Aires se registraron temperaturas por debajo de los 0 grados. En la ciudad de Azul, por ejemplo, fue de 3,8 bajo cero.

En tanto que en Bolívar 1.4 y en las Flores 1.5, también bajo cero. También hubo temperaturas bajo cero en varios lugares de la Patagonia. "agregó el SMN. Los porteños y habitantes del Gran Buenos Aires tendrán durante el resto de la jornada "con cielo algo a parcialmente nublado y con vientos leves del sudeste, luego variables, lo que podría acentuar el descenso de la temperatura en las primeras horas de mañana". La temperatura mínima prevista para áreas urbanas y suburbanas era de entre 4 y 2 grados, respectivamente, en tanto la marca máxima orillará los 11 grados en ambas zonas.

El organismo oficial consignó que el Pronóstico de Intensidad de Radiación Solar Ultravioleta (ISUV) es "muy bajo". Para este viernes se prevé "cielo algo nublado, frío por la mañana, leve ascenso de la temperatura y con vientos leves a moderados del sector norte".

Dio Negativo un ADN Practicado por una Bebita que fue Robada

MAR DEL PLATA.- El estudio de ADN realizado a una menor inscripta como nacida en Misiones, y de quien se sospechaba que podía ser la desaparecida beba de un matrimonio de esta ciudad, dio resultado negativo, reveló el abogado de esta pareja marplatense. El estudio fue solicitado el 24 de abril por el juez Pedro Federico Hooft, que investiga el presunto robo de Rocío Cigarreta, una beba nacida en la Clínica del Niño de esta ciudad el 23 de abril de 1997, hija de Carlos Cigarreta y Cristina Ortizá.

Tras el nacimiento, por presuntos problemas de salud la pequeña fue puesta en incubadora y pocos días después los médicos informaron al matrimonio que había fallecido y le entregaron el cadáver de una beba que, según se estableció más tarde mediante pruebas de ADN, no era la hija de los Cigarreta. El estudio de ADN que dio negativo ahora fue ordenado por Hooft para realizárselo a la supuesta hija de Mabel Behal. "El ADN se realizó para determinar si existía vínculo genético entre esa niña y los Cigarreta y dio resultado negativo", informó el abogado de ese matrimonio, Daniel Reoyo. No obstante, el resultado negativo del ADN no desvanece totalmente las expectativas sobre esta pista, ya que Hooft dispuso en las últimas horas investigar la identidad de la niña a la que se sometió al estudio, pues se sospecha que la prueba la hayan hecho en una criatura que no es la anotada como propia por Behal.

BOCHARON AL 70% DE LOS ASPIRANTES A JUECES EVITAN DESPIDOS EN LA RENAULT

LA PLATA, 1°.- El setenta por ciento de los aspirantes a ejercer la magistratura judicial en la provincia de Buenos Aires no aprobaron los correspondientes exámenes, lo cual plantea a las autoridades del ámbito tribunalicio un serio problema institucional, considerando que tal requisito es ineludible.

Así lo manifestó el vicepresidente primero del Consejo de la Magistratura bonaerense, Guillermo Sagués, quien no obstante destacó que hubo excepciones entre los aspirantes examinados. Según Sagués, la mayoría de los propuestos ignoraba aspectos elementales de la función judicial.

El Consejo debe cubrir cargos en las cámaras de apelaciones y demás organismos del Poder Judicial

provincial, pero el imprevisto obstáculo ha sido el número de los aspirantes que no superaron la prueba de aptitud profesional. La mayoría de ellos son jueces de primera instancia, pero también hay empleados con título profesional que revistan desde hace mucho en diferentes dependencias judiciales.

El concurso en marcha, por un lado apunta a reemplazar a jueces que se jubilan o deben retirarse por otros motivos puntuales, pero también a designar funcionarios destinados a entes creados por la reforma procesal penal. Un ejemplo de éstos, sería la función del juez de ejecución de sentencia. Otros cargos a cubrir mediante examen de aspirantes son los de fiscales y defensores.

CORDOBA, 1°.- Al término de una complicada negociación en la Secretaría de Trabajo provincial entre representantes de Renault y el Sindicato de Mecánicos (Smata), lo que según la empresa debía ser el despido de unos 350 trabajadores a raíz de la crisis del sector, se resolvió de mutuo acuerdo con la suspensión de todo el plantel de la planta de Santa Isabel un día a la semana por un período de 6 meses.

La delegación empresarial pidió un plazo de quince días para determinar cuál será la jornada de la semana en la

que la producción quedará paralizada. El sindicato planteó que el día de suspensión del personal sea el viernes, con el pago del 50 por ciento del jornal. De haber otras suspensiones, el gremio reclamaría el reconocimiento del 75% de los salarios caídos.

En principio, la patronal aceptó la propuesta de pago, pero dejó en suspenso la elección del día por razones de orden técnico y administrativo.

La audiencia en Trabajo comenzó en medio de trascendidos periodísticos sobre presuntos despidos.

BINGO
Crónica

SERIE 035 JUEGA DESDE EL 29/5/2000 HASTA EL 4/6/2000

JUEGO N° 4
JUEVES
1° DE JUNIO
DE 2000

ESTA SEMANA
FINALIZA EL
DOMINGO
4 DE JUNIO,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000



HOY A LAS 20 HS. VENCE PREMIO POR LINEA

HOY
CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE
7405782
UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO
UNICAMENTE AL
TELEFONO:
(011) 4362-2037

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

Brote de Triquinosis

SANTA ROSA, La Pampa.- Un brote de triquinosis en cerdos, aparecido en un frigorífico de La Pampa, fue denunciado públicamente por especialistas del Servicio Nacional de Sanidad Animal (Senasa). Alberto Fuertes, delegado del organismo, alertó sobre la aparición de cerdos con triquina en la zona de Uriburu, 50 kilómetros al este de Santa Rosa, y donde ya en años anteriores se registraron casos de la enfermedad.

El vocero alertó a la población sobre la necesidad de extremar los cuidados pa-

ra el consumo de carne de cerdo cruda en la modalidad de salames, jamón o lomo, e informó sobre las acciones en marcha ante la aparición del brote, que no afectó a humanos. El Senasa retira

cerdos del anillo de alerta máximo y los animales son sometidos a análisis, tras lo cual se sacrifican los enfermos y se liberan los sanos para su faena en el frigorífico Uriburu.

EL TIEMPO

MINIMA 3° a las 8.00 ACTUAL 11° a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 4°6'	9 hs. 5°4'
7 hs. 3°5'	10 hs. 8°9'
8 hs. 3°3'	11 hs. 10°6'

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo algo nublado. Frío por la mañana. Leve ascenso de la temperatura. Viento leve a moderado del Sector Norte.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



Discriminan a un Chico en el Colegio con Diez Años de Suspensión

RESISTENCIA, 1º. - Otro alumno del secundario n° 14 de San Bernardo, Danilo Alexis Lomborg, fue castigado, por problemas de conducta, con diez años de suspensión. Pero su mamá, Raquel Ruth Lomborg, convencida de que la exclusión obedece a que "somos pobres", denunció por discriminación a la directora del colegio, María del Rosario Bidegorry de Córdoba, e imputó al ministro de Educación chaqueño Luis Verdún "complicidad" con la "medida ilegal y arbitraria".

Lomborg procedió igual que la madre de José Luis Rivero, el otro adolescente excluido del mismo establecimiento

por diez años, y presentó una medida cautelar en el juzgado Civil de Villa Angela entendiendo que si bien Danilo "no se portó bien" la docente no habría tomado tamaño determinación "si mi hijo fuera rico, hijo de un doctor o de un próspero comerciante". En ese caso habría visto "solo una travesura", dijo la mujer, luego de promover el sumario caratulado a la postre Lomborg c/ Dirección de la Escuela de Nivel Secundario n° 14 s/ Medida Precautoria de Prohibición de Innovar/ Expediente n° 850/2000.

Lomborg expuso que trató de conciliar en dos ocasiones con Bidegorry de Córdoba, primero mediante una carta

documento el último 11 de mayo pidiendo la reincorporación de su hijo atento a las derivaciones judiciales del caso Rivero, y luego el día 24 con una misiva al ministro Verdún en la que pedía la intervención de la autoridad provincial de cara a la "irregular, ilegal, arbitraria y discriminatoria" decisión de la directora de la escuela.

Defraudada en ambos intentos la mujer acusó al gobierno de Angel Rozas de un "incomprensible silencio que da a entender complicidad", y defendió "el derecho que la Ley le da a mi hijo", aun siendo "pobre y humilde, a ser educado".

ALERTA POR BROTE DE HEPATITIS

LA PLATA. - Preocupa a las autoridades sanitarias el brote de hepatitis desatado en varias escuelas platenses, provocado por la precaria situación higiénica en la que quedaron luego de las últimas inundaciones.

Ayer se registraron siete nuevos casos en tres colegios distintos, por lo que se intensificaron las medidas para evitar que continúe propagándose y se convierta en una epidemia.

Ya se suspendieron las clases en uno de los establecimientos afectados para realizar la desinfección correspondiente, y podría ocurrir lo mismo en otros centros educativos.

Frente a los 13 casos que se registraron el año pasado, esta vez hemos confirmado la existencia de más de 20 durante el mismo trimestre (marzo-mayo), lo que representa

casi el doble de lo que puede tolerarse dentro de los límites considerados normales" advirtió José Luis Mainetti, secretario de Salud de la Municipalidad de la Plata.

Ayer se registraron tres nuevos casos en la Escuela Media N° 17, situada en diagonal 79 y 115; otros tres en la Escuela N° 50, de 142 entre 70 y 71, en Los Hornos, y uno mas en la Escuela N° 71, de 140 entre 49 y 50. Fueron siete en total, que se sumaron a los tres casos detectados recientemente en la escuela 26 de la localidad de Abasto.

En la escuela 17 ya se dispuso suspender mañana las clases en el turno noche para realizar la desinfección.

Afortunadamente, todos los alumnos afectados padecen infecciones del tipo "A", la manifestación mas benigna que presenta

la hepatitis y que generalmente no deja secuelas.

La inspectora

de escuelas de la Plata, Nora Blinkhorn, explicó que el brote fue provocado por varios factores, pero el mas importante "ha sido la precaria situación higiénica en la que quedaron los distintos establecimientos educa-

tivos luego de la última inundación". En la región hubo más de 3.000 personas evacuadas, y la mayoría fue alojada en los colegios.

"Ante el agravamiento de la situación, optamos por implementar el dictado de charlas educativas dirigidas tanto a los docentes, como a los padres y alumnos. Asimismo, decidimos refrescar la información que todos los años entregamos a las escuelas a través de un documento que recuerda las acciones que se deben llevar a cabo ante la detección de enfermedades infecciosas" explicó Blinkhorn.

Por su parte, el secretario Mainetti consideró que "en gran medida esta situación se ha generado por la falta de una aplicación estricta de las escuelas en lo que se concierne a medidas sanitarias e higiénicas".

Es Atribuido a las Precarias Condiciones Higiénicas en que han Quedado Muchas Escuelas Afectadas por la Inundación

Se Tiran 160.000 Dosis de Vacunas por Falta de Frío

RESISTENCIA, 1º. - Por problemas en una cámara frigorífica en la ciudad de Sáenz Peña, el Ministerio de Salud de la provincia perdió más de 161.000 dosis de vacunas de distintos tipos, provocándose así una importante pérdida económica dado que tuvieron que ser repuestas.

El director de Epidemiología chaqueño, Inocencio Raúl Pellizzardi, envió una nota a su parte de la Nación, Clara Riva Posse, dándole cuenta que "por falla en el sistema eléctrico" de la cámara frigorífica donde se conservaban las vacunas se constató un aumento de la temperatura de 28 grados durante "un tiempo que se desconoce".

Entre las vacunas que se encontraban en la cámara "en el momento del accidente", Pellizzardi enumeró unas 52.000 dosis antisarampionosas, 890 de BCG, 8.000 de Sabin, 8.500 de Triple Viral y 45.000 de TT, entre otras.

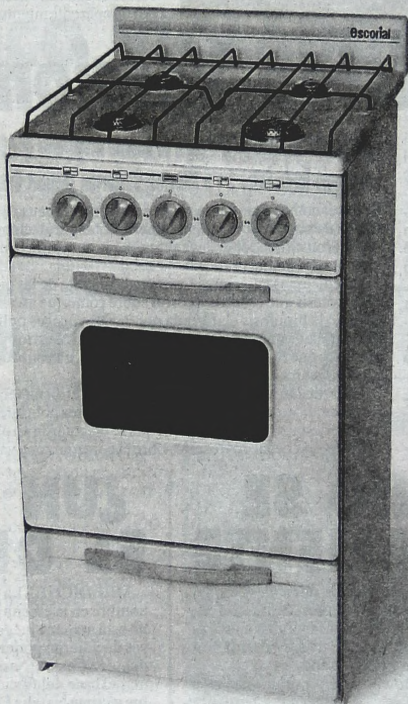
La titular de Epidemiología de la Nación estimó que la pérdida ascendía a 44.928 pesos, a lo que se debe agregar el precio del flete por vía aérea, calculado en 1.032 pesos, a razón de 2,40 pesos por cada kilogramo de carga. Todas las vacunas habían sido enviadas a la provincia desde la ciudad de Buenos Aires.

Paralelamente al informe sobre el accidente, se supo que los responsables de Farmacia e Inmunizaciones se encontraban tramitando el préstamo de un grupo electrógeno por parte de la empresa de energía eléctrica para conjurar la repetición del accidente. Pero no obstante, los expertos advirtieron que de igual manera "el equipo no reducirá los riesgos y que el depósito donde se halla la cámara no cuenta con personal de guardia permanente que conecte el equipo en caso de corte del suministro eléctrico". Para solucionar el problema y para que no tengan que desperdiciarse más vacunas, se solicitó la instalación de equipos automáticos con la mayor urgencia.

FESTEJO FELIZ DE UNA TRASPLANTADA

MENDOZA. - María Eugenia Sánchez, la niña mendocina que recibió el primer trasplante de médula ósea a una enferma de talasemia realizado en el país, cumplió recientemente 12 años. Lo festejó con su familia y en especial con su hermana Silvana, de 23 años, quien le salvó la vida donándole células de su médula. La técnica utilizada con la menor permitió que hoy sean ya cinco los niños talasémicos trasplantados en la Argentina.

María Eugenia, oriunda de San Rafael, hoy puede andar en bici y patinar con sus amigos. Antes de la operación, no podía andar ni en triciclo por miedo a los golpes. Su rara enfermedad sanguínea la obligaba a recibir una transfusión cada 15 días y su esperanza de vida no iba más allá de los 20 años. Pero la salvó una técnica desarrollada por médicos italianos, que ahora le permite a sus padres desearle "¡Feliz cumpleaños, María Eugenia!".



Escorrial

La mejor receta de cocina.

MODELO REGIA

- 4 hornallas, horno y parrilla.
- Burlete siliconado en puerta de horno.
- Baguetas laterales protectoras de bajo mesada.
- Perillas embutidas.

OFERTA

\$149

Regia

RODO Av. Boedo 1050 Capital	LA CASA DEL AUDIO Av. Rivadavia 21300 Ituzaingo	ALOISE HOGAR Calle 12 N° 1526 La Plata	MARQUEZ GARCIA HOGAR P. Unidas 5158 San Justo	LA LLAMA PERFECTA Lope de Vega 1580 Capital
MOTO RIVAS HOGAR 9 de Julio 1147 y suc. Lanús Este	MARQUEZ CASA RIMOLDI Pedro Díaz 43 Villa Tesel	CASA DOGIL Monteagudo 215 Fco. Varela	GAONA AUDIOMANIA Cervantes 1282 C. Castellar	CASA FONTANA J. B. Alberdi 5845 Capital
CONFORT EKEKO Zuñiría 4923 J. C. Paz	MARQUEZ LEVI HOGAR Almuerzo 3161 San Justo	EXPERT MORRONE HOGAR Rivadavia 780 Pilar	PEROZZI OSVALDO Con. Gral. Belgrano 850 Berazategui	MUEBLES 1º DE MAYO 1º de Mayo 1115 Loma Hermosa
MARQUEZ CASA PENNA Av. San Martín 2747 Merlo	CASA NARDINI Paraná 6244 Villa Adolina	GAONA CASA FEBO Av. Corrientes 4902 Capital	GAONA CONFORT LAS CANARIAS C. Casares 907 R. Castillo	CASA VICTOR Con. Gral. Belgrano 2916 Berazategui
CASA GARNICA J. Hernández 72/118 Luis Guillón	MARQUEZ MERLO HOGAR Av. Libertador 588 Merlo	CONFORT SUR Av. 14 N° 5148 Berazategui	MARQUEZ REGINA HOGAR Av. Libertador 588 L. Hermosa	GER-MAR MUEBLES Av. San Martín 1401 Fco. Varela



CRIMEN DE HIJA DEL JUEZ

El juez Rizzo indagó al hermano de Natalia y sigue sumando importantes aportes para la investigación del crimen de la joven. Todo indica que el Magistrado tendría bien encaminada las diligencias para resolver el asesinato que ha conmovido a Rufino y a todo el país.



HOY DECLARO EL

SANTA FE.- En medio de un clima de expectativa generalizado y con un amplio despliegue policial, el hijo adoptivo del juez rufinense Carlos Fraticelli ingresó minutos antes de las 11 a los Tribunales de la localidad santafesina de Melincué, para ampliar su declaración testimonial ante el juez penal Carlos Rizzo, quien investiga el homicidio de su hermana Natalia. Franco, de 17 años, llegó a los tribunales acompañado por la defensora general de Menores de Rufino, Ana María Mujica. Mientras el juez Fraticelli aún no designó su abogado defensor, el juez Rizzo continúa reuniendo pruebas para presentar los cargos ante el jurado en

Por otra parte el juez rufinense mantuvo un encuentro con otro letrado, Antonio di Benedetto, un penalista de la ciudad de Venado Tuerto, quien hasta ahora no definió si aceptará el caso.

El juez a cargo de la pesquisa, Carlos Rizzo confirmó que no recibió notificación de ningún abogado que haya decidido incorporarse como defensor a la causa.

Pero Fraticelli no es la única persona que en los últimos días buscó abogado el kinesiólogo Edgardo Martín, vinculado al matrimonio Fraticelli, mantenía desde hace días contacto con el abogado santafesino Carlos Varela, el

mismo que asistió a varios implicados en la masacre de Villa Ramallo.

Las fuentes especularon con la posibilidad de que el juez Rizzo decida en los próximos días ampliar la declaración testimonial ante los instructores policiales.

En otro orden las pesquisas a cargo de la causa por el crimen de la hija del juez penal de Rufino, Carlos Fraticelli, investigan cinco llamadas telefónicas que se habrían realizado desde la casa de la víctima en la madrugada del asesinato.

Según fuentes vinculadas a la investigación, el dato habría surgido de los análisis de llamadas ordenadas por el juez penal de Melincué, Carlos Rizzo, a cargo de la pesquisa.

Hace cuatro días, Rizzo dispuso que le sea remitido el detalle de las llamadas de dos celulares y de algunos teléfonos fijos desde el 1º al 27 de mayo.

El juez Rizzo intenta reconstruir cuáles fueron los movimientos del matrimonio Fraticelli, imputado en la causa, en los instantes pre-

El Juez Rizzo Busca Detalles Acerca de la Intimidación de la Familia Fraticelli Mientras Reúne Pruebas Sobre el Caso

magistrado de Melincué requirió a los pesquisas un exhaustivo seguimiento de las llamadas telefónicas en los minutos previos y posteriores al crimen.

Pasadas las 11 Franco Fraticelli compareció ante el juez Carlos Rizzo quien le preguntó, entre otros items, cómo funcionaba su familia y qué relación tenían sus padres con Natalia.

En las últimas 48 horas, dos abogados penalistas de Santa Fe visitaron al suspendido juez de Rufino Carlos Fraticelli para estudiar si lo defenderán en la causa en la que está imputado por el crimen de su hija Natalia.

Uno de ellos parecía ser el que más cerca estaba de tomar el caso. Se trata del penalista rosarino Walter Estramazza, quien estuvo con el magistrado en la clínica Santa Fe, donde Fraticelli se encuentra internado desde hace 10 días por un aparente intento de suicidio.

Autopsia: Existen Versiones Encontradas

RUFINO.- Otra vuelta de tuerca dieron los forenses del Instituto Médico Legal (IML) de Rosario al caso de la hija del juez, al informar que Natalia falleció por estrangulamiento y advertir que quien la ahorcó le fracturó el hueso hioideo. El estrangulamiento duró entre 3 y cinco minutos, según los calificados forenses, que de cuajo echaron por tierra la versión echada a correr donde se aventuraba que la adolescente halló la muerte cuando su verdugo presionó su cuello utilizando técnicas de asfixia orientales.

Las versiones cruzadas se estrellaron ayer con el dictamen del cuerpo forense que confirma que los estudios anatomopatológicos realizados sobre el cadáver de la adolescente presentaban la fractura del hioideo, un hueso situado por encima de la laringe.

El director del IML, Sergio Vázquez, expresó cautamente que nadie perteneciente al Instituto está autorizado a dar información, excepto el juzgado interviniente.

A pesar del mutismo del prestigioso forense, que se inhibe

Forenses del Instituto Médico Legal de Rosario Aseguraron que Quien la Estranguló Tardó Entre 3 y 5 Minutos; Descartan Técnicas Orientales

de hacer comentarios para "no empujar más la causa", el dictamen da por tierra con las innumerables especulaciones que se tejieron alrededor de las causas que provocaron la muerte violenta de Natalia Fraticelli.

En ediciones anteriores Crónica dio cuenta de las diferentes hipótesis que echaron a correr sobre cómo fue asesinada y divulgó la hipótesis elaborada por varios voceros policiales que detallaba que el deceso Natalia Fraticelli ocurrió en 15 segundos y que fue provocada por un experto, un conocedor de técnicas marciales orientales.

Este versión antojadiza fue sepultada por el dictamen de los forenses, afortunadamente, señalaron voceros policiales.

Vale destacar que los estudios que se efectuaron en el Instituto Médico Legal de Rosario sobre el corazón, zona vascular

del cuello, pulmones y laringe verificaron que la muerte se produjo a raíz de una fuerte presión realizada por una persona con conocimiento sobre el tema. Los exámenes anatomopatológicos demostraron que el cuello de la hija del juez fue presionado durante casi tres minutos hasta ocasionarle la muerte.

Lo cierto es que Natalia Fraticelli no pudo defenderse y se sabe "que no pudo hacerlo porque alguien le había suministrado una dosis excesiva de psicotrópicos, para facilitar la ejecución del crimen, comentaron voceros policiales.

Los detectives esperan que los resultados de los análisis y pruebas que se están efectuando en la Facultad de Medicina de la capital santafesina sobre el jugo gástrico, la orina y sangre permitan establecer y fortalecer la presunción que indicaría que Natalia fue dopada para dejarla inerte ante su verdugo y sus cómplices.

"El asesino necesitaba 'dormir' a Natalia para matarla cómodamente y evitar que la chica se defendiera a los arañazos y lo marcara", aseguraron los voceros consignados.

EL MATRIMONIO SE INCULPA MUTUAMENTE

RUFINO.- A medida que transcurren los días y que la investigación por la muerte de Natalia Fraticelli se va cerrando en relación a los padres de la víctima, van aumentando los argumentos defensivos de los presuntamente criminales y, en ambos casos, uno apunta contra el otro para tratar de "despegar".

Mientras el juez Carlos Fraticelli busca a un abogado defensor para la causa, algunas personas que lo visitaron en la habitación número 25 de la clínica de Santa Fe, de esta ciudad, comentaron que en la intimidad, el hombre le apunta a su esposa como autora del crimen.

Mientras tanto, en el hospital de Venado Tuerto, donde Graciela Dresser se encuentra detenida por el crimen de su hija, la mujer fue autorizada a recibir visitas, informaron fuentes del centro asistencial.

El subdirector del hospital Samco, Abel Sconochini, informó que la mujer "está mejor" y que fue autorizada por la justicia a recibir visitas.

Dresser, quien se encuentra detenida en ese

centro asistencial desde el miércoles de la semana pasada, cuando fue imputada por el crimen de su hija, comenzó a ingerir algunas frutas luego de varios días de ser asistida con suero debido a su falta de apetito.

Según Sconochini, la imputada está más animada, aunque "continúa muy angustiada por todo lo que está ocurriendo".

El médico explicó que ya recibió visitas, aunque no pudo individualizar a las personas que acudieron al centro asistencial, ya que ese control está a cargo de las tres mujeres policías que custodian la habitación de la imputada día y noche.

Sin embargo se supo que una de las personas que la visitó fue Edison Emer, esposo de una hermana de Dresser.

Cuando a Emer le preguntaron si creía que el juez Fraticelli había sido el autor del asesinato de Natalia, no dudó: "Sí, yo creo que fue él", aseguró, y para despejar aún más las dudas, aclaró: "no creo que Natalia haya estorbado en la relación de los padres, sino en la carrera del padre. Eso es lo que sostengo".

¿UN CUARTO HOMBRE EL DIA DEL CRIMEN?

MELINCUE.- La presencia de un cuarto hombre en la escena del crimen cobró cuerpo esta mañana luego de que varios detectives decidieran poner bajo la lupa los dichos del juez Carlos Rizzo, poco después de tomar el caso del filicidio de Rufino, del cual fue víctima Natalia Fraticelli.

Natalia, la víctima, fue estrangulada y el crimen lo cometió una persona, pero falta anudar quién le proporcionó los psicotrópicos y quienes trataron de

"vestir la escena del crimen para que pareciera un suicidio o una vendetta mafiosa", aseguraron voceros policiales.

Si hubo más personas en la habitación, donde fue hallado el cadáver de Natalia Fraticelli, el crimen cobraría aspectos macabros, pues el encubrimiento o la participación secundaria en el homicidio, daría cuenta de que la joven fue muerta para no revelar un secreto familiar, dijeron los voceros.

El cuarto hombre o la cuarta mujer podría ser identificado cuando los Fraticelli

puedan dar su versión de los hechos ante el magistrado.

Mientras tanto, las especulaciones sobre la identidad de este personaje crecen.

El cuarto personaje de esta sordida historia podría haber sido convocado a la casa luego de perpetrarse el crimen, opinan los investigadores que tienen bajo la mira a varios sospechosos.

"Rufino se transformó en un hervidero de rumores. El asesinato salpicó la honra de mucha gente. Queremos que se aclare todo, que los responsables de la muerte de Natalia sean identificados. No importa si son dos tres o cuatro. Lo importante es que se acaben las sospechas y que los que fuimos amigos de los Fraticelli no continuemos mirándonos de reojo", comentó Alicia, empleada de comercio.

Por otra parte, trascendió en ámbitos judiciales, que el juez Carlos Rizzo llamará a declarar a un parapsicólogo que podría haber sido consultado por Graciela Dresser en varias oportunidades.

HERMANASTRO DE NATALIA

vios al homicidio. Además quiere establecer si hubo comunicaciones entre el juez y su esposa, Graciela Dreser, después del crimen, ya sea directas o a través de intermediarios.

Es que al día siguiente del homicidio de Natalia, su padre fue internado en la clínica Santa Fe, de Rufino, por un aparente intento de suicidio, mientras que su madre estuvo cinco días en su casa hasta ser detenida. La posibilidad de que se hayan realizado llamadas desde la casa de los Fraticelli la madrugada de crimen sería un elemento muy contundente para echar por tierra la primera versión que dieron sobre el episodio los padres de la menor.

En su declaración testimonial, Fraticelli explicó que cuando su hija fue asesinada no estaba en su casa, ya que había salido, presuntamente con una amante, dijeron las fuentes.

Según explicó, cuando regresó se fue a acostar y a la mañana siguiente se despertó con los gritos de su esposa que acababa de encontrar a su hija muerta en la cama, según agregaron los voceros. Los pesquistas dudaron desde un principio de la verosimilitud de las testimoniales de los ahora imputados, y fue el propio juez quien días atrás admitió que su investigación está orientada a la vinculación de ambos padres con el crimen.

¿Por qué el Kinesiólogo Contrató a su Defensor?

RUFINO. El kinesiólogo Edgardo Martín contrató al abogado penalista de Rosario, Carlos Varela; que participó en la defensa de los asaltantes que coparon el Banco Nación de Villa Ramallo, para que lo patrocinara.

Martín fue puesto bajo la mira de la Justicia horas después del crimen de Natalia Fraticelli y debió prestar declaración indagatoria ante el magistrado interviniente.

El kinesiólogo, vale recordar, ofreció una conferencia de prensa luego de la indagatoria, en la que ne-

gó ser el amante de Graciela Dreser.

Mientras esto ocurría, el juez Carlos Risso ordenó los allanamientos del domicilio y el consultorio de Risso, donde, según trascendió, se buscaron cartas que le habría enviado la madre de Natalia Fraticelli.

Abrumado por el giro que está tomando la causa, Edgardo Martín decidió contratar al penalista para que lo defendiera del mar de sospechas que lo acecha.

En tanto, el juez Risso citó a prestar declaración a varios vecinos de los Frati-

celli y a otros rufinenses, que según se especula, podrían aportar al magistrado nuevos elementos para inculpar a los sospechosos.

Mientras tanto, voceros policiales indicaron que "la situación del kinesiólogo es comprometida, por eso decidió buscarse un buen abogado para despejar las sospechas que se ciernen sobre él".

La estrecha "amistad" que unía a los Fraticelli, en especial a Graciela Dreser, con Edgardo Martín, lo pusieron en "el ojo de la tormenta", dijo la policía.



El abogado, Walter Estramazza analiza si asume la defensa del juez Carlos Fraticelli.

JUZGAN A MEDICO VIOLADOR EN ROSARIO

ROSARIO. Un médico rionegrino de 28 años será juzgado en Rosario por siete violaciones, robos a mano armada y amenazas, todas bajo similares circunstancias, y el proceso comenzará una vez concluidos los trámites formales ordenados por un juez de sentencia.

El pedido de enjuiciamiento fue solicitado ya por la fiscal Graciela Argüelles, luego de hallar responsable a Néstor Omar Fica, el imputado, de esos sometimientos sexuales y demás delitos.

Con la detención de Fica, ocurrida el 8 de noviembre de 1999, y su autoincriminación, quedó al descubierto a la vez la errónea

condena de Leandro Riboldi, de 25 años, quien fue condenado por violaciones que no había cometido y luego liberado.

Aquel día Fica ingresó a un departamento situado en la calle Córdoba al 3000, macrocentro de la ciudad, con la aparente intención de robar, pero ahí halló a una joven y a su novio, quienes lo persiguieron solicitando auxilio policial.

Una vez detenido, y para sorpresa de los investigadores y de la fiscal actuante, Rita Schiappa Pierra, el médico narró con detalles una sucesión de ataques sexuales y brindó datos de las víctimas no revelados públicamente, algunos de cuyos casos habían sido atribuidos a Riboldi.

Frente a las sorprendentes revelaciones, la fiscal Argüelles, quien había actuado en la causa contra Riboldi, pidió al juez de instrucción Carlos Carbone que obrara de oficio para establecer fehacientemente si Fica decía la verdad.

Ante Carbone declararon todas las víctimas de los hechos que Fica se atribuyó, y diez de ellas lo reconocieron en rueda de personas hasta que el 6 de abril último el juez lo procesó por 14 hechos y dictó falta de mérito para acusarlo de otros tres.

Fica ingresaba a departamentos de mujeres solas, las amenazaba con un revólver, les robaba dinero y finalmente las sometía.

Ladrón Tomó de Rehén a Arquitecto y a su Hijo de 12 Años

La policía busca intensamente a un ladrón que, junto a un cómplice ya detenido, tomó como rehén a un arquitecto y a su hijo de 12 años en el barrio porteño de Villa Real y se tiró con la policía durante una persecución por José Ingenieros, en el partido bonaerense de Tres de Febrero.

El caso, investigado por el fiscal de San Martín Héctor Scebba, se inició el martes minutos después de las 22, cuando el arquitecto Daniel Carballo, de 43 años, y su hijo Juan Manuel, de 12, circulaban en una camioneta 4x4 Toyota, de color azul y fueron interceptados por ladrones en Virgilio 3080, de Capital Federal, donde viven las víctimas.

Los ladrones se subieron a la camioneta y obligaron a manejar a Carballo mientras un vecino vio lo que estaba sucediendo y llamó a la policía.

Entonces, personal de la Policía Federal y de la Policía de San Martín montaron un operativo para atrapar a los ladrones y liberar a los rehenes.

Mientras esto sucedía, un cabo que estaba en Beiró y General Paz vio la camioneta estacionada del lado de la provincia y dio aviso al personal de la comisaría 44ª.

En Gómez al 3000 de José Ingenieros, la policía acorraló a los delincuentes y mientras uno de ellos decidió entregarse, el otro tomó al chico y con una pistola sobre la sien de la criatura se escapó.

El comisario inspector Pablo López, je-

fe de la Delegación de Investigaciones de San Martín, dijo que "en ese momento el arquitecto fue liberado, pero el otro ladrón escapó con el niño como rehén".

Para continuar la fuga, el ladrón con el niño como rehén se apoderó de una moto que pertenecía a un hombre que se encontraba en un kiosco.

El jefe policial reconoció que "antes de tomar la moto, el delincuente disparó en varias oportunidades contra el personal policial que lo seguía. En ningún momento se repelió el ataque para preservar la vida del niño".

Después de una prolongada persecución, Juan Manuel fue encontrado semi desnudo en una casilla de la villa paraguaya, que está frente a un asentamiento de Villa Pinerol, en el partido de 3 de Febrero.

El malviviente le robó la campera, la camiseta, el pantalón y las zapatillas y lo dejó con el slip y las medias. Cuando la policía lo encontró, el menor estaba llorando y muy nervioso.

Según se supo, el ladrón que logró fugarse se encuentra refugiado en una vivienda del barrio Ejército de Los Andes, conocido popularmente como el "Fuerte Apache" de Ciudadela Norte.

En poder de los asaltantes, los investigadores secuestraron dos armas calibres 9 y 32 milímetros.

Respecto al delincuente detenido, fue



El frente de la vivienda del arquitecto Carballo en Villa Real. Vivió odisea con su hijo.

identificado como Angel Clemente Blades, de 38 años, ex convicto. El sujeto se halla detenido en una comisaría del Gran Buenos Aires a la espera que el juez que entienda en la causa lo cite a declarar.

La causa está caratulada como "robo, asalto a mano armada, privación ilegal de la libertad, robo automotor, atentado y resistencia a la autoridad con disparo de arma de fuego".

MENOR BALEO A ALMACENERO EN ASALTO

LA PLATA.- Un almacenero resultó gravemente herido de bala anoche al mantener un tiroteo con un asaltante de 16 años, que también resultó herido y posteriormente fue detenido por la policía en la zona céntrica de esta capital. Según informó la policía, los hechos se produjeron cuando un menor, armado con una pistola calibre 9 milímetros, ingresó con fines de robo al almacén ubicado en las calles 139 entre 33 y 34 de La Plata.

En el local se hallaban tres clientes y el dueño del comercio, identificado como Juan Ferreyra, de 50 años, quien, al ver al delincuente, extrajo un revólver calibre 32 con la intención de defenderse.

El asaltante, con total sangre fría efectuó varios disparos, mientras que el comerciante hizo lo propio, generándose en el lugar un intenso tiroteo.

Ferreyra recibió dos disparos que impactaron en el tórax y en la pierna derecha, en tanto que el precoz delincuente recibió un tiro en la pierna izquierda.

El ladrón, pese a estar herido, logró escapar a pie y buscó refugio en una obra en construcción ubicada en calle 142 entre 527 y 528.

Por su parte, el comerciante fue trasladado al Hospital Melchor Romero, en donde se halla internado con pronóstico reservado.

Al tomar conocimiento del hecho, agentes de la comisaría 4ª de La Plata cercaron la obra en construcción y lograron apresar al menor, que aún portaba la pistola utilizada en el robo al almacén. Voceros policiales aseguraron que el asaltante se entregó "porque estaba herido".

La policía informó que el ladrón cuenta con un frondoso prontuario policial y penal por robos a mano armada y al menos cinco pedidos de captura por fugas de institutos de menores.

El menor, que fue internado en un nosocomio platense, quedó a cargo del juez de Garantías platense Guillermo Atencio y del juez de Menores Horacio Bardi.

No va más Para un Casino Clandestino

Al menos 45 personas fueron detenidas anoche durante un allanamiento realizado por la Policía Federal en un casino clandestino ubicado en el primer piso de una galería en el Barrio de Palermo, informó la policía. Quienes regentaban el centro ilegal de juegos allanado anoche serían los mismos dueños de tres casinos ilegales que la Prefectura Naval desbarató en setiembre de 1999 en Puerto Madero.

Agentes de la División Seguridad Pública, al mando de su titular, el comisario inspector Edgardo Aun, y con la presencia del

Funcionaba en Coqueta Galería del Barrio de Palermo y sus Dueños Serían los Mismos de Otros Tres Clausurados en Puerto Madero

En la sala de juego ilegal, de unos 400 metros cuadrados, funcionaban cuatro ruletas, mesas de black jack y punto y banca.

El local, tipo loft, contaba con detalles de confort, con revestimientos y alfombras en color verde, paredes espejadas, muebles de categoría y un elegante snack bar.

Las personas demoradas, diez empleados y 35 "clientes", fueron remitidas a la División Investigación Penal Administrativa para su identificación y demás procedimientos legales, acusadas de infringir la ley 255 del Código de Convivencia porteño.

El jefe policial señaló que en el casino allanado los apostadores jugaban a "crédito", sin dinero en efectivo, por una suma cercana a los 30.000 dólares. El local estaba equipado con todo el confort y servicio de bar, donde bellas mujeres ofrecían de "acompañantes de los apostadores".

"El casino clandestino estaba abierto al público a partir de las 23 y hasta entrada la madrugada", según detallaron algunos de los comerciantes de la zona.

"Aquí llegaba gente de nivel económico muy alto, porque sólo por los autos que se pa-

raban en las cercanías se podía observar que era gente de mucho dinero", señaló el titular de Seguridad Pública. En el casino allanado se podían observar dos mesas de punto y banca, una de black jack y por lo menos cuatro mesas de ruleta.

"Suponemos que el casino de Las Heras, que funcionaba desde hace unos meses, estaba siendo regentado por las mismas personas que en setiembre de 1999 manejaban tres casinos ilegales en Puerto Madero", según indicaron fuentes allegadas a la investigación.

En esa oportunidad, efectivos de la Prefectura Naval desbarataron el funcionamiento de tres casinos clandestinos ubicados en la zona de Puerto Madero, en esta Capital. Los tres casinos fueron clausurados



Libros sí, casino ilegal no. Policías sonrientes y de custodia en local que clausuraron.

con aproximadamente entre 160 y 170 detenidos, contando clientes y los encargados de los lugares.

Las salas de juego ilegales, que funcionaban en Puerto Madero, en la avenida Alicia

Moreau de Justo al 700, eran casinos completos, con ruleta, black jack y punto y banca. Uno de ellos era de la "categoría VIP" donde, según trascendió, la apuesta mínima rondaba en los 1.000 pesos por jugada.

CORREO: ROBAN CAMIONETA

Dos ladrones, que se habían apoderado de la camioneta de un correo privado, fueron detenidos anoche tras mantener un intenso tiroteo con efectivos de la Policía Bonaerense en un barrio de emergencia de la localidad de Villa Rita, partido de Lomas de Zamora.

Según informó la Bonaerense, los hechos se iniciaron ayer por la tarde, cuando dos hombres armados con pistolas de grueso calibre interceptaron el paso de una camioneta de la empresa Andreani que circulaba por Lisandro de la Torre al 900.

Los ladrones, a punta de pistola, sacaron del rodado a empujones al chofer, tras lo cual se marcharon con la camioneta cargada con sacas de correspondencia, computadoras, teléfonos

celulares y encomiendas varias. El empleado radicó la denuncia en la comisaría 1ª de Lomas de Zamora, donde de inmediato su titular, el comisario Severo Coronel, montó un operativo de búsqueda para atrapar a los ladrones. Fue así que una comisión policial, encabezada por el comisario Coronel, el oficial principal Bonino y el suboficial principal Albertella, realizó una exhaustiva investigación que logró detectar anoche la camioneta robada, la cual se hallaba estacionada frente a una casilla del asentamiento denominado Villa Rita, a unos 500 metros del lugar donde había sido robada.

Los policías solicitaron apoyo a la base pero, en ese instante, los ladrones, que se aprestaban a descargar la camioneta, al ser descubiertos efectuaron va-

rios disparos a los servidores públicos.

Los policías respondieron a la agresión, generándose un intenso tiroteo frente a la villa de emergencia.

Uno de los ladrones, antes de entregarse, arrojó su arma a las aguas de un arroyo, en tanto que su cómplice escapó por los pasillos de la villa, siempre disparando con su arma a los policías.

Pero, finalmente, el delincuente fue reducido por el suboficial Albertella, quien a riesgo de su propia vida se arrojó sobre el mismo trabándose en lucha hasta lograr desarmarlo.

El ladrón, apodado "El Boti", de 22 años, portaba una pistola calibre 9 milímetros con la numeración limada, en tanto que su compinche, alias "Quiroguita", de 19 años, logró "descartarse" de su arma antes de ser detenido.

Caen Hampones que Huían con su Víctima

Dos delincuentes armados asaltaron a una mujer en la localidad platense de City Bell y cuando escapaban, con su víctima como rehén, fueron descubiertos y detenidos por la policía en la localidad de Gutiérrez.

Marta López, de 45 años, se hallaba ayer en la puerta de su casa, ubicada en las calles 8 esquina 10 de City Bell, en su automóvil Volkswagen Gol, cuando fue interceptada por dos hombres armados, quienes bajo amenazas de muerte ascendieron al rodado y emprendieron la fuga con ella como rehén.

Según informó hoy la Departamental La Plata, un hijo de la mujer observó el hecho y avisó a la policía, que inició la persecución de los delincuentes cuando fugaban por el Camino Centenario.

A 500 metros de la rotonda Alpargatas, en Gutiérrez, la policía detectó el desplazamiento del Volkswagen Gol, cuyo conductor, en su deseo por escapar, efectuó una mala maniobra que provocó la pinchadura de uno de los neumáticos. Los delincuentes descendieron y en ese momento fueron detenidos por policías de la comisaría tercera de Berazategui, quienes rescataron a la mujer.

En poder de los ladrones, de 23 y 27 años, cuyas identidades no fueron proporcionadas, se secuestraron una pistola calibre 9 milímetros y un revólver calibre 22.

Los dos hombres quedaron detenidos a disposición de la fiscalía de turno bajo los cargos de privación ilegal de la libertad, robo calificado de automotor en grado de tentativa y tenencia de arma de guerra.

Embarcación Paraguaya Atacó a Tiros a Patrulla

CORRIENTES.- Los tripulantes de una embarcación de nacionalidad paraguaya atacaron a tiros a una patrulla de la Prefectura Naval Argentina que intentaba identificarlos en el río Paraná, cerca de la frontera con el Paraguay, informaron fuentes judiciales locales.

Según trascendió cerca de las 2:30 de ayer una patrulla fluvial de la subprefectura de la localidad de Ita-Ibaté remontó el río Paraná para realizar tareas de inteligencia y de auxilio a pesqueros.

Pero alrededor de las 7:45 al llegar al kilómetro 1360 del río Paraná, sobre la margen izquierda, los efectivos divisaron varias embarcaciones de nacionalidad paraguaya, cuyos ocupantes, al observar su presencia, iniciaron maniobras para rodear a la nave argentina.

Los uniformados, entonces, impartieron al voz de alto a la nave más cercana cuyos tripulantes lejos de acatarla embistieron a la patrulla de Prefectura, colisionándola en la banda de estribor, para luego huir en dirección de aguas jurisdiccionales paraguayas.

Desde otra embarcación que se hallaba cercana a la costa argentina, los uniformados escucharon varias detonaciones de disparos dirigidos a la Patrulla por lo que los efectivos repelieron la agresión con disparos de Fusil Automático Liviano (Fal) y Mp-5, logrando, así, dispersar a los atacantes que quedaron a bordo de las naves en las cercanías.

Los efectivos de Prefectura solicitaron refuerzos, ante la superioridad numérica de sus agresores, por lo que rápidamente llegaron a la zona dos embarcaciones de la fuerza con siete efectivos a bordo.

Según se indicó, las fuerzas observaron sobre la Costa paraguaya gran cantidad de naves y cinco campamentos sobre la Isla Ita Ibaté, Entre Ríos, en litigio con la República paraguaya.

HERMANAS ASESINAS: INIMPUTABLES

Página 11 • *Cómic* • Buenos Aires, Jueves 1º de Junio de 2000

Silvina y Gabriela Vázquez, las hermanas que a fines de marzo asesinaron a su padre, Juan Carlos, de más de 100 puñaladas en su casa del barrio porteño de Saavedra, nunca irán a prisión porque son consideradas inimputables para la ley, dado que los peritos que estudiaron la psiquis de las jóvenes determinaron que son enfermas psiquiátricas.

Los autores del informe fueron los doctores Lucio Bellomo y Lidia Cortecchi, como peritos oficiales, y el doctor Martín Abarrategui, como perito de parte. También participaron las psicólogas María Casiglia y Ana María Cabanillas, perito oficial y de parte, respectivamente.

Después de dos meses de minuciosos estudios, todos los médicos coincidieron en que Silvina y Gabriela, de 21 y 28 años respectivamente, son enfermas psíquicas y que, por ende, no pudieron comprender la criminalidad de sus actos ni dirigir sus acciones el 27 de marzo último cuando acribillaron a su padre en la vivienda ubicada en Manuela Pedraza 5873.

El informe fue entregado esta semana al juez Julio Corvalán de la Colina y ahora sólo falta que el magistrado las declare inimputables, de acuerdo con lo previsto en el artículo 34 del Código Penal. Una fuente de Tribunales señaló que "por lo general, los jueces respetan los informes. De todas maneras, el dictamen no es obligatorio y el juez puede resolver otra cosa".

Si Corvalán de la Colina decide declararlas inimputables, ambas quedarán internadas en un hospital neuropsiquiátrico bajo tratamiento médico hasta que se curen de su enfermedad.

Según los médicos, Silvina presenta un



Gabriela y Silvina Vázquez, junto a su padre, Juan Carlos, al que asesinaron en un rapto demencial en la casa que habitaban en Saavedra. Ahora basándose en las pericias de los peritos pasarán su vida en un instituto neuropsiquiátrico.

Asestaron a su Padre más de 100 Puñaladas Pero Nunca Irán a Prisión al ser Consideradas Dementes

trastorno esquizofrénico, que es una alteración mental grave, y Gabriela padece un trastorno esquizofrénico.

me, donde los síntomas de la esquizofrenia estuvieron por menos de seis meses.

En términos psiquiátricos, la dolencia padecida por las hermanas es conocida con el nombre de "locura de a dos".

Los facultativos señalaron que el caso de Silvina es más grave que el de Gabriela. La chica, de 21 años, tiene pocas posibilidades de recuperarse, aunque no puede afirmarse que nunca va a mejorar. En el caso de Gabriela, deberá

ser tratada con psicofármacos y atendida por profesionales para que, dentro de unos años, pueda realizar algún tipo de trabajo manual.

El informe de los especialistas descarta que haya existido una cuarta persona en la escena del crimen, desechándose de esta manera la posible presencia de Sergio Etcheverry, titular del Centro Alquímico Trasmutar, a quien en un primer momento se lo relacionó con el crimen. También niega que padre e hijas hayan tenido relaciones sexuales antes del terrible suceso.

Como se recordará, la policía descubrió el cadáver de Juan Carlos Vázquez gracias al aviso de los vecinos, quienes escucharon ruidos extraños. Inmediatamente, Silvina y Gabriela fueron internadas en el Hospital Pirovano. Desde ese momento comenzaron los estudios psíquicos que determinaron la enfermedad mental de las asesinas.

LOS DESCARGOS DE "TRANSMUTAR"

Cuando los policías de la comisaría 49ª llegaron a la casa de Manuela Pedraza 5873 encontraron a Silvina Vázquez con el cuchillo tramontina en la mano, todo ensangrentado. A las pocas horas de ocurrido el crimen, la joven declaró que estaba poseída por Sergio. Desde ese momento, todos los caminos condujeron a Sergio Etcheverry, titular del Centro Alquímico Trasmutar, a quien, en un primer momento, se lo vinculó al suceso.

Tras un largo silencio autoimpuesto hasta que el caso pudiera esclarecerse, el 10 de mayo, Etcheverry dio una conferencia de prensa donde señaló que "Trasmutar es una pequeña empresa que erróneamente se ha visto catalogada como secta. No responde a ninguna organización sectaria, más aún, repudia cualquier tipo de práctica que se aleje del camino del bien".

En la charla con los periodistas, Etcheverry afirmó que "jamás tuve contacto personal o telefónico con Silvina ni Gabriela. Sólo me limité al dictado de cursos y conferencias y a responder usuales preguntas de todo alumno".

En relación al crimen de Juan Carlos Vázquez, dijo que "el hecho en sí es lamentable: esto es una santería cristiana y no vendemos nada que tenga que ver con lo satánico".

Seria Denuncia de Canillitas

Los canillitas del casco céntrico de Florencio Varela denunciaron esta mañana la presencia de una pareja de sanguinarios delincuentes que golpean a los dueños de paradas y tras ello los despojan de su recaudación, la cual en algunos casos, alcanza a unos pocos pesos ya que los ataques se producen en horas tempranas. "Los delincuentes andan en un VW de color rojo" denuncia un kiosquero que esta mañana llamó a *Crónica* para agregar que "se dieron el lujo de hasta enfrentarse a la policía porque a las 6.30 de hoy asaltaron el kiosco que está frente a la comisaría 1ª y le dieron una paliza bárbara a nuestro compañero" dijo el kiosquero.

El vocero de los canillitas aseguró que "vamos a hacer una reunión para decidir qué medidas tomamos. Estamos pensando en cerrar los kioscos, si la policía no nos puede dar garantías".

Lo Mataron sus Amigos de "Copas"

ZAPALA, Neuquén, 1º.- Cuatro sujetos que estaban consumiendo bebidas alcohólicas en abundancia en un baldío de Zapala, fueron atrapados tras el asesinato de un compañero de copas.

Al parecer, los detenidos lo habrían golpeado para sacarle 90 pesos y luego escaparon. La víctima fue identificada como Domingo Marifil, de 42 años, quien en un primer momento fue atendido en el hospital de Zapala. Luego fue enviado a su casa, pero como el estado de salud se agravó, los médicos lo deriva-

ron al hospital "Castro Rendón", de Neuquén, donde el domingo murió a causa de una descompensación.

El ataque se produjo durante la madrugada del sábado en un baldío de la zona alta de Zapala. Los presuntos autores de la paliza serían conocidos de la víctima. Tras varios allanamientos fueron detenidos y cuatro de ellos, entre los que se encuentran tres hermanos, serán indagados. El otro sospechoso recuperó la libertad ayer, pero su situación sería muy comprometida.

El hecho se produjo cuando Juan, Amancio y Alfredo García, junto a Juan Quinchao y José Miñañaco se encontraban consumiendo bebidas alcohólicas en un terreno baldío. Marifil fue invitado a participar de la ingesta y al rato se inició un conflicto cuando la víctima comentó que tenía \$90. Al rato uno de los sujetos le dio dos impactos en la cabeza con un elemento contundente, le robaron la plata y escaparon. Marifil fue internado, luego dado de alta pero a los pocas horas se descompuso y falleció.

Hallan Cadáver Dentro de Auto

Un hombre fue asesinado hoy en un tiro en el pecho y la policía halló su cuerpo en un automóvil cuando una pareja que intentó auxiliarlo, tras encontrarlo tirado en la calle, chocó contra otro vehículo en el partido bonaerense de San Martín.

La Delegación Departamental de Investigaciones de San Martín informó que a las 2.10 Antonio Fregenal circulaba junto a una mujer a bordo de un Dodge 1500 por la calle Rondeau cuando observó a un hombre tirado en el suelo, por lo que lo subió al rodado con la intención de trasladarlo a un hospital.

Al llegar al cruce con la calle Pueyrredón, por causas que se tratan de establecer, el vehículo chocó con un automóvil Renault 12 y al arribar allí personal de la comisaría 1ª de San Martín constató que el hombre baleado estaba muerto, dijo la policía.

PREVENTIVA A ALBAÑIL

SAN LUIS.- La Justicia del Crimen de Villa Mercedes procesó y dictó la prisión preventiva a un albañil imputado de asesinar a dos jovencitas el 21 de mayo último, en esa ciudad puntana.

La jueza del Crimen de la Segunda Circunscripción Judicial, con sede en Villa Mercedes, Martha Vallica San Martín de Figari, procesó por el delito de "homicidio calificado por alevosía", a Fabián Rodolfo Cardozo, cumplidos los ocho días de prórroga solicitados por la defensora oficial, informó hoy la propia magistrada.

Esta calificación del hecho, expresó la jueza, es una de las más graves que contempla el Código Penal para ese tipo de delitos y para ello establece una pena de reclusión perpetua.

Cardozo, un albañil, soltero, de 25 años, oriundo de Villa Valeria, en la provincia de Córdoba, está acusado de matar de tres balazos a su ex novia, Romina Aída Barzola, de 16, y a la prima de ésta, Soledad Paola Barroso, de 21, ambas domiciliadas en Sarmiento 298 de Villa Mercedes.

Asimismo, se le imputa balear al actual novio de Romina, Lorenzo David González, de 24 años, quien resultó herido en el pecho, por lo que fue internado en el Policlínico Regional de aquella ciudad, donde hoy se reponía satisfactoriamente.

La magistrada dijo además que el otro detenido por este hecho, Horacio Ariel Quiroga, de 22 años, apresado en la casa donde estaba Cardozo, fue dejado en libertad por "falta de mérito".

● CIN

Los rectores que integran el Consejo Interuniversitario Nacional le propusieron al ministro de Educación, Juan Llach, construir un fondo nacional solidario para los más necesitados, conformado con recursos genuinos que las casas de altos estudios generen y también con ahorros. Esas sumas se obtendrían, ya sea a través de la rebaja de un porcentaje de los sueldos de los decanos, subsecretarios, asesores y otras autoridades superiores, o bien por la venta de servicios a terceros o el aporte del trabajo solidario de los estudiantes.

● MEDICINA

Los centros de estudiantes de medicina de las universidades de La Plata, Buenos Aires, Córdoba, Rosario, Mendoza y Tucumán plantean la eliminación o modificación de los exámenes de ingreso y rechazan los cambios que im-

pulsan sus respectivas facultades. Los estudiantes, nucleados en la Federación de la Salud de la Federación Universitaria Argentina plantearon un plan de lucha que ya comenzó a desarrollarse en varias unidades académicas.

UNIVERSITARIAS

● SEMINARIO

El jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, y los ministros de Desarrollo Social, Graciela Fernández Meijide, de Salud, Héctor Lombardo y de Educación, Juan José Llach participarán entre mañana y el sábado, en el salón de actos de la Biblioteca Nacional, del seminario Internacional "Hacia una sociedad más igualitaria. Estrategias integrales del mejoramiento de las condiciones de vida". El encuentro contará con la presencia de ministros, personalidades del área social latinoamericana y representantes de organismos internacionales.

● BECAS

Japón ofrece becas para realizar las carreras de grado en cualquier universidad de ese país y en todas las áreas temáticas. Se requiere

ser argentino, tener entre 17 y 22 años cumplidos, por lo menos con 12 años completos de educación primaria y secundaria. La beca consis-

te en pasaje aéreo de ida y vuelta, gastos de instalación, matrícula de la universidad y alojamiento. Inscripción en el Centro Cultu-

● UP

La Universidad de Palermo dicta las siguientes carreras cortas en economía y ciencia y tecnología: e-Commerce, dos años y medio; Licenciatura en Comercialización, 4 años; Programa de posgrado en e-Commerce, un año; Maestría MBA en e-Comer, dos años; Posgrado en TI orientado a Internet y e-Commerce, un año; Maestría en MTI y e-Commerce, dos años. Informes e inscripción en Mario Bravo 1259.

● ACEI

La Asociación Internacional de Educación para la Infancia inscribe hasta el 22 de junio próximo para la Jornada

Informativa de la Embajada de Japón, Paraguay 1126, de lunes a viernes de 10 a 13 y de 14 a 17. Tel. 4816-1609/3111/4508.

da de Educación Temprana y Educación Postergada que se realizarán en la Asociación Argentina de Pediatría.

LA VIDA DE UN POLITICO ESTA LLENA DE ESPINAS: PRESIDENTE DE LA TOSCANA ANUNCIO EN UN DIARIO QUE, POR SU ARDUA TAREA, LO ABANDONO SU MUJER

ROMA, 1° (EFE).- El nuevo presidente de la Región de Toscana (centro de Italia), Claudio Martini, ha anunciado a un periódico local que su compañera ha decidido romper con él, tras diez años de relación sentimental, por culpa de la política. "He ganado las elecciones, pero la he perdido a ella", afirma Martini, de 49 años, en una entrevista al diario "Il Tirreno", en la que explica que la decisión ha sido tomada por su pareja, Mónica Formica, por-

que él ya no tenía tiempo para dedicarle.

El político de los Democráticos de Izquierda (DS), que se proclamó presidente regional en los comicios del pasado 16 de abril, estaba convencido de poder "conciliar amor y política". "Pero me ha ido mal", declara.

"Todo ha terminado: diez años pasados junto a Mónica que han sido un regalo para mí", añade Martini, que ha decidido hacer pública su ruptura porque, según declara,

ya no puede responder con más mentiras a tantas invitaciones que le llegan a diario dirigidas al "presidente y señora".

El nuevo presidente toscano asegura: "siempre me han considerado un hombre frío. A lo mejor es que ahora me estoy descongelando" y promete a sus electores: "toda la energía que antes ponía en mi relación de pareja, ahora la gastaré con la gente".

Terror en Jardín de Infantes

WASSERBILLIG, Luxemburgo, 1° (EFE, DPA y AFP).- El sujeto que mantiene como rehenes a 27 niños y a tres maestras en una guardería infantil de Wasserbillig, en la frontera con Alemania, pidió salir de Luxemburgo por avión, pero sin niños y sin rescate, anunció en el mediodía de hoy un funcionario de la policía local.

El secuestrador, un argelino de 39 años residente en Luxemburgo desde 1982, había reclamado un vehículo para dirigirse a un aeropuerto no precisado y tomar un avión con destino a Libia, afirmó Joseph Schmit, portavoz de la policía del Gran Ducado.

Schmit también indicó que el secuestrador se volvía "nervioso" a causa del cansancio. El hombre "sigue pidiendo un avión para irse de Luxemburgo, pero sin los niños", que mantiene como rehenes, declaró Andre Colas, de la policía.

El secuestrador armado había lanzado este jueves un ultimátum pidiendo un minibus para llegar a un aeropuerto, eventualmente con algunos niños, indicó la policía. Posteriormente liberó a dos y ahora negocia la salida hacia la estación aérea.

Otra versión conocida hoy habla que el autor del secuestro, en tratamiento psiquiátrico, exige para abandonar el lugar que se le entregue a sus dos hijos, cuya custodia le fue retirada hace dos años, antes de ser expulsado del país.

Fuertemente armado con granadas de mano, una pistola y bidones de gasolina, el secuestrador indicó su intención de dirigirse a un aeropuerto cercano para trasladarse a Libia y declaró a la policía, con la que se comunica mediante un teléfono móvil, que no pretende hacer daño a los niños.

Mientras tanto, la situación continúa estable en los alrededores de la guardería, donde la policía ha ampliado y reforzado el perímetro de vallas metálicas que rodea la zona y se ha observado el acceso de al menos un minibus al recinto.

El secuestrador había exigido que se diera satisfacción a sus demandas antes de las 8.30 horas, pero ese límite



El edificio del Jardín de Infantes en Luxemburgo y los padres de las criaturas que pasaron toda una noche de angustia.



horario se cumplió sin que se produjera ningún cambio en la situación.

El hombre secuestró ayer a 37 niños menores de siete años en un instituto preescolar en Wasserbillig, en la frontera con Alemania. Posteriormente liberó a ocho.

El jefe de la policía regional, Joseph Schmit, dijo que el hombre, que tiene un historial clínico de problemas mentales, no dijo qué ocurriría

Siguen Secuestrados 27 Niños y Tres Maestras en Escuela de Luxemburgo. El Sujeto Exige la Salida en Avión Hacia Libia

por el secuestrador. Sin embargo, Schmit no dijo cómo piensa responder la policía a la amenaza.

Victor Schlentz, de la policía de Luxemburgo, dijo ayer que el secuestrador tenía pasaporte de Luxemburgo pero era natural de Túnez. Es ca-

si no se aceptaban sus demandas.

La policía reforzó la seguridad en torno al instituto educacional poco antes de vencerse el plazo dado

sado y tiene dos hijos, y procede de un pueblo aledaño.

Wasserbillig es una población de 2.300 habitantes localizada junto al río Mosela, en la región oriental de Luxemburgo.

● TRAGEDIA EN UN AUTO

SAN PABLO, 1° (ANSA).- Una niña de un año y medio de edad murió asfixiada dentro de un automóvil, tras ser olvidada por su padre en un estacionamiento en la localidad sureña de Franca, cuando Rogério Duarte Pérez, dejó encerrada a la niña dentro del automóvil durante cuatro horas.

Según los primeros informes médicos, la bebé falleció, ahogada por sus propias lágrimas y como consecuencia de la falta de oxígeno dentro del vehículo, mientras recibía los primeros auxilios.

Duarte se había comprometido a llevar a la niña a la escuela, pero la pequeña se durmió en el asiento trasero del automóvil. El padre olvidó llevarla al jardín de infantes y dejó estacionado el vehículo, con la niña adentro, en el aparcamiento de su oficina.

CRIMEN EN ASILO DE ANCIANOS

BRUSELAS, 1° (EFE).- Un anciano de 94 años, armado con una pistola, ingresó esta mañana en un asilo cercano a la localidad belga de Charleroi (sur de Bélgica), donde al parecer ha asesinado a una persona.

La víctima fue atacada a sangre fría de un tiro en la cabeza, según las primeras informaciones facilitadas a la agencia Belga.

El presunto autor se ha refugiado en una de las habitaciones del centro, situado en Aiseau-Prezles, cerca de Charleroi.

Cuatro equipos de la gendarmería se han trasladado al lugar del suceso.

Perú: Protesta de Estudiantes

LIMA, 1° (DPA y AP).- Cientos de universitarios realizaron anoche en Lima un "mitin contra el fraude" para solicitar la anulación de las elecciones del pasado domingo en las que resultó re-elecho el presidente del Perú, Alberto Fujimori. Los estudiantes rechazaron la segunda vuelta electoral por las irregularidades técnicas y jurídicas denunciadas por las misiones de observadores y pidieron una nueva elección en la que Fujimori se abstenga de participar por considerarlo responsable de violar la Constitución y propiciar el fraude.

El centro de las protestas fue el parque Universitario, aunque algunos llegaron hasta la plaza San Martín, escenario de la masiva manifestación del domingo último, día de la segunda ronda.

Los manifestantes, que provocaron un caos del tránsito vehicular en el centro de Lima, insistieron hoy en sanciones internacionales para el gobierno.

Desde el mediodía, los universitarios marcharon pacíficamente por las calles de Lima

rumbo al centro de la capital para protestar contra el "fraude electoral" que habría rodeado a la segunda reelección de Fujimori.

● EN LA OEA

Mientras tanto la oposición peruana consideró como un triunfo la decisión del Consejo Permanente de la Organización de los Estados Americanos (OEA) de discutir la crisis política peruana en la asamblea general de ese organismo en Canadá a partir del domingo. El Consejo acordó ayer en Washington incluir en la agenda de la asamblea general, que se realizará en la ciudad canadiense de Windsor, el tema de la cuestionada segunda vuelta peruana.

Por medio de su embajadora ante la OEA, el gobierno peruano trató ayer de contrarrestar el efecto de un informe sobre el proceso electoral en Perú presentado al Consejo por el ex canciller guatemalteco Eduardo Stein, jefe de la misión de OEA, asignada para observar los comicios peruanos.

Desmienten Captura de Oviedo

ASUNCION, 1° (ANSA).- La policía paraguaya desmintió, oficialmente insistentes rumores acerca de la captura en Brasil del ex militar golpista Lino Oviedo, prófugo de la justicia de este país. "No hay nada" al respecto, afirmó el comisario general Miguel Ángel Núñez, responsable de la Policía Nacional en Ciudad del Este, ciudad ubicada al otro lado de la frontera del estado brasileño de Paraná, donde se dijo que había sido detenido Oviedo.

Núñez desmintió las versiones tras una reunión que mantuvo con el jefe de inteligencia de la Policía Federal brasileña en Foz do Iguaçu, Augusto Rodríguez.

Los rumores sobre la supuesta captura de Oviedo en Brasil circularon hoy con insistencia en las radioemisoras paraguayas y movilizaron hacia Paraná a un importante cantidad de periodistas locales.

Oviedo está acusado por la justicia paraguaya de haber ordenado el asesinato del vicepresidente Luis Argaña en marzo del año pasado y, además, fue condenado a diez años

de prisión por un intento de golpe de Estado en 1996 contra el entonces presidente Juan Carlos Wasmosy.

Tras el crimen de Argaña, Oviedo se refugió en Argentina, pero el 9 de diciembre abandonó su asilo en ese país y pasó a la clandestinidad, un día antes de que el entonces presidente Carlos Menem, considerado su amigo y protector, entregara el poder a su sucesor, Fernando de la Rúa.

El ex militar se comunica con frecuencia con radioemisoras utilizando un teléfono satelital.

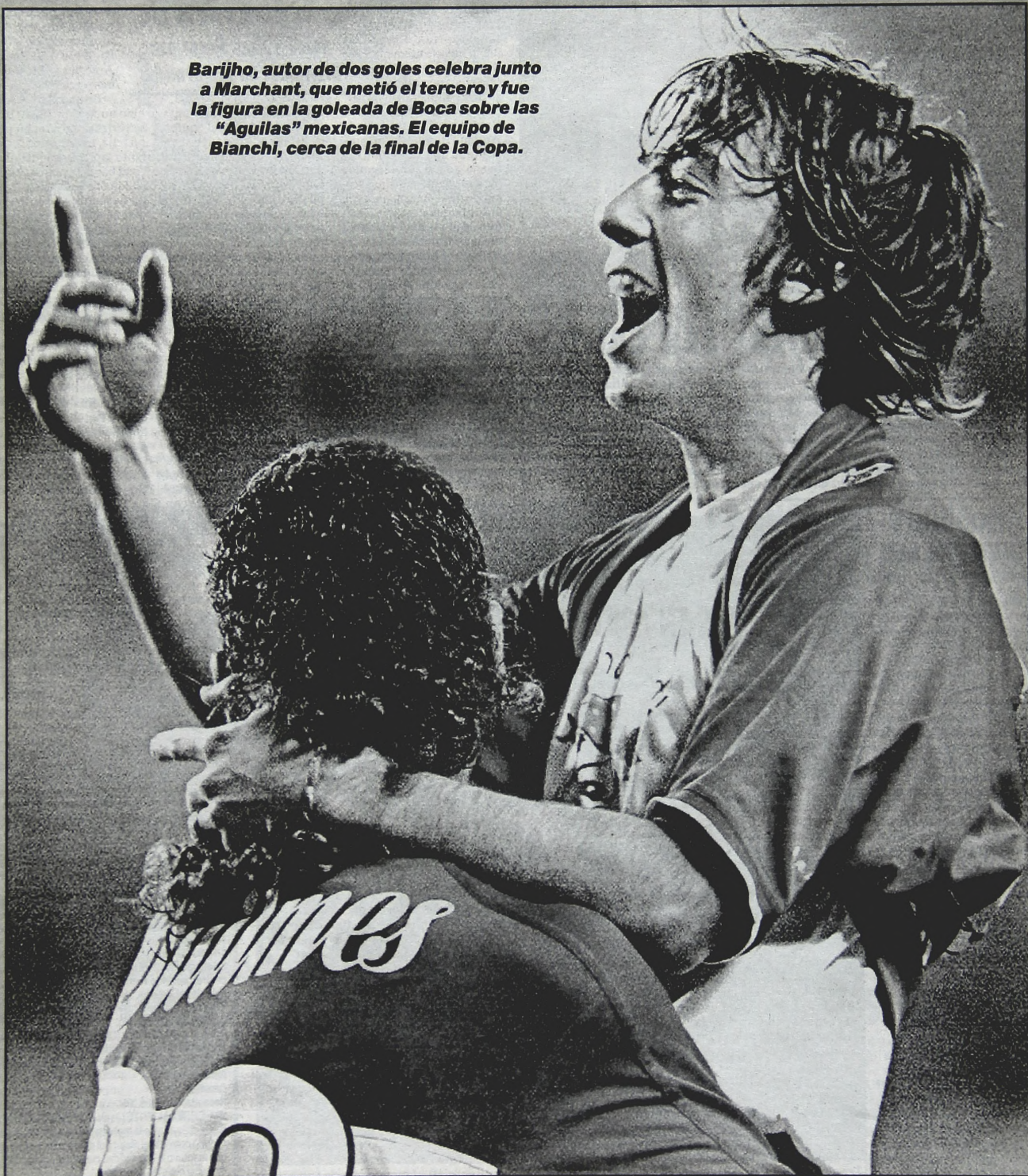
El presidente paraguayo, Luis González Macchi, y distintas autoridades de este país le atribuyen a Oviedo, además, la responsabilidad de una nueva intentona golpista ocurrida el 18 de mayo en Paraguay.

Asimismo anoche Lino Oviedo dijo, vía telefónica a periodistas de Radio Parque de Ciudad del Este, que se encontraba libre y lejos de la zona de las Tres Fronteras que comparten Paraguay, Brasil y la Argentina.

La Diferencia que Sacó lo Deja Cerca de la Final en la Copa

BOCA FUE UN "AGUILA" QUE VOLO BIEN ALTO

Barijho, autor de dos goles celebra junto a Marchant, que metió el tercero y fue la figura en la goleada de Boca sobre las "Aguilas" mexicanas. El equipo de Bianchi, cerca de la final de la Copa.



BOCA PISO AL AMERICA Y TIENE



Arruabarrena festeja con todo su gol, el que puso en marcha la victoria de Boca.

CORDOBA QUIERE SER CAUTO

Tuvo poco trabajo. Casi nada. Salvo con una acción en la que rechazó de cabeza y una intervención sencilla ante Calderón, Oscar Córdoba no tocó la pelota. Si hasta en el gol del América no tuvo nada que hacer. "Es bueno pasar una noche así", arrancó entre sonrisas el arquero para luego recalcar que, más allá del notable triunfo, no hay que confiarse para la revancha en Mé-

xico. "Aunque conseguimos un buen resultado, no tenemos que confiarnos. Faltan noventa minutos y hay que jugarlos", advirtió Córdoba.

El colombiano vio a un Boca decidido que cumplió al pie de la letra con lo planificado. "El equipo salió a hacer el partido como se planeó en los días previos y afortunadamente se dieron las cosas", aseguró.

Hay que detenerse a pensar o, mejor dicho, a buscar en los archivos una diferencia tan abismal de un equipo a otro como la que estableció Boca sobre el América de México. Seguramente aparecerán muchos ejemplos aunque serán pocos los que puedan compararse con lo ocurrido anoche. Porque se trató de una semifinal de Copa Libertadores, donde

supuestamente confrontan dos fuerzas parejas que demuestran el porqué de sus presencias en una instancia tan importante. Si el juego tuvo su momento de paridad, se debió a que Boca se apiadó de su débil oponente en la parte final. El equipo de Bianchi dijo basta cuando Antonio Barrios Schelotto y hasta en Delgado y Barrijo, inteligentes en sus funciones en una primera media hora donde Boca fue un show.

Ya en la primera intervención quedó instalada la sensación de que el "Chelo" sería incontenible para la defensa mexicana. Lo propio sucedió con el "Chipi" cuando con un taco fabuloso le dio el primer tanto servido en bandeja a Arruabarrena.

Acostumbrado a mostrarlo en gran nivel—como sucedió en la goleada de la

pasada semana frente a River—, Boca se dio el lujo de no tener a su jugador más inteligente en una jornada ideal.

Sin depender de las genialidades de Riquelme—porque la pelota pasó poco por sus pies—, Boca no dejó de ser Boca. Cuando una pieza tan clave no aparece, es fundamental la presencia de los demás: eso se les reclama a

el achique—y el equipo de Bianchi, que presionó, metió y jugó, no le tuvo piedad. Barrijo metió el segundo, Marchant el tercero y bien pudieron venir el cuarto y el quinto.

La decisión de Boca de aflojar en la parte final sirvió para que el equipo mexicano tomara cierta confianza a tal punto de ilusionarse con una desventaja no tan grande como la que quedó marcada en la fantástica e inolvidable media hora inicial del local. No obstante ello, hubo un nuevo error—grosor—de la defensa del América y Barrijo señaló el cuarto.

Lo que pasó después hizo que el hincha de Boca se retirara satisfecho pero no feliz. El América se adelantó—aprovechando que su rival bajó la persiana tras la conquista de Barrijo—, logró un descuento y, de no mediar un despeje oportuno de Bermúdez, ahora se estaría hablando de una victoria por dos goles, que tampoco hubiera sido para despreciar para un equipo tan serio como el de Bianchi.

La sensación extraña se apoderó de los presentes en la Bombonera: Boca sacó una ventaja para muchos decisiva—para el técnico "xeneize"—y sus dirigidos, no de cara a la final de la Libertadores. Pero esa diferencia debió ser más grande, porque Boca debió plasmar en la red esa diferencia abismal que estableció en el juego. Conclusión: Boca ganó sólo 4 a 1. ¿Sólo 4 a 1?

Con una Gran Actuación, que Incluyó Media Hora de Lujo, Goleó y Hará Pesar esa Diferencia en la Revancha

los buenos equipos. A falta del talento de JR, el equipo de Bianchi tuvo fútbol en Marchant, la gran figura del partido, en Gustavo Barros Schelotto y hasta en Delgado y Barrijo, inteligentes en sus funciones en una primera media hora donde Boca fue un show.

Ya en la primera intervención quedó instalada la sensación de que el "Chelo" sería incontenible para la defensa mexicana. Lo propio sucedió con el "Chipi" cuando con un taco fabuloso le dio el primer tanto servido en bandeja a Arruabarrena.

El gol del "Vasco" le facilitó las cosas a Boca. El América no tuvo reacción, mantuvo una postura defensiva inocente—jugó permanentemente con



Bueno

LAS QUE PUDIERON SER

6m PT: Barrijo presionó sobre la salida de Salgado, le arrebató el balón, ingresó al área y sacó un remate cruzado que Cristian Martínez atajó en dos tiempos.

11m PT: Pardo eludió a Traverso, jugó con Calderón y tras recibir la devolución definió apenas desviado.

19m PT: Tiro de esquina de Riquelme desde la izquierda al que Barrijo le puso la cabeza perdiéndose la pelota por arriba del travesaño.

22m PT: Gustavo Barros Schelotto aprovechó un error defensivo de los mexicanos, ingresó al área, eludió al arquero pero su remate se fue alto.

35m PT: Aunque era ideal para darle al arco, Riquelme levantó un tiro libre al área y, tras un corto despeje de Silva, Delgado realizó una chilena que conjuró Cristian Martínez.

41m PT: Estay esquivó a tres rivales y, cuando se aprestaba a definir, surgió Bermúdez para mandar al córner.

15m ST: Gran cambio de frente de Palermo para Delgado quien se metió al área y despidió un derechazo seco que rebotó en el primer palo.

41m ST: Desborde y centro de Estay y definición baja de Silva que Bermúdez rechazó parado en la línea.



Tras gran acción, Gustavo Barros Schelotto define mal. Fue en el momento de los lujos.

BOCA

Córdoba; Ibarra, Bermúdez, Samuel y Arruabarrena; Marchant, Traverso (ST Battaglia), Gustavo Barros Schelotto y Riquelme; Delgado y Barrijo (13m ST Palermo), DT: Carlos Bianchi.

AMERICA (M)

Cristian Martínez; Salgado, Davino, Silva y Sánchez Yacuta (21m ST Santibáñez); Pardo, Lara, Luna, Estay y De Faria (ST Villa); Calderón. DT: Alfredo Tena.

GOLES: 1-0, 9m PT Arruabarrena (B). Bajó un balón en el área, combinó con Barrijo, quien se la devolvió con un tacazo, y definió de derecha al primer palo. 2-0, 12m PT Barrijo (B). Apareció por el medio, libre de marcas, para empujar arrojándose hacia adelante al recoger un centro bajo de Delgado desde el sector derecho.

3-0, 21m PT Marchant (B). Ante un pase bárbaro de Delgado, rompió el achique de la defensa mexicana, eludió a Cristian Martínez y aun con poco ángulo empujó al gol.

4-0, 6m ST Barrijo (B). Presionó a Sánchez Yacuta en la salida, le robó el balón, ingresó al área, agarró la salida del arquero y lo venció con toque suave al primer poste.

4-1, 29m ST Silva (A). De cabeza. Todo Boca se quedó clavado ante un córner de Estay y el marcador central, ubicado en el área chica, la colocó a la izquierda de Córdoba.

Tarjetas amarillas: Traverso y Barrijo (B); Silva, Pardo, Lara y Santibáñez (A).

Árbitro: Mario Sánchez (Chile) (bien). Salvo en una acción del comienzo donde debió aplicar la ley de ventaja, todas sus decisiones fueron acertadas. Aprobó el examen.

Cancha: Boca. Recaudación: \$499.095.

EL SOBRESALIENTE: Javier Marchant (Boca). El punto más alto de la inolvidable media hora local, cuando convirtió el mejor gol de la noche, y el único que mantuvo la regularidad cuando el equipo decidió sacar el pie del acelerador.

MEDIO PASAJE EN EL BOLSILLO

Página 15 * *Crónica* * Buenos Aires, Jueves 1º de Junio de 2000



Caído sobre la humanidad de Martínez, Barijho se prepara para gritar su primer tanto.

Por su desmedido festejo el "Chipi" Barijho será amonestado.

Guillermo se Lesionó y no Jugará la Revancha

No pudo disfrutar desde adentro la gran victoria de anoche y tampoco podrá estar en la revancha en México. Guillermo Barros Schelotto quedó rápidamente descartado para el juego a disputarse en el estadio Azteca. El delantero, que venía recuperándose de un problema en el aductor derecho, causal de su ausencia anoche, sufrió ayer por la ma-

ñana la misma lesión, pero en la otra pierna, durante el entrenamiento realizado por quienes no jugaron la primera semifinal. El clásico "pinchazo" que caracteriza a estas lesiones encendió la alarma en el cuerpo técnico y médico de Boca y la primera impresión es que será prácticamente imposible que pueda viajar la semana venidera a la capital mexi-

cana integrando el plantel. Guillermo fue revisado por Jorge Batista en las mismas instalaciones de Casa Amarilla. El médico de Boca tendrá en las próximas horas, a través de los resultados de un estudio, un diagnóstico definitivo sobre la lesión, que por ahora se calificó de contratura, pero sin descartar que se trate de un desgarro de mediana grave-

dad. A la casi segura deserción de Guillermo Barros Schelotto, cuyos impedimentos físicos frecuentes preocupan a Carlos Bianchi, se contraponen la esperanza de poder contar nuevamente con Mauricio Serna, quien ayer se entrenó sin dificultades y será evaluado antes de nominar la delegación. El colombiano podría ser incluido en el grupo de si-

se considera que estará en condiciones de jugar por lo menos 30 minutos y si Bianchi estima necesarios sus servicios de acuerdo al desarrollo y resultado del partido que definirá el pase a la final de la Libertadores. "Chicho" no jugó ningún partido oficial en lo que va del año dado que la lesión la sufrió en la pretemporada veraniega.

Riquelme deja en el camino a su marcador en una de sus pocas apariciones interesantes de la noche. El talentoso volante no rindió como tenía acostumbra a su gente aunque Boca se las arregló para darle forma a una actuación brillante. No anduvo "Romy" pero al equipo de Bianchi le sobró fútbol.



BRONCA DEL VASCO POR EL GOL DE LAS AGUILAS

Rodolfo Arruabarrena quedó encantado con la diferencia de tres goles que Boca obtuvo en la primera semifinal frente al América; incluso se conformaba con una victoria menor en cifras. De todas maneras encontró en el descuento del América un motivo para ofuscarse. "Tuvimos contundencia en los primeros minutos y sacamos un buen resultado, y al comenzar el segundo fuimos inteligentes. Lo que lamento es que en una forma estúpida hayamos permitido el descuento de los mexicanos", dijo el marcador de punta izquierdo quien en breve se sumará a las filas del Villarreal, equipo que el pasado fin de semana consiguió el ascenso a la primera división de punta.

Como quedó dicho, el "Vasco" estaba satisfecho por la ventaja que les permitirá encarar la revancha con cierta tranquilidad, aunque aclaró que todavía no se consiguió la anhelada clasificación para la final de la Copa. "Creo que sacamos una buena diferencia, aunque no está todo dicho porque faltan noventa minutos para jugar como visitante", agregó.

Cuando se le consultó si antes del encuentro imaginaba que conseguirían una ventaja tan importante, Arruabarrena fue sincero al comentar: "Si me hablaban de una victoria más exigua, la firmaba; imagínense así. Es que lo importante en esta clase de encuentros es ganar de local. Es indudable de que sacar buenas diferencias para definir más tranquilos como visitantes es lo ideal, aunque no siempre se puede porque los rivales también juegan".

EN LA LIBERTADORES, DE LOCAL APLASTA A SUS RIVALES

El arranque en la Copa Libertadores fue una pesadilla para Boca. La derrota en Santa Cruz de la Sierra frente a Blooming lo llenó de dudas. Pero a partir del segundo compromiso empezó a gestarse el sueño.

El 2 a 1 a la Universidad Católica marcó el comienzo de una importante racha -el equipo de Bianchi no perdió más en el torneo continental-.

A demás de los buenos resultados, el equipo puso en marcha en ese triunfo sobre

los chilenos su excelente registro como local. Porque hasta aquí el "xeneize" jugó seis partidos en su Bombonera promediando casi cuatro goles cada noventa minutos.

La marca se fue elevando a partir de la segunda presentación ante su gente, cuando estableció un contundente 6 a 1 en la revancha con Blooming.

El siguiente visitante de Boca, Peñarol, se comió tres. Es decir que Boca cerró su participación en la primera fase con 11 go-

les como local. Los doce restantes se los repartió en las instancias siguientes.

En octavos le metió cinco a El Nacional de Quito; en cuartos, tres a River y ayer, por semifinales, cuatro al América.

Los hinchas de Boca deben estar pensando que el promedio por partido sería mejor si el equipo no hubiera sacado el pie del acelerador en juegos claritos para goleadas mayores a las registradas frente a bolivianos, ecuatorianos y mexicanos.

Cabe señalar que, salvo ante River, Boca recibió un gol en cada presentación en su estadio.

• **EX AGUILAS.** Antes del partido por el hotel donde se alojó América, pasaron Sergio Zárate, Julio Zamora (para saludar a su ex compañero Carlos Hermosillo), Norberto Outes y Oscar Ruggeri, todos ex jugadores del América. También estuvo César Luis Menotti, quien dirigió a las "Aguilas".



BIANCHI PREFIERE

Con su gran juego al que le adosó contundencia, Boca descubrió que el América de México no era gran cosa. Pero más allá del 4 a 1 que lo pone muy cerca de una final de Copa Libertadores después de 21 años, nadie quiere cantar victoria. Carlos Bianchi es uno de ellos. En la conferencia de prensa posgoleada se mostró prudente de cara a una revancha que, anticipó, será dura. Más allá de estar satisfecho por la actuación del equipo, el técnico de Boca no pudo ocultar cierta preocupación por el resultado que debió pero no pudo ser. En primer lugar, Bianchi pedía por un triunfo.

Pero como los resultados se analizaron al cabo de los noventa minutos, no podía sentirse realizado después de que sus dirigidos desperdiciaran la gran oportunidad de establecer una diferencia mucho mayor a la conseguida -que de hecho fue súper importante-. Aunque le baste hasta una derrota de dos goles para acceder a la instancia decisiva del certamen continental, el "Virrey" aclaró que cometerían un grave error si se sienten clasificados, al tiempo que mencionó cada vez que lo creyó necesario las grandes proezas de las denominadas "Aguilas" mexicanas. "Nos confundiríamos si creemos que estamos clasificados. Hay que pensar que el América le ganó 8 a 2 al Olimpia. Si ese día llegó a hacer tantos goles, ¿por qué no puede repetir?", se preguntó Bianchi y recordó que se trata de "un buen equipo que supo tener buenas actuaciones como visitan-

te", citando las victorias y clasificaciones en Colombia y Bolivia. Por eso manifestó que "Boca irá con la intención de hacer un buen trabajo y sabiendo que no hay resultado que esté adquiriendo por adelantado".

De la actuación del equipo, rescató la primera media hora a la vez que confió que lo peor que le pudo pasar a sus dirigidos fue conquistar el cuarto gol en el arranque del segundo tiempo. "Los primeros treinta minutos de Boca fueron muy interesantes. Hicimos tres goles, pudimos hacer más y jugamos como teníamos pensado. El equipo arrancó la segunda parte bien aunque considero que el cuarto gol le hizo mal. Parece que se olvidó de jugar y de seguir pensando que teníamos que continuar marcando goles.

A pesar de que atrás de un ataque de ellos venía uno nuestro, no tuvimos la profundidad y concentración de antes", apuntó.

Sobre la diferencia con que irán a México para tratar de conseguir el pasaporte a la final de la Copa, el técnico "xeneize" señaló que "el 4 a 1 es lógico aunque podía haber sido 4 a 2 o 5 a 1. Pero si alguien nos decía antes del partido que íbamos a ir a México con una diferencia de tres goles, pienso que muchos firmaban. Tenemos esa diferencia y no tenemos que hacer la boca fina. Es que, repito, tenemos que ser conscientes de que vamos a enfrentar a un equipo que viene de ganar clasificaciones fuera de su país".

Pese a lo Amplio del Resultado Logrado Ante América, el Técnico Dice que no Deben Confirse

Gritelo bien fuerte. Barijho ya definió ante la salida de Martínez. Es el cuarto gol "xeneize".

Según Barijho se le dio Todo

"Demostré que Rindo en los Partidos Importantes", Confesó el Goleador Xeneize

Su performance fue eclipsada sólo por la sensacional de Julio Marchant. Antonio Barijho hizo todo bien: cumplió en lo suyo (el gol) y por partida doble. Jugó en función de equipo y dio una asistencia bárbara para que Arruabarrena comenzara la fiesta boquense. El cuarto gol del "xeneize", segundo de su cosecha, lo terminó sacando de la cancha pero a su vez le brindó la posibilidad de recibir el mejor regalo desde que arribó al club de la ribera: la ovación de la hinchada. El inconveniente en un pie obligó a Bianchi a sacarlo del campo lo que permitió el nuevo ingreso de Martín Palermo. Y la despedida que tanto merecía el "Chipi" hizo que la recepción al rubio delantero no fuera similar a la del pasado miércoles frente a River.

Barijho tuvo una de sus mejores actuaciones

en Boca, sino la mejor. Por la trascendencia del encuentro y porque su nivel distaba mucho del que tuvo en sus épocas en Huracán. Con sus dos goles y su sacrificado trabajo en beneficio del equipo, el atacante dijo que pudo demostrar que no le pesa la camiseta de Boca. "Pude demostrar que rindo en los partidos importantes en los que hay que hacer un gran esfuerzo. Estoy contento porque no defraudé al director técnico ni a mis compañeros. Respondí y se me dio todo...", señaló Barijho.

Al profundizar sobre lo hecho hasta que le cedió el lugar a Palermo, el autor de los goles segundo y cuarto de Boca dijo: "No creo que haya sido una actuación consagratória en este club porque hay que seguir dando todo hasta la última vez que me ponga esta camiseta..."

Al igual que el técnico y la mayoría de sus compañeros, Barijho dijo que el equipo dio un paso importante aunque a su entender la diferencia es casi decisiva: "Sabíamos que América era muy duro de visitante -los mexicanos ganaron dos partidos y empataron otro en esa condición- y por eso salimos a presionarlos de entrada; afortunadamente logramos una buena diferencia, creo que casi decisiva para llegar a la final...", apuntó. El delantero, que se retiró de la cancha con un esguince en el tobillo derecho que de todas maneras no le impedirá estar en la revancha en México, aseguró que su primer gol fue legítimo: "Estoy muy contento, en el primer gol la alcancé a empujar con el muslo...", señaló para concluir diciendo: "En el segundo alcancé a definir antes del cierre de un defensor..."

Salgado intenta salir jugando y Gustavo le muerde los talones. El equipo de Bianchi apretó a los mexicanos en todos el campo y llegó muy rápido a los goles, convirtió tres en el primer tiempo. El "Melli" no se animó con el "casco" rubio y volvió a su tradicional color.



MARCHANT TENIA UNA GRAN EUFORIA

La corrida para recoger la perfecta habilitación de Delgado y la frialdad para definir tras dejar por el suelo al arquero fueron el broche de oro de un arranque demoledor de Boca.

El de la corrida y la definición perfecta fue Julio Marchant, el mejor jugador de la cancha; el que no pudo festejar un segundo tanto porque Martín Palermo "metió la pata" en la línea del arco (si no la tocaba era quinto gol "xeneize").

Pero más allá de esta situación, el santiagueño se mostró eufórico por la victoria de Boca, ya que consideró que la misma les abre la posibilidad de estar en las finales de la Copa Libertadores ante el equipo brasileño que se clasifique.

"Estoy muy feliz. Las cosas me salieron bien y el equipo ganó con claridad un partido tan difícil. Esperemos justificar esto en la revancha y llegar a la final de la Copa", afirmó Marchant.



BIANCHI PREFIERE MANTENER LA PRUDENCIA



Grito bien fuerte. Barijho ya definió ante la salida de Martínez. Es el cuarto gol "xeneize".

Según Barijho se le dio Todo

"Demostre que Rindo en los Partidos Importantes", Confesó el Goleador Xeneize

Su performance fue eclipsada sólo por la sensacional de Julio Marchant. Antonio Barijho hizo todo bien: cumplió en lo suyo (el gol) y por partida doble. Jugó en función de equipo y dio una asistencia bárbara para que Arruabarrena comenzara la fiesta boquense. El cuarto gol del "xeneize", segundo de su cosecha, lo terminó sacando de la cancha pero a su vez le brindó la posibilidad de recibir el mejor regalo desde que arribó al club de la ribera: la ovación de la hinchada. El inconveniente en un pie obligó a Bianchi a sacarlo del campo lo que permitió el nuevo ingreso de Martín Palermo. Y la despedida que tanto merecía el "Chipi" hizo que la recepción al rubio delantero no fuera similar a la del pasado miércoles frente a River.

Barijho tuvo una de sus mejores actuaciones

en Boca, sino la mejor. Por la trascendencia del encuentro y porque su nivel distaba mucho del que tuvo en sus épocas en Huracán. Con sus dos goles y su sacrificado trabajo en beneficio del equipo, el atacante dijo que pudo demostrar que no le pesa la camiseta de Boca. "Puede demostrar que rindo en los partidos importantes en los que hay que hacer un gran esfuerzo. Estoy contento porque no defraudé al director técnico ni a mis compañeros. Respondí y se me dio todo...", señaló Barijho.

Al profundizar sobre lo hecho hasta que le cedió el lugar a Palermo, el autor de los goles segundo y cuarto de Boca dijo: "No creo que haya sido una actuación consagratória en este club porque hay que seguir dando todo hasta la última vez que me ponga esta camiseta..."

MARCHANT TENIA UNA GRAN EUFORIA

La corrida para recoger la perfecta habilitación de Delgado y la frialdad para definir tras derribar el suelo al arquero fueron el broche de oro de un arranque demolador de Boca.

El de la corrida y la definición perfecta fue Julio Marchant, el mejor jugador de la cancha: el que no pudo festejar un segundo tanto porque Martín Palermo "metió la pata" en la línea del arco (si no la tocaba era quinto gol "xeneize").

Pero más allá de esta situación, el santiagueño se mostró eufórico por la victoria de Boca, ya que consideró que la misma les abre la posibilidad de estar en las finales de la Copa Libertadores ante el equipo brasileño que se clasificó.

"Estoy muy feliz. Las cosas me salieron bien y el equipo ganó con claridad un partido tan difícil. Esperemos justificar esto en la revancha y llegar a la final de la Copa", afirmó Marchant.

Pese a lo Amplio del Resultado Logrado Ante América, el Técnico Dice que no Deben Confiarse

Con su gran juego al que le adosó contundencia, Boca descubrió que el América de México no era gran cosa. Pero más allá del 4 a 1 que lo pone muy cerca de una final de Copa Libertadores después de 21 años, nadie quiere cantar victoria. Carlos Bianchi es uno de ellos. En la conferencia de prensa posgolada se mostró prudente de cara a una revancha que, anticipó, será dura. Más allá de estar satisfecho por la actuación del equipo, el técnico de Boca no pudo ocultar cierta preocupación por el resultado que debió pero no pudo ser. En primer lugar, Bianchi pedía

te", citando las victorias y clasificaciones en Colombia y Bolivia. Por eso manifestó que "Boca irá con la intención de hacer un buen trabajo y sabiendo que no hay resultado que esté adquirido por adelantado".

De la actuación del equipo, rescató la primera media hora a la vez que confió lo peor que le pudo pasar a sus dirigidos fue conquistar el cuarto gol en el arranque del segundo tiempo. "Los primeros treinta minutos de Boca fueron muy interesantes. Hicimos tres goles, pudimos hacer más y jugamos como teníamos pensado. El equipo

arrancó la segunda parte bien aunque considero que el cuarto gol le hizo mal. Parece que se olvidó jugar y de seguir pensando que teníamos que continuar marcando goles.

A pesar de que atrás de un ataque de ellos venía uno nuestro, no tuvimos la profundidad y concentración de antes", apuntó.

Sobre la diferencia con que irán a México para buscar de conseguir el pase a la final de la Copa, el técnico "xeneize" señaló que "el 4 a 1 es lógico aunque podía haber sido 4 a 2 o 5 a 1. Pero si alguien nos decía antes del partido que íbamos a ir a México con una diferencia de tres goles, pienso que muchos firmaban. Tenemos esa diferencia y no tenemos que hacer la boca fina. Es que, repito, tenemos que ser conscientes de que vamos a enfrentar a un equipo que viene de ganar clasificaciones fuera de su país".

A medida que iba transcurriendo la conferencia, Bianchi fue aceptando que la ventaja obtenida fue bárbara, sin olvidar que su equipo pudo y debió sacar una mayor, especialmente en los primeros cuarenta y cinco minutos.

"El primer tiempo, si terminaba 4 o 5 a 0, hubiera sido lógico; creamos muchas situaciones y ellos no llegaron nunca. Tal vez en el segundo le dimos la ocasión de que manejaran un poco más la pelota. Estay jugó un poco más suelto y no lo pudimos tomar correctamente. Ahí empezó a jugar bien y a distribuir el juego. Pero me tengo que sentir sa-

tisfecho: 4 a 1 en una semifinal de Copa es bueno", se tranquilizó.

Asimismo, Bianchi dedicó un párrafo especial a Antonio Barijho, alguien que venía persiguiendo una buena actuación. "Considero que Antonio está en un momento bueno, por eso lo puse como bice en su momento con Moreno. Uno tiene que aprovechar a los que están pasando buenos momentos y a los que no lo pasan dárles el apoyo lógico para que, cuando lo necesite, pueda actuar de la misma manera que antes", señaló para luego explicar el motivo de la salida del "Chipi" como

así también de Cristian Traverso. "Saque a Cristian porque tenía amari y ganábamos 3 a 0, por lo que era una estupidez que llegara a destiempo a alguna acción y así terminar con un jugador menos. Por eso entró Battaglia. En cuanto a Antonio, cuando hizo el cuarto gol se torció el tobillo; entonces, en

lugar de acentuar la lesión, preferí que salga y tener la oportunidad de que Martín (Palermo) juegue más tiempo que la otra vez", agregó.

Aunque no tuvo una buena actuación, Juan Román Riquelme se ganó su espacio en la conferencia del entrenador. Al respecto dijo que "se vio menos de él pero tenemos que pensar que es un humano y hay un día que puede jugar bien y un día que puede jugar mal. Lo que pasó es que hoy -por ayer- la pelota no pasó tanto por sus pies y eso hizo que tal vez no se lo viera tanto. Pero en todo caso el adversario tiene que pen-

sar en Riquelme aunque juegue mal o no lo haga como ante River. Porque cuando la pelota está en los pies de Román, da tranquilidad". De la incidencia que pudo tener en el flojoreo

dimiento del rival la ausencia de su principal figura, Cuatrecasas Blanco, Bianchi dijo: "Es una pieza importante en el América aunque todos tienen que estar preparados a sufrir inconvenientes de este tipo. Nosotros no hemos tenido a Serna, a Palermo, a Barros Schelotto y a varios jugadores durante meses. Todo equipo debe estar preparado para suplir a alguien que falta".

Finalmente no se hizo drama por tener que definir la clasificación en la altura del Distrito Federal de México. "No tenemos que sestionarnos con eso. Fuimos a jugar a Quito con El Nacional y lo sufrimos. Algunos jugadores sí pero al límite de decir que no se puede jugar", concluyó el técnico de Boca.



Marchant domina el balón. El pibe de Santiago del Estero fue la gran figura en la goleada de Boca.

Los Insultos, Para Berti y "Caldera"

Sergio Bertín José Luis Calderón, los argentinos del América fueron los blancos elegidos anoche por los hinchas de Boca a la hora de los insultos. El que se llevó la peor parte fue "La Bruja", quien precisamente se metió en el club de la ribera. Según parece los simpatizantes "xeneizes" jamás le van a perdonar a Berti su paso por River, algo que fue tomado como una verdadera traición.

Desde bien temprano, la gente se encargó de recordarle a Berti que por La Boca es

considerado una persona "no grata". Pasa das las 19.30 el plantel del América arribó a la "Bombonera" y al bajar del micro, el ex River fue recibido por una catrara de insultos, ante los cuales no se quedó callado y se defendió con un "¡pero qué les pasa!".

Aunque, para Berti el "calvario" recién comenzaba. Cuando minutos antes del encuentro, ingresó con su equipo a la cancha para reconocer el campo de juego, esta vez ya no sólo lo insultó un grupo de hinchas sino que todo el estadio lo silbó y se acordó

de su familia. Muchos aún podrán ser los futuros equipos de Sergio Berti aunque, por si alguno quedó demasiado claro que su destino pasará bien lejos de La Boca.

Como Berti fue suplente y no ingresó, los hinchas de Boca se la tomaron durante el encuentro con José Luis Calderón. A cada intervención del ex Independiente y Estudiantes le seguía un coro de silbidos. Tampoco faltaron los insultos para "Caldera".

Todos contra Riquelme. A pesar que Juan Román no estuvo en una buena noche, el equipo azteca no encontró la forma de robarle la pelota.

Lara engancha ante la marca de Samuel. La defensa de Boca tuvo poco trabajo, sólo sufrió un poco cuando el partido llegaba a su fin y el América buscaba descontar.



Salgado intenta salir jugando y Gustavo le muerde los talones. El equipo de Bianchi apretó a los mexicanos en todos el campo y llegó muy rápido a los goles, convirtió tres en el primer tiempo. El "Meli" no se animó con el "casco" rubio y volvió a su tradicional color.



MANTENER LA PRUDENCIA

A medida que iba transcurriendo la conferencia, Bianchi fue aceptando que la ventaja obtenida fue bárbara, sin olvidar que su equipo pudo y debió sacar una mayor, especialmente en los primeros cuarenta y cinco minutos. "El primer tiempo, si terminaba 4 o 5 a 0, hubiera sido lógico; creamos muchas situaciones y ellos no llegaron nunca. Tal vez en el segundo le dimos la ocasión de que manejan un poco más la pelota. Estay jugó un poco más suelto y no lo pudimos tomar correctamente. Ahí empezó a jugar bien y a distribuir el juego. Pero me tengo que sentir satisfecho: 4 a 1 en una semifinal de Copa es bueno", se tranquilizó.

Así mismo Bianchi dedicó un párrafo especial a Antonio Barral, alguien que venía persiguiendo una buena actuación. "Considero que Antonio está en un momento bueno, por eso lo usé como hice en su momento con Moreno. Uno tiene que aprovechar a los que están pasando buenos momentos y a los que no lo pasan darles el apoyo lógico para que, cuando lo necesite, pueda actuar de la misma manera que antes", señaló para luego explicar el motivo de la salida del "Chipi" como así también de Cristian Traverso. "Saque a Cristian porque tenía amarilla y ganábamos 3 a 0, por lo que era una estupidez que llegara a destiempo a alguna acción y así terminar con un jugador menos. Por eso entró Battaglia. En cuanto a Antonio, cuando hizo el cuarto gol se torció el tobillo; entonces, en

lugar de acentuar la lesión, preferí que salga y tener la oportunidad de que Martín (Palermo) juegue más tiempo que la otra vez", agregó.

Aunque no tuvo una buena actuación, Juan Román Riquelme se ganó su espacio en la conferencia del entrenador. Al respecto dijo que "se vio menos de él pero tenemos que pensar que es un humano y hay un día que puede jugar bien y un día que puede jugar mal. Lo que pasó es que hoy -por ayer- la pelota no pasó tanto por sus pies y eso hizo que tal vez no se lo viera tanto. Pero en todo caso el adversario tiene que pensar en Riquelme aunque juegue mal o no lo haga como ante River. Porque cuando la pelota está en los pies de Román, da tranquilidad".

De la incidencia que pudo tener en el flojo rendimiento del rival la ausencia de su principal figura, Cuauhtémoc Blanco, Bianchi dijo: "Es una pieza importante en el América aunque todos tienen que estar preparados a sufrir inconvenientes de este tipo. Nosotros no hemos tenido a Serna, a Palermo, a Barros Schelotto y a varios jugadores durante meses. Todo equipo debe estar preparado para suplir a alguien que falta".

Finalmente no se hizo drama por tener que definir la clasificación en la altura del Distrito Federal de México. "No tenemos que gestionarnos con eso. Fuimos a jugar a Quito con El Nacional y no la sufrimos. Algunos jugadores sí pero no al límite de decir que no se puede jugar", concluyó el técnico de Boca.



Marchant domina el balón. El pibe de Santiago del Estero fue la gran figura en la goleada de Boca.

Los Insultos, Para Berti y "Caldera"

Sergio Berti y José Luis Calderón, los argentinos del América fueron los blancos elegidos anoche por los hinchas de Boca a la hora de los insultos. El que se llevó la peor parte fue "La Bruja", quien precisamente se inició en el club de la ribera. Según parece los simpatizantes "xeneizes" jamás le van a perdonar a Berti su paso por River, algo que fue tomado como una verdadera traición.

Desde bien temprano, la gente se encargó de recordarle a Berti que por La Boca es

considerado una persona "no grata". Pasadas las 19.30 el plantel del América arribó a la "Bombonera" y al bajar del micro, el ex River fue recibido por una catarata de insultos, ante los cuales no se quedó callado y se defendió con un: ¿pero qué les pasa?

Aunque, para Berti el "calvario" recién comenzaba. Cuando minutos antes del encuentro, ingresó con su equipo a la cancha para reconocer el campo de juego, esta vez ya no sólo lo insultó un grupo de hinchas sino que todo el estadio lo silbó y se acordó

de su familia. Muchos aún podrán ser los futuros equipos de Sergio Berti aunque, por si alguna vez alguien lo dudó, después de lo de anoche quedó demasiado claro que su destino pasará bien lejos de La Boca.

Como Berti fue suplente y no ingresó, los hinchas de Boca se la tomaron durante el encuentro con José Luis Calderón. A cada intervención del ex Independiente y Estudiantes le seguía un coro de silbidos. Tampoco faltaron los insultos para "Caldera".

Todos contra Riquelme. A pesar que Juan Román no estuvo en una buena noche, el equipo azteca no encontró la forma de robarle la pelota.

Lara engancha ante la marca de Samuel. La defensa de Boca tuvo poco trabajo, sólo sufrió un poco cuando el partido llegaba a su fin y el América buscaba descontar.



DENUNCIAN ANTE LA JUSTICIA A

Ni siquiera el enorme paso dado por Boca rumbo a la Final de la Copa Libertadores con la goleada 4-1 sobre el América de México fue suficiente para olvidar que la jornada se vio enmarcada por algunos hechos vinculados a la violencia en el fútbol.

Una denuncia realizada ante la Justicia por la fundación "Fair Play" por la gallina muerta que colgaron simpatizantes xeneizes tras la victoria 3-0 sobre River, una amenaza contra la vida de Gimena Macri, hija del presidente Mauricio Macri, recibida en el colegio donde cursa sus estudios y una bandera que apareció en la platea pidiéndole al titular xeneize que "transe" con la barrabrava y le reconozca una cantidad de entradas de favor, mancharon fuera del campo de juego la espectacular victoria conseguida por los jugadores dentro de sus límites.

Con respecto al primero de los hechos, trascendió esta mañana en Tribunales que el episodio de la gallina colgada protagonizado por tres hinchas de Boca le costó al club una nueva causa judicial.

Se trata de una presentación efectuada ante la fiscalía contravencional por Sergio Ramirez Chagra, en su carácter de titular de la fundación "Fair Play", que responsabiliza a las autoridades de Boca de "violación de la normativa con-

La Mostraron Tres Hinchas en la Goleada a River y por eso Fair Play Recurrió a los Tribunales Contravencionales

tenida en el Código de Convivencia Urbana".

En diálogo con los periodistas acreditados en Tribunales, el abogado de esa entidad, Gustavo Romano Duffau, no descartó iniciar, además, una causa penal ante la Justicia en lo Correccional por infracción de la Ley 14.346 (de protección a los animales contra actos de crueldad).

Los hechos denunciados ante la Justicia contravencional tuvieron

lugar ante declaraciones del titular de la AFA, Julio Grondona, efectuadas el último 24 de mayo.

En esa oportunidad, Grondona denunció que en el palco de Boca Juniors "se encontraron tres caracterizados hinchas" exhibiendo una gallina en sus manos y que la foto que registra ese episodio la acompañó al Comité de Seguridad en el Fútbol.

"La denuncia se fundamenta -dijo Romano Duffau- en la figura contravencional que prevé y reprime a quienes ingresen al estadio o sus adyacencias, elementos que puedan generar violencia circunstancia que, al margen del mal gusto, los hace incurso en la norma que castiga tanto a los simpatizantes como a los dirigentes de la entidad que permitieron que ocurra el hecho..."

El letrado añadió: "No se descarta un eventual incumplimiento de los deberes de funcionario público del comité de Seguridad en el Fútbol y de la Secretaría de Seguridad Interior en tanto y en cuanto, teniendo conocimiento del hecho ilícito, no hayan actua-

do en consecuencia...". Además, y aunque la policía aún no lo determinó, fuentes allegadas a la policía no descartan que Gimena Macri, hija de Mauricio, haya sido el objetivo de los "barrabravas" boquenses en un episodio no esclarecido

Amenaza de Bomba en el Colegio Donde va la Hija de Macri; una Bandera le Pidió que "Transe" con la Barrabrava

que tuvo por epicentro al "Colegio Northlands", donde la joven cursa sus estudios.

Ayer, a las 14.30 se recibió una llamada anónima en la administración del establecimiento, y una voz masculina indicó la presencia de un artefacto explosivo en las instalaciones de la escuela, agregando amenazas de muerte contra Gimena Macri.

Las autoridades de la escuela dieron aviso inmediato a la policía, que

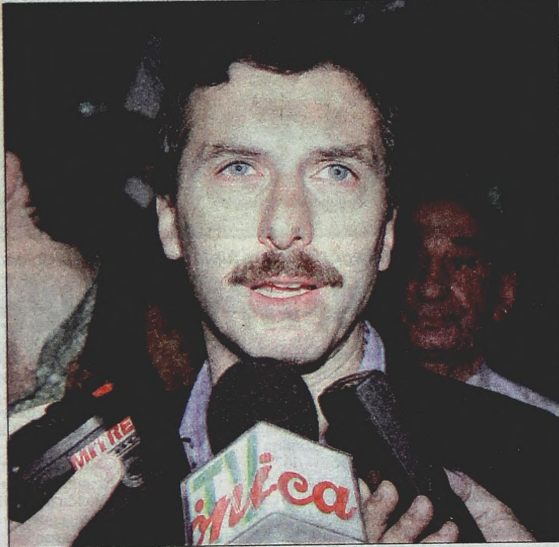
se hizo presente inmediatamente en la escuela, que fue desalojada, y tras una prolija revisión de todas las dependencias se llegó a la conclusión de hallarse frente a una falsa amenaza.

Pero el tema quedó en manos de la Dirección de Investigaciones y la Fiscalía de San Isidro, quienes se abocaron a detectar la procedencia del llamado.

Los investigadores mantienen una explicable reserva sobre las causales de este hecho, y no descartan que la amenaza a la hija del presidente boquense esté vinculada con la postura de Macri frente a los grupos más radicalizados de la parcialidad boquense, incluyendo a "la Doce", a quienes ha dejado sin las habituales entradas de favor a que estaban habituados desde hace mucho tiempo.

Con respecto a este tema, llamó la atención una bandera colgada en la platea media: "Macri" la ¿Justicia? (-3 puntos) nos obliga, transemos las entradas. No seamos los tontos del campeonato", decía el estandarte que sorprendió a todos aquellos que pudieron observarlo.

Mauricio Macri atraviesa horas difíciles. Mientras su hija, Gimena fue amenazada en la escuela a la que concurre, la gente de Boca le tiró un claro mensaje en el encuentro por la Copa, bandera mediante. En el trapo le pidieron que transe con la barra por el tema de las entradas.



El Xeneize Tiene Todo Programado

Además de los entrenamientos, las concentraciones y los partidos, los próximos días de Boca tendrán otro protagonista invitado: los viajes. Los xeneizes jugarán como visitantes dos veces consecutivas -una en el país, la otra en el exterior- y ya tienen todo planificado para no tener problemas inesperados. Para completar el partido contra Nuls el sábado por la tarde, Boca mantendrá casi inalterada la planilla de los 16 jugadores que empezaron el cotejo el último fin de semana. El "casi" está vinculado a la obligada deserción de Walter Samuel, quien después del partido de anoche quedó a las órdenes de la Selección nacional. Como deben completarse los jugadores de la lista de buena fe para los torneos de AFA, Bianchi estudia las alternativas de incluir en la nómina a Traverso, Riquelme o Palermo. Horas después de jugar en Rosario, Boca viajará a México, partiendo a la 0.30 del domingo desde Ezeiza. Tomando en cuenta un pedido de Carlos Bianchi, se repetirá el trayecto realizado por el DT cuando viajara con Vélez al mismo destino. Primero irán a Cancún y después se alojarán en uno de los hoteles de la cadena Marriot, a dos horas de viaje del Distrito Federal, donde se jugará la revancha contra el América el miércoles venidero a las 22.30 hora argentina, que equivale a las 20.30 en el horario de la capital del país azteca.



Pardo pretende pasar entre Bermúdez y Samuel. Su intento no tendrá éxito.

Este Premio es por Demás Jugoso

Mientras miles de personas protestaban en la Plaza de Mayo contra el ajuste que erosionará los 1.000 pesos que cobraban -en el mejor de los casos- por trabajar entre 8 y 10 horas por día, los jugadores de Boca, "superestresados" por salir a la cancha dos veces por semana, recibieron la noticia de que percibirán 50.000 dólares cada uno nada más que por su participación en la Copa Libertadores de América. La exorbitante cifra final, que marca casi son crueldad la gigantesca diferencia que existe entre aquellos que salen al campo de juego y quienes lo miran desde las tribunas, está vinculada a recaudaciones por todos los medios -entradas y televisión- y los gastos ocasionados, incluyendo alojamiento, comidas, traslados, telefonía y otros rubros. El saldo se dividió en dos, quedando el 50% para la tesorería de Boca y otro 50% a repartir entre sus jugadores a razón de los citados 50.000 pesos para cada uno.

Quizá en otros clubes los contratos referidos a primas y sueldos puedan ser más generosos que los de Boca, pero este tipo de premios son posibles casi exclusivamente en equipos de gran convocatoria, que a través del aporte de los que pagan su entrada y los derechos de televisión suman cifras muy importantes.

BOCA POR UNA GALLINA MUERTA

Página 19 * *Cinética* * Buenos Aires, Jueves 1º de Junio de 2000



Silva se eleva ante Barijho para alejar el peligro. Boca fue contundente y puso un pie y medio en la final.

El Descuento de los Puntos, Está al Caer

Como consecuencia de la suspensión del partido del último sábado contra Nuls por las bombas de estruendo que se arrojaron desde su tribuna, a Boca le descontarán tres puntos cuando termine el Torneo Clausura. Aunque el fallo recién se conocerá el jueves 8 de junio y a pesar del descargo que presentará la directiva boquense, el Tribunal de Disciplina de AFA no tendrá más alternativa que aplicar la misma vara que midió a Vélez, Lanús y San Lorenzo en situaciones similares.

De todos modos, antes del fallo definitivo, Boca tendrá vista del expediente y cinco días para presentar su descargo. Según Roberto Digon, uno de los vicepresidentes del club, se argumentará que en este caso cabría la aplicación de la disposición 1414 en la que se delegaba en los capitanes de ambos equipos la resolución de acordar la interrupción de los partidos en caso de caer proyectiles al campo de juego.

Ciertamente que los dos capitanes, Fabricio Fuentes y Jorge Bermúdez fueron quienes pidieron la adopción de ese temperamento al árbitro Fabián Madorrán, inaugurando la vigencia de este método consensuado entre Boca y Agremiados. Pero ante las presiones de los clubes ya castigados por iguales cuestiones, el Tribunal se inclinó por aplicar la resolución 162 que castiga con la pérdida de tres puntos este tipo de incidentes. Para el futuro y se está analizando una modificación reglamentaria, que eximiría a los equipos de pérdidas de puntos obtenidos en el campo de juego, proponiendo sanciones que no afecten los logros deportivos, y cuyas consecuencias recaigan de otro modo en los infractores.

QUIEREN LLEVAR A JUICIO AL ACUSADO DE MATAR A CEDRON

El fiscal Gustavo Fissore, quien investigó la pelea entre barrabravas de Boca ocurrida en las inmediaciones del estadio mundialista de Mar del Plata durante el último mes de enero que derivó en la muerte de Miguel Ángel Cedrón, uno de los líderes de la hinchada, pidió que Horacio Manuel Varela, el acusado de haber cometido el asesinato, sea sometido a juicio oral y público. La decisión, ahora, está en manos del juez de garantías Marcelo Riquert.

Varela, de 27 años, es operario de la recolectora de residuos "Dock Sud" y se lo sindicó como jefe de una de las facciones de la barra xeneize, conocida popularmente como el "jugador número 12". Cedrón, cabeza visible de otro grupo, falleció varios días después de ser baleado en una refriega que tuvo lugar en las adyacencias del estadio José María Minella.

El fiscal Fissore realizó una detallada investigación en la que además de numerosos testimonios se reunieron datos aportados por la División Análisis de Eventos Deportivos y Públicos de la Capital Federal. El hecho principal se produjo alrededor de las 18 del 29 de enero del corriente año, en Avenida de las Olimpiadas al 800, tras una discusión entre dos grupos de simpatizantes xeneizes. En un momento de la reyerta, de acuerdo a las averiguaciones efectuadas, Varela y

otro individuo aún no identificado extrajeron dos armas de fuego y efectuaron disparos (según la declaración de algunos testigos, entre 10 y 12) contra el grupo rival.

Para el fiscal, está comprobado que el disparo que acabó con la vida de Cedrón partió del revólver calibre 38 que Varela poseía antes de la pelea y que después se le secuestró. Cedrón murió dos días después de los hechos en el hospital Interzonal General.

La reconstrucción dio lugar a los motivos que podrían haber derivado en el hecho: según consta en el expediente, a las 17 del 29 de enero un grupo de 15 hinchas de Boca -entre ellos estaba Varela- se apostó frente a la Avenida Olimpiadas. La otra parte de la barra, compuesta por entre 40 a 60 personas, llegó al lugar minutos después en varios automóviles. Los bandos se saludaron, pero viejas rencillas prendieron la mecha con rapidez. La pelea se produjo con singular violencia y llegó a su fin cuando Varela y otro sujeto -éste con un arma 9 milímetros- la emprendieron a balazos contra sus rivales y aparecieron varios patrulleros.

La policía detuvo a Varela cuando ayudaba a Cedrón a subir a un taxi y en ese momento le secuestró el arma. Después, en un imprevisto giro de la causa, se comprobó que los disparos habían partido desde ese revólver.



Cuando se le presentó la oportunidad, Hugo Ibarra salió jugando. Como aquí ante Estay.

Bassedas ya es Nuevo Jugador del Newcastle Inglés

Después de esperar pacientemente y aguantarse un montón de frustraciones como un señorito inglés, Christian Bassedas concretó el sueño de ser transferido al fútbol europeo. En la víspera, a cambio de 5.800.000 dólares libres de todo gasto para Vélez (la operación, en total, insumirá bastante más dinero), el polifuncional volante se transformó en jugador del Newcastle de Inglaterra. "Después de tanta angustia por la espera, ya que la operación se había caído el año último, por fin puedo decir que soy jugador de Newcastle porque, tras pa-

sar la revisión médica sin problemas, hoy firmé el contrato y dentro de un par de días vuelvo a Argentina para despedirme de mi gente", dijo Bassedas desde Inglaterra.

Bassedas aclaró que los dirigentes de Vélez lo apoyaron "en todo momento, sobre todo al final del año pasado, cuando la operación se cayó por algunos problemas que Newcastle tenía con su presupuesto. Creo que me merecía esta alegría después del 'mal trago' que viví el año pasado, y ahora sólo tengo palabras de agradecimiento para todos los que colaboraron en el

traspaso: para la gente de Vélez, porque no es fácil tratar con los dirigentes europeos, y también para mi manager, Daniel Comba".

El propio volante confirmó que, si bien regresará a la Argentina para despedirse de familiares y amigos, no podrá jugar ningún partido más para Vélez, porque así lo determina el nuevo contrato firmado con Newcastle.

"Me parece comprensible esta cláusula, porque ya pasé la revisión médica en Inglaterra y no hay que correr riesgos con una eventual lesión. De todas formas, yo no me tengo que des-

pedir de Vélez, porque esa fue y será siempre mi casa. En todo caso me gustaría volver a ver a mis compañeros", aseveró Bassedas. Respecto de sus próximos pasos en Newcastle, equipo que entrena el laureado Bobby Robson, el volante comentó que regresará a Inglaterra "apenas unas semanas antes de que comience la nueva temporada", en julio. El volante reconoció estar al tanto y sentir predilección por el fútbol de las islas británicas: "A mí me gusta particularmente el fútbol inglés, porque tiene un juego muy dinámico que se adapta a mis condiciones".

BIELSA YA TIENE EL EQUIPO CON



Batistuta, cuyo pase genera polémica y peleas, escucha a Bielsa.



Aun sin todos los jugadores a disposición, pues el plantel se completará entre hoy (se agrega Walter Samuel, que ayer jugó para Boca el partido de ida de las semifinales de la Copa Libertadores) y mañana (llega el delantero Julio Cruz, que arribará procedente de

Japón, donde estaba con el Feyenoord de Holanda), Marcelo Bielsa ya tiene definido el equipo con el que Argentina, el próximo domingo, buscará frente a su similar de Bolivia la tercera victoria en igual cantidad de presentaciones dentro de las eliminatorias sudamericanas para el Mundial del 2002.

De acuerdo a como viene trabajando el plantel y a los buenos resultados que se cosecharon en las jornadas iniciales, una sola variante se produciría con respecto al equipo que goleó a Venezuela en la ciudad de Maracaibo. La variante sería el regreso de Gabriel Batistuta -no jugó frente a los de José Omar Pastoriza por una lesión que sufrió actuando para la Fiorentina, desde hace un par de días su ex club- por Hernán Crespo, titular ante los venezolanos pero que debió ser desahogado para el partido con Bolivia por una vieja dolencia que lo afecta desde las últimas fechas del cam-

peonato italiano.

En consecuencia, está prácticamente confirmado que Bielsa mandará a la cancha a Roberto Bonano en el arco, una línea de tres integrantes por Roberto Sensini, Roberto Ayala y Walter Samuel, poblará la zona de volantes con Javier Zanetti, Diego Simeone, Cristian González y Juan Sebastián Verón. Le dará al juveno Ariel Ortega la doble misión de enganche y media punta y tratará de desequilibrar a la defensa boliviana con Gabriel Batistuta

Batistuta irá por Crespo; el Seleccionado Entró en la Recta Final del Trabajo Para Enfrentar a Bolivia

como delantero central y el "Piojo" Claudio López por las puntas.

Con esta base -menos Samuel cuyo lugar fue ocupado casi siempre por Pochettino- Bielsa fue trabajando durante estos días. En general, las prácticas se dividieron en dos. Por un lado trabajó la parte defensiva del equipo, en la que el técnico puso énfasis especial en la sincronización de los movimientos, algo que se torna importantísimo cuando se juega con sólo tres juga-

dores. La complementación de Pochettino con los otros futbolistas abrió una pequeña posibilidad para él, pero Bielsa se definiría finalmente por mantener a Samuel en la formación titular.

Delante de la línea de tres trabajaron Diego Simeone, Javier Zanetti y Matías Almeyda, quien tendría que ver el partido otra vez desde afuera porque el técnico no quiere tocar una alineación que le ha dado muy buenos resultados en los primeros partidos. Almeyda es uno de los preferidos de Bielsa, pero una lesión no le permitió estar en los choques anteriores y Simeone y Zanetti se ganaron el puesto dentro de la cancha.

Del otro lado, quienes forman parte de la ofensiva blanquiceleste trabajaron contra un sistema defensivo que, según Bielsa, es similar al que presentarán los bolivianos en la cancha de River. La "Brujita" Verón debió moverse por todo el frente y meter las asistencias para los delanteros. "El Kili" González se recostó exclusivamente sobre la izquierda, por ese mismo lado se movió Claudio López, Gabriel Batistuta estuvo permanentemente cerca del área y de la zona de definición y Ortega, en general colocado en la punta derecha, debió bajar unos metros para entrar en contacto con la pelota en forma continuada.

-AVISOS AGRUPADOS-

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRIA YA
NUEVAS FIJAS PUNDA ROTAS
RUBEN 1910 PALERMO
4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

ABOGADO PENALISTA
Cap. Prov. Dr. Gabriel 24hrs. Delitos Penales, Excavaciones
(15) 4430-2323

- PRESTAMOS - DINERO -

DINERO YA
TARJETAS 4641-4238/9
Vamos a Domicilio-Cuota Económica

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

- PRESTAMOS - DINERO -

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. L/D LAS 24 HS.
LANUS CUILMES
(15) 4432-6649
S. JUSTO - MORON
(15) 4427-9334
TIGRE - SAN FERNANDO
(15) 4579-6000

EZEIZA (Barrio El Paso)
VENTA DE LOTES EN CUOTAS
A 5 minutos Estación EZEIZA y a 100 mts. Ruta 205
Con anticipo. Posesión inmediata.
Saldo 120, 132 y 144 cuotas desde \$ 100.
PERALTA RAMOS SCA
Corrientes 1386 p 3° 318/19° Cap.
4373-8118 4371-2203 L.V. 12/19 hs.

Boicot de los Hinchas de la "Fiore"

Initaron una Campaña Para Perjudicar Negocios de Quien Vendió a su Idoló

ROMA, Italia.- Los simpatizantes de la Fiorentina de Italia decidieron hoy, en una asamblea pública, boicotear los cines que son propiedad del presidente del club, Vittorio Cecchi Gori, en protesta contra la transferencia del delantero argentino Gabriel Batistuta a Roma.

Además de boicotear los cines de Cecchi Gori, el productor y distribuidor cinematográfico más importante de Italia y uno de los más notorios de Europa, los simpatizantes de Fiorentina realizarán también un boicot a la compra de abonos para los partidos del club en la próxima temporada.

La decisión fue adoptada en una reunión organizada por el Centro de Coordinación de Peñas del club y durará hasta que los directivos de la entidad puedan asegurar el futuro competitivo del equipo.

Batistuta, el máximo goleador histórico del club florentino y del Seleccionado Argentino, fue transferido recientemente al equipo de la capital italiana por 35 millones de dólares.

El delantero jugó en Fiorentina, adonde llegó desde Boca, en 1991, y convirtió 152 goles en los torneos de la primera división italiana.

A la venta de Batistuta, quien firmó un contrato con Roma

por tres años, se suma la de su compatriota Abel Balbo, también transferido de Fiorentina al equipo romano que, además, contará en sus filas para la próxima temporada con el defensor de Boca Walter Samuel.

Además, sin haber participado siquiera de un entrenamiento con la Roma, Gabriel Batistuta ya vive el primer conflicto en su nuevo club. La pelea es por la camiseta número 9 del equipo de Fabio Capello y su rival de ocasión el grandote Vincenzo Montella, ídolo de la afición del equipo capitalino y quien le ha declarado la guerra a Bati por la posesión de la remera.

Montella afirmó que debe ser su club y no Batistuta el que decida el futuro de su carrera. "Si Batistuta dijo realmente eso no creo que sea él quien tome ciertas decisiones", dijo Montella, a quien Roma incorporó a la temporada pasada a cambio de 30 millones de dólares, pero cuyo puesto corre peligro tras la adquisición del argentino. "Querría no hablar más de esto. Puede transformarse en un tormentón y por eso no hablaré más del tema, porque ya se está exagerando", agregó, mientras sus compañeros en la concentración de la selección italiana le hacían bromas.

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES

\$10 TRAV. BELLA AMAZONA
Viciosa Adicta al sexo
4811-6509 24hs

ESPECT. PARAGUAYITA
Garganta prof. c/s/Globo
Priv/Dom 4371-2027

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

CIELO COLEGIALA SEXY
27 Añ. Adicta al sexo *1H \$ 30
*9-21 HS ***4903-4524*

VALERIA y SUSAN
SUPER COMPLETAS \$ 20 SIN PROPIA
CORRIENTES 1642 P.B. 18
4381-0971

RUBIA Y MOROCHA
69 y Doble Penetración
4953-2884 ENC/ DOM 4951-6178

TENGO 22 AÑOS
SOY RUBIA DE OJOS CELESTES DELICADA 55-58-80 PRECOSA Y
A LA HORA \$ 20 TE HAGO Y ME DEJO HACER DE TODO.
TEL. 4328-6518

NINA PARAGUAYITA
STAFF RENOVADO \$20 Comp 24hs Dom.
PASTEUR 547 118 4951-5078

Andrea
Completo \$30 24hs
4901-4125

ADRIANA
Completo \$30 24hs
4683-7570

SUE Y EVA
COMPLETAS \$30
4382-7267 24 HS

TRANSAS
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

SERVICIOS UTILES

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.
ENTRADA + TRAGO \$ 5
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

\$ 30
1 hs
MUCAMITA EROTICA SE
Toma todo hasta el final
4328-6579 24 hs

REVOLUTION ON LINE
No dudes más todo con lo que
siempre fantaseaste esta ACA!!
0600 111 6785
0,45 + IVA X MINUTO

LAS MEJORES POTRAS
INCHEIBLES-COMPLETITAS!!!
\$20 Delveza 2384 1° Piso
Pla. Saavedra Domic 4701-6256 10-23.30hs.

NENA FOGOSA \$/BOMBACHITA
1HS. X \$ 30 Priv/Dom
4953-9478 24 hs

BOQUITAS \$ 10
1/2 H \$ 20 1 COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1° 23
4382-4719 24 HS

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

-COLEGIALA-
Chiquita ojitos celestes preciosa
y completa Sacame el uniforme
Priv/Dom. 4328-8519 24 hs.

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-3339/1490

SERVICIOS UTILES

AYELEN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV-DOMIC \$ 20
24 HS 4372-1105

BEBA INSACIABLE BUSCA BIBERON
Completo 1hs. x \$30 Priv/Dom
24 hs 4382-0477

COLEGIALA ARDIENTE COMPLETITA
Sin tanguita 1 hs x \$30 priv y dom
4313-2905

SENORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Gta. Prof. Caliente c/a cola \$ 10
4901-6674

TRAVESTY 110-65-105
Rubia Completa CONGRESO
\$10 4382-6514

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H \$ 20 COLITAS 1H \$ 30 MONT. AL 300
4371-2802 24 HS

MIENTRA MI AMIGUITA
TE ENTREGA LA COLITA
YO TE SACO HASTA LA
ULTIMA GOTITA
4383-2471 24 HS

COLITAS ESPECTACULARES
Nuevas y atractivas modelos de 22 años
24 hs 4322-7078

BEBOTA PROMOC. 10 \$BUCAL
\$30COMPL.PRIV/DOM 24 HS
4821-4286

NODRIZAS ** LOLITAS
2X\$30-Te bañan y amamantan
4821-1539

BRENDA -MISIONERA-RUBIA EXHUBERANTE
Boquita viciosa *Colita ardiente \$ 20
Lunes /Domingos tel 4326-6069

SOLO UN CAMBIO EN LA CABEZA

La Gente Revienta las Boleterías

Camino a una recaudación verdaderamente "Monumental", que superará con holgura el millón de dólares, comenzó hoy el expendio de populares -y continuó el de plateas- para el partido que Argentina y Bolivia jugarán el próximo domingo en la cancha de River por la tercera fecha de las eliminatorias rumbo al Mundial del 2002.

A un valor de 10 pesos para los mayores de edad y de 5 para los menores de 11 años, las generales fueron puestas a disposición del público en las instalaciones de Vélez, Ri-

Hoy Pusieron en Venta las "Popu" y Casi Pisan el Millón

ver y el Luna Park. En los tres lugares, a pesar del frío mañanero, la gente matizó la espera con calor futbolero y en general se animó a vaticinar un triunfo argentino frente al conjunto del altiplano. Algunos por una diferencia abrumadora, otros por una escasa brecha pero todos, sin excepción, pronosticaron que el equipo de la Brujita Verón, el Piojo López, Gabriel Batistuta y compañía sumará la tercera victoria consecutiva en su rumbo hacia el primer

mundial que se disputará en tierras asiáticas.

Hasta el día de ayer, nada más que por la venta de plateas (se colocaron 24.280 ingresos, lo que deja un remanente de 8.000 localidades preferenciales), en las boleterías se había juntado nada menos que 868.090 dólares, una cifra que alimentó las esperanzas de los responsables de la Asociación del Fútbol Argentino por cruzar la barrera del millón de dólares. Para la actualidad del país y

de toda Sudamérica, una suma notable.

En cuanto a la presencia del público boliviano, algunos antecedentes ocurridos en los últimos años -en especial, la presentación ante Paraguay en la cancha de Español, cuando una multitud llenó la tribuna visitante del estadio del bajo Flores- y la importante colectividad de ese origen residente en nuestro país hacen prever una masiva concurrencia. "Si ese día, que era un amistoso, fue-

ron 10.000 personas, ahora que los puntos valen y el rival es nada menos que la Argentina la cifra puede ir en aumento".

En consecuencia, los organizadores determinaron que los simpatizantes bolivianos ocupen toda la cabecera Centenario, tanto la popular como las plateas, ubicaciones que están a su disposición sólo en la cancha de Vélez.

La que tomó nota de esta situación fue la policía Federal, que ya ha dispuesto un gran operativo para custodiar la seguridad.



El interés por ver a la Selección ante Bolivia no tiene edad. Hinchas, incluso con bebés, estuvieron en gran número en Núñez, al salir a la venta las "popu".

SIMEONE, LA VIGENCIA DE UN CAUDILLO

Mas allá de que otros futbolistas puedan ser mas virtuosos con la pelota o mas llamativos por sus goles, Diego Simeone sigue siendo uno de los principales referentes del Seleccionado Nacional. Y en esta temporada, en la que acumuló varios éxitos con la Lazio en las competiciones italianas, nadie duda de que su presencia en el equipo titular de Marcelo Bielsa está plenamente garantizada. De cara al partido con Bolivia, valido por la tercera fecha de las Eliminatorias Sudamericanas, Simeone tenía cosas para decir. Su presente, sus expectativas con la camiseta nacional, lo que puede generar el enfrentamiento con los

del altiplano y la relación con la gente, fueron los temas tocados por el futbolista.

Para el volante, el secreto para que Argentina saque adelante los partidos mas allá de los nombres o los planteos de quien sea su rival tiene una base: "Ahora todos los que formamos parte de la Selección tenemos mayor experiencia y sabemos de antemano cómo se van a presentar los partidos. Esto es una ventaja que nos permite ahorrar tiempo, y el tiempo en el fútbol es importantísimo, no se compra en ningún lado. Se hace con los partidos, con las equivocaciones y con los errores..."

Simeone no coincide con aque-

llos que califican a Bolivia como un rival accesible: "Estamos convencidos de que el partido contra Bolivia, que a priori puede parecer facilísimo, no es tan así como la gente o el ambiente piensan. La única manera de que resulte accesible es si lo jugamos con la misma humildad que la dos primeras presentaciones..." dijo.

Con respecto a los primeros partidos, señaló: "Sería importante mantener la fórmula que utilizamos en los dos primeros partidos para encontrar rápido el gol, en los cuales gozamos con la fortuna que nos permitió concretar las chances que creamos..."

"Si el gol no llega en los primeros minutos -según Simeone- debemos estar preparados y no perder la calma, sabiendo que si el primer gol lo convertimos a los setenta minutos, también vale..."

A diferencia de otras ediciones del Seleccionado que integró, Simeone cree que éste se ubica mas cerca del gusto popular: "Creo que con la gente se está viviendo algo muy bueno porque les está gustando mucho la Selección y por eso responden. La única manera de mantener esto es seguir con la misma tranquilidad..." expresó.

Mas allá de su experiencia y de todas las cosas que ha jugado, el "Cholo" confesó: "Cada vez que entro a la cancha con la camiseta argentina me viene como una especie de adrenalina... Cuando estoy en el predio de Ezeiza antes de los partidos, ya quiero estar en el vestuario. Y cuando estoy en el vestuario, me vuelvo loco por entrar a la cancha..."

Almeyda, Cerca del Inter

El mediocampista Matías Almeyda, que milita en la Lazio, está muy cerca de convertirse en jugador del Inter de Milán, según indica hoy la prensa deportiva italiana.

Los diarios aseguran que el jugador, concentrado con el seleccionado de Marcelo Bielsa, "espera noticias sobre esas tratativas con relativa calma".

Según las informaciones, Almeyda elogió a Julio Velazco, el argentino que se hizo cargo de la dirección deportiva del Inter. El ex jugador de River Plate y Sevilla de España conoció a Velasco en Lazio, donde también estuvo a cargo de toda la parte deportiva y atlética de la entidad romana.

"Velazco es una persona muy honesta, recta y con él se trabaja muy bien a nivel de grupo. Me parece una muy buena incorporación para el Inter", consideró el volante argentino.

La llegada de Velazco, quien fue entrenador alterno del seleccionado argentino de vóleybol clasificado tercero en el Mundial de 1982, puede influir decisivamente en la contratación de Almeyda.

El jugador relató que ha conversado mucho con su compañero de seleccionado Javier Zanetti, quien milita hace tiempo en el Inter.

"Me comentó cómo es la vida en Milán, una ciudad mucho más moderna que Roma", indicó el volante.

No obstante, también existe la posibilidad de que el presidente del club romano, Sergio Cragnotti, piense todavía en incluir a Almeyda en alguna negociación con el Parma, muy probablemente por el pase del delantero Hernán Crespo.

EL PIOJO LES TIENE RESPETO

Aferrándose a aquello de que "es preferible prevenir que llorar", el "Piojo" Claudio López dijo que lo peor que puede hacer el Seleccionado Argentino es creer que el partido ante Bolivia está ganado antes de jugarse.

"Si nos relajamos, la embarramos. Ya vivimos partidos en que la Selección se relajó y se le complicaron las cosas. Hay que mantener la concentración y el ritmo de presionar al rival. La camiseta te ayuda, porque tiene mucha historia. Pero eso te tiene que dar una motivación extra", afirmó el delantero.

Ya con la mente puesta en el partido, Claudio López agregó que "hay que intentar generar espacios si Bolivia se mete muy atrás. Nosotros trataremos de presionar para obtener el gol lo más rápido posible. El partido no es para nada fácil. Siempre hay que pensar que estamos capacitados para jugar mejor que el rival. Existen momentos en los cuales el equipo está acelerado y por eso estamos buscando la pausa que es importante".

En tanto, el delantero repartió elogios tanto para Daniel Passarella, como para Marcelo Bielsa: "Acá hay que trabajar muy fuerte para alcanzar el nivel que pretende el entrenador. Te cuesta al principio, pero después al final te terminás adaptando. Eso es lo bueno, porque tenés que exigirte cada vez más para tener un lugar aunque sea en el banco. Bielsa te lo demuestra a cada rato y con Passarella tuve la suerte de aprender mucho. Los dos fueron muy importantes para mí".



Número puesto. Cuando juega el Seleccionado, Simeone está.

Grondona: Cachetazo a la Violencia

Tiempos violentos los que se viven y aunque parezca mentira, el hecho futbolístico de hoy no resulta extraño verlo envuelto en la página policial. El Gobierno, los organismos de seguridad y los dirigentes lo saben, de ahí que las autoridades de la AFA, encabezadas por Julio Humberto Grondona, su presidente, hayan emplazado al Gobierno a adoptar medidas contra la violencia "porque si no, vamos a tener que parar el fútbol". En una reunión mantenida con el Secretario de Seguridad de la Nación, Enrique Mathov, hombres de peso como Grondona, Alfredo Davice y Pedro Pompilio, junto al ex presidente de Quilmes, José Luis Meisner, le hicieron saber que de no contar con el apoyo del Estado para neutralizar la violencia en las canchas, pensar en una suspensión de los torneos locales por tiempo indeterminado no está tan lejos.

Mathov tomó la debida nota de la inquietud registrada por el grupo afista y ante la prensa señaló que harán todo lo posible para acompa-

ñar el esfuerzo que están llevando a cabo el órgano rector del fútbol argentino, y las distintas instituciones deportivas.

Según el secretario Mathov: "La delegación que se acercó en representación de la AFA para conversar con el Comité de Seguridad nos trajo la preocupación por los hechos de violencia que se vienen sucediendo. Y tiene la duda de continuar con la práctica de fútbol...". El mismo secretario Mathov añaden:

"El Comité de Seguridad se reunirá el próximo miércoles 7 de junio, por la tarde, en tanto que el Comité Ejecutivo de AFA lo hará ese mismo día, pero más tarde, aguardando las definiciones y las posibles soluciones que se puede aportar desde el Estado...".

Habitualmente, el Comité Ejecutivo de la Asociación del Fútbol Argentino tiene su punto de encuentro los martes, pero en la ocasión pospondrá el cónclave 24 horas, para saber si sus reclamos tuvieron eco desde el gobierno y de

las otras instituciones que integran el Comité de Seguridad.

Mathov también dijo: "La AFA y los clubes aspiran a que el estado garantice la seguridad en los estadios. Nuestra intención es aplicar medidas de común acuerdo con esos actores. Una de las posibilidades es la creación de un cuerpo es-

pecial integrada por efectivos de la Policía Federal, especialmente entrenados para actuar en espectáculos públicos. Para el Estado es importante que el fútbol continúe...".

Grondona, a la salida del encuentro, no dejó de expresar el malestar reinante entre las instituciones, frente a lo que ellos consideran po-

ca colaboración del Estado, para detener la violencia en las canchas: "Vinimos con otros dirigentes para hacerles conocer nuestra posición y para solicitarle nuevas reglas que nos permita enfrentar sucesos como los ocurridos el último sábado entre Nuls-Boca. Porque los clubes y los jugadores no pueden ser los únicos que llevan las de perder ante ese tipo de contingencias...".

El mismo presidente del Fútbol Argentino agregó: "No puede ser que a nosotros nos digan que son partidos de alto riesgo, contratemos la policía que nos piden, se haga un esfuerzo económico importante para cumplir con esto, y después haya ocurrido lo que pasó en Rosario...".

El dirigente comentó en relación a ese partido, que el miércoles próximo el Comité Ejecutivo analizará el artículo 80 inciso "A" del reglamento de penas, que establece la quita de puntos y amonestaciones para los equipos cuyas hinchadas provoquen desórdenes. Grondona, anticipó que lo sucedido en Nuls-Boca genera una nueva instancia, y para el futuro se cambiará la reglamentación, pero aclaró que los incidentes sucedidos serán tratados con las leyes y antecedentes actuales.

Ratificó lo que Había Dicho Pompilio Ante el Comité de Seguridad: si no hay Medidas de Gobierno se Para el Fútbol



Sin pelos en la lengua, don Julio advirtió que pararían el fútbol.

RIVER TRABAJO BAJO CUSTODIA POLICIAL

El clima en River es hostil. Se percibe en el aire, está cargado, salta a la vista y no pasa desapercibido. Las derrotas con Boca por la Copa y con Unión por el Clausura han calado hondo en el alma "Millonaria". El último domingo hubo un quiebre en el idilio que el técnico Américo Gallego mantenía con "Los Borrachos del Tablón". El nombre irritante de Ramón Díaz, el técnico anterior, bajó de la tribuna en forma hiriente y cortante. Se lo podía ver en algunas banderas ofensivas y la dirigencia de River sabe que "el horno no está para bollos". Por eso no quiso sufrir la sorpresa de una visita inesperada de la "barra brava" al entrenamiento, en un momento deportivo en donde se está definiendo un campeonato, y se pudo observar la práctica del plantel profesional con una gruesa custodia policial. Quizás para evitar a los violentos, quizás para no desayunarse con ningún hecho desagradable.

River entrenó en el Hindú Club con protección policial. De esta manera, la bonaerense sumó efectivos a la custodia particular del plantel profesional "Millonario" y a la que tiene el entrenador, el "Tolo" Gallego, desde que reemplazó al "Pelado" Díaz en febrero último.

La sorpresiva presencia de los efectivos despertó la curiosidad de los periodistas que se encontraban en el lugar intentado cubrir la práctica de River, que se realizó a puertas cerradas.

Los máximos dirigentes y el mismo cuerpo técnico de River intuyeron una posible "apretada" por parte de la "barra brava" y por eso decidieron las precauciones adoptadas. Por suerte, nada ocurrió y la práctica se desarrolló dentro de lo previsto. En ese sentido, el plantel sólo trabajó en la parte física mientras que hoy trabaja en doble turno con algunos movimientos con pelota y

una fuerte rutina de ejercitación física. Con la mira puesta en el partido con Gimnasia, Gallego recibió algunas noticias alentadoras. En ese marco se pueden mencionar las altas médicas que recibieron el defensor Hernán Díaz y el volante Eduardo Coudet.

El primero se recuperó de una fuerte contractura en la pierna izquierda, mientras que el ex volante de Platense y San Lorenzo hizo lo propio tras sufrir un desgarró en la parte posterior del muslo derecho. También se espera que el cuerpo médico autorice en las próximas horas el regreso del volante Leonel Gancedo, quien sufrió un desgarró en la cara posterior del muslo derecho. De todas maneras, no todo fue "color de rosa" en River, ya que se confirmó que Cristian Ledesma sufrió una contractura en el aductor izquierdo y Gabriel Pereyra una distensión en los ligamentos de la rodilla derecha.

Gimnasia Pagará los 50.000 Pesos

"No quiero quedarme afuera de un partido tan importante como con River...": la expresión de deseos de Marcelo Gómez se metió "en el espíritu" de la dirigencia de Gimnasia y Esgrima La Plata que está decidida a pagar los 50.000 dólares que exige la cláusula que se firmó cuando el "Negro" pasó de Núñez a La Plata.

El recio volante no quiere dejar a su compañero en un choque tan relevante como el que se dará el próximo fin de semana en "El Bosque" y agregó: "No es una revancha, pero tampoco quiero quedarme afuera porque estos partidos son los que me gustan y además puedo serle muy útil al equipo. Yo no entiendo mucho de papelerío, documentos y contratos, por eso no me meteré en lo que resuelvan los dirigentes, pero si me preguntan si quiero jugar, la respuesta es: sí, me muero por jugar...".

Gimnasia deberá resarcir en 50.000 dólares a River por utilizar ante su equipo a un futbolista que es justamente de River y se encuentra a préstamo en La Plata.

Los Históricos Suenan por Núñez

Aunque el Clausura esté en pleno desarrollo y River sea uno de los punteros, las derrotas (primero con Boca en la Copa Libertadores y luego con Unión por el certamen local) calaron hondo tanto en el plantel como en el cuerpo técnico, dirigentes y sobre todo en las hinchas. Por eso, a pesar de que el equipo dirigido por Américo Gallego está en plena pelea por el título, algunos nombre de posibles refuerzos refrescan la actualidad "millonaria".

Los llamativo es que los nombres que suenan por Núñez son súper conocidos. Los hinchas de River y se hacen la cabeza pensando en las gambetas del "Burrito" Ariel Ortega, la personalidad del "Negro" Astrada, las excentricidades del "Loco" Germán Burgos y la entrega de la "Bruja" Bertini. Y no es pura imaginación: es que los cuatro jugadores dejaron abierta la puerta para una posible vuelta.

Ortega no la está pasando del todo

bien en Europa, sus pases de club a club no lo favorecieron futbolísticamente y hace mucho que no es titular, por eso, cuando el Parma le dio vacaciones y la Selección Argentina se lo permitió, lo primero que hizo fue ir al "Monumental" y no descartó su regreso. Astrada dice que es difícil, pero "en Brasil no es lo mismo", reconoce; a Gallego le encantaría tenerlo en el plantel. Bertini no es tenido en cuenta en el América de México (que ayer per-

dió 4 a 1 con Boca) y, a pesar de la diferencia económica, estaría dispuesto a volver con la "banda". Burgos es otro de los que no la está pasando muy bien en el "Viejo Continente", y lo primero que hizo cuando pisó suelo argentino fue acercarse a Núñez para visitar a sus antiguos compañeros.

Todo es posible, más aún si se concretan las ventas del colombiano Juan Pablo Ángel y de Diego Placente: el primero es pretendido en Italia.

ESPAÑOL YA TIENE FECHA DE REMATE

Calentito está el clima en Español. Mediante un comunicado oficial emitido por el Juzgado Nacional de Primera Instancia N° 2, sito en la avenida Sáenz Peña 1211, Capital Federal, "se hace saber que se ha dispuesto la venta de los derechos federativos de los jugadores de fútbol de Deportivo Español. Señalándose como fecha el día 13/6/00. La audiencia de la apertura de los sobres comenzará a las 10 horas. Luego de haber perdido la categoría, la Justicia determinó oficialmente que los derechos federativos de los jugadores profesionales que pertenecen al club Español sean subastados. El remate se realizará a sobre cerrado y la audiencia de apertura comenzará a las 10 horas de la fecha estipulada. La resolución de la magistratura que entiende en el expediente, correspondiente a la quiebra de la institución del Bajo Flores, se debe a que el pasivo que ostenta Español fue incrementándose a lo largo de los últimos meses, alcanzando un monto de 200.000 pesos, por diferentes rubros.

Ayer, en el estadio, los jugadores se reunieron con los responsables de la Sociedad Española de Deportes, firma dueña de la concesión, pues dichos empresarios les adeudan a los futbolistas cuatro meses de sueldo. Ante la ausencia de una solución tota-

ble al finalizar el cónclave, el plantel optó por tomarse licencia hasta el martes. Ese día reanudarán las conversaciones. De continuar el conflicto, varios de sus integrantes enviarían cartas documentos, aunque todo quedará sujeto a lo que suceda en el club a partir de la notificación judicial que informa sobre el remate. En caso de que éste se haga efectivo, le concederá automáticamente la libertad de acción a aquellos futbolistas que no fueran adquiridos por un potencial comprador.

Pablo Fernández, jugador referente de Español, dijo acerca del tema: "La verdad es que es una noticia bastante amarga, sobre todo luego del traspaso que nos tocó vivir", aseguró sorprendiendo el "Moncho". En su monólogo, Fernández continuó diciendo que "los jugadores estuvimos reunidos con los responsables de la empresa para arreglar de alguna manera los cuatro meses de sueldo que nos deben. No hubo solución y quedamos en volver a conversar", señaló el volante, quien, si bien no quiso entrar en detalles, admitió luego que "ofrecieron pagarnos un mes de sueldo. A nosotros no nos sirve. Nos deben cuatro", sostuvo. Algunos rumores apuntan a un cortocircuito entre la empresa y un grupo de socios que estaban ayudando a Español.

El "Reducido" Arranca en Mendoza

Ahora sí, ya no hay otra oportunidad. Los equipos de la Primera "B" Nacional que se ilusionan con acceder al fútbol grande de los domingos comienzan a transitar el camino de la verdad, un camino sin lugar para errores. Atrás quedó la interminable etapa clasificatoria, adelante quedaron las Semifinales por uno de los dos ascensos: hoy arranca el "Reducido". Independiente Rivadavia de Mendoza recibirá esta noche (21.15) a Los Andes, en partido de ida por el "Torneo Reducido", cuyo ganador logrará el segundo ascenso a la Primera División "A".

El conjunto dirigido por Luis Blanco terminó sexto en la "Zona Interior" (13 ganados, 6 empatados y 11 caídas) en notable segunda rueda, y pasó a ser uno de los clasificados luego de haber sido un candidato de hierro al descenso. Los Andes protagonizó una notable campaña (16 victorias, 15 empatados y 3 derrotas), pero quedó fuera de las Semifinales por el primer ascenso en tiempo adicional ante Quilmes, al que vencía 3-1 y le terminó empatando 3-3.

DETIENEN AL HIJO DE CORRO, CON TERRIBLE PRONTUARIO

Ayer, en la ciudad mendocina de Las Heras, fue detenido Adolfo Andrés Corro, hijo del campeón mundial de boxeo de los medios livianos Hugo Pastor Corro.

Adolfo estaba prófugo de la Justicia por lesionar a un policía y ayer fue detenido por robar un auto. El hijo del ex campeón mundial sustrajo en la madrugada de ayer, junto a un cómplice que finalmente también fue arrestado, un Fiat 128 Súper Europa. Pocas horas después, Corro y su

"compañero" fueron interceptados por un patrullero de la policía provincial. Los agentes, al realizar la identificación de los malhechores, comprobaron que uno de ellos era Adolfo Andrés Corro, a quien buscaban desde el 23 de mayo pasado, cuando agredió a un policía. Además, los agentes del orden, en el momento de la requisa, hallaron en el interior del vehículo un revólver calibre 32 y sus respectivas municiones.

Corro, de 23 años, tenía una causa pendiente con la Justicia por lesionar a un cabo de la policía mendocina, Andrés Cuello. Ese episodio tuvo lugar también en Las Heras, cuando un comerciante denunció que dos individuos habían destruido la vidriera de su comercio. Minutos después llegó al lugar del suceso un patrullero y ahí comenzó una persecución, que terminó cuando atraparon a uno de malhechores, precisamente Adolfo Andrés Corro, quien para

escapar extrajo un arma blanca y le cortó la cara al agente Cuello. Pero el prontuario de Corro hijo no termina en ese incidente: a principios del año estuvo dos meses detenido tras ser acusado de asesinato. El hijo del ex campeón mundial fue el principal sospechoso de un homicidio ocurrido en el barrio San Martín, pero fue liberado por falta de pruebas en su contra. En aquella oportunidad, un hombre fue muerto a balazos en lo que se calcula fue un ajuste de cuentas.

ROLAND GARROS: SORPRESA DE CALLERI

PARIS, Francia. 1º. - El argentino Agustín Calleri se clasificó hoy para la tercera ronda del abierto de tenis de Roland Garros, segundo Grand Slam del año, al conseguir una muy importante victoria frente al eslovaco Dominik Hrbaty, por 6-7 (2-7), 6-1, 6-4 y 6-4.

Calleri, ubicado en el puesto 102 del ranking mundial, jugó un gran partido frente a Hrbaty, quien estaba preclasificado en el decimocuarto lugar, y dio otra gran sorpresa en el certamen. El argentino venía de lograr otro excelente éxito, cuando en primera ronda eliminó al español Félix Mantilla por 6-2, 6-3 y 6-4. Hrbaty, desde su ingreso al circuito ATP y de sus victorias en Buenos Aires en Copa Davis, se había convertido en un gran escollo para los argentinos, pero hoy un "tapado", Agustín Calleri, cortó la mala racha. En la próxima rueda, el argentino se enfrentará al ucraniano Andrei Medvedev, quien el año pasado perdió la final frente al norteamericano Andre Agassi.

Por su parte, la argentina Florencia Labat fue eliminada hoy en la segunda ronda al perder con la francesa Nathalie Tauziat, sexta

favorita, por 6-1 y 6-3. La caída de Labat se suma a la que había sufrido en el primer turno otro argentino, Gastón Gaudio, quien perdió con el séptimo preclasificado del torneo, el sueco Thomas Enqvist, en cotejo de la segunda ronda, por 6-3, 6-2 y 6-0.

Ayer por la tarde, Mariano Puerta, uno de los mejores jugadores de

Derrotó al Eslovaco Hrbaty, el Fantasma de los Argentinos, en Cuatro Sets y Pasó a la Tercera Ronda del Abierto

esta temporada en polvo de ladrillo e indiscutiblemente número uno de Argentina, pasó a tercera rueda. Puerta tenía un partido muy difícil frente a otro especialista en canchas lentas como el español Francisco Clavet (49 del mundo), y lo resolvió sin problemas y dándole una gran lección de tenis al madrileño.

"Jugué el mejor partido de mi vida", resumió con contundencia el cordobés, campeón esta tempora-

da en Bogotá y finalista en México y Santiago, tras superar a Clavet por un contundente 6-2, 6-1 y 6-3, y ya con la mente puesta en el durísimo Juan Carlos Ferrero, también español y su futuro rival.

A primera hora de ayer habían ganado Calleri, Gaudio, Hernán Gumy y Juan Ignacio Chela, a la tarde, además de Puerta, se sumó el triunfo por la primera ronda de Franco Squillari y las derrotas en segunda rueda de Mariano Zabala, Marcelo Charpentier y Guillermo Coria. La caída más decepcionante de la jornada para los argentinos fue la que Mariano Zabala sufrió ante el ruso Yevgeny Kafelnikov, campeón en 1996, por 6-2, 3-6, 6-7 (6-8), 6-4 y 6-4, tras poco más de tres horas de lucha. Con el pelo teñido de azul y después de brindar un gran espectáculo en el primer set, Charpentier no pudo contra la solidez del brasileño Gustavo Kuerten, campeón aquí en el '97, y perdió por 7-6 (7-5), 6-2 y 6-2. Coria, campeón junior en el '99, terminó su participación en su primer Grand Slam al perder contra el sudamericano Wayne Ferreira, ex top-ten, por 6-3, 6-1, 4-6 y 7-5.



Calleri es la gran sorpresa de París, ahora le ganó a Hrbaty.

Los Pacers Sacaron Ventaja

NUEVA YORK. - Travis Best, junto al veterano Sam Perkins, se convirtieron en los héroes del quinto partido en la Final del Este, en el que anoche los Pacers de Indiana ganaron por 88-79 frente a los Knicks de New York para ponerse con ventaja de 3-2 en la serie.

Travis y Perkins fueron la solución para el entrenador de los Pacers, Larry Bird, cuando los titulares sucumbieron ante un ataque arrollador de los Knicks que en el primer cuarto se colocaron con un parcial de 32-17 después de haber anotado 8 de 8 tiros de campo.

La suerte cambió para los Pacers en el se-

gundo con Best y Perkins, más una defensa excepcional que sólo permitió a los Knicks anotar 8 puntos, la peor marca en la historia de la fase final, que permitió al equipo de Indiana irse a los vestuarios con un parcial de 42-40.

Travis terminó con 26 puntos, 6 rebotes y 3 asistencias. El veterano Mark Jackson con 11 puntos, 7 asistencias, sin pérdidas de balón fue otro de los factores decisivos para el triunfo de los Pacers, que disputarán el sexto partido de la serie el próximo viernes en el Madison Square Garden y si necesarian un séptimo regresarían a su campo del Consco Fieldhouse.

El Hockey Femenino, sin Final

AMSTERDAM, Holanda. 1º. - La selección argentina femenina de hockey sobre césped perdió todas sus opciones de jugar la final del "Trofeo de Campeones", que se disputa en Amsterdam, al empatar ayer con Sudáfrica a dos goles. Ese resultado coloca a Argentina en el cuarto lugar de la clasificación a falta de la última jornada, a seis puntos de Alemania, que es primera, y a cinco de Holanda, que es segunda. Los goles del conjunto argentino fueron marcados por Laura Maiztegui en el minuto 11 y por Vanina Oneto en el 27, pero no fueron suficientes para derro-

tar a Sudáfrica, que logró la igualada gracias a los tantos de Pietie Coetzee y de Kerry Bee.

Argentina se enfrentará en la última jornada de la primera fase a Nueva Zelanda, colista del torneo tras empatar con Alemania. La victoria permitiría a las argentinas disputarse la tercera plaza final. Resultados de la cuarta jornada del Trofeo de Campeones Femenino: Nueva Zelanda 2 - Alemania 2; Argentina 2 - Sudáfrica 2 y Holanda 2 - Australia 1.

Posiciones: Alemania 10; Holanda 9; Australia 6; Argentina 4; Sudáfrica y Nueva Zelanda 2.

CORDOBA

No se jugó anoche la Lotería de Córdoba ya que sus organizadores decidieron poner la mira en un sorteo extraordinario -por tratarse de la emisión 4000- para el venidero miércoles, cuando al tope de la pizarra se ubiquen \$ 500.000 y el total de los premios ascienda al millón, además de cinco automóviles "0 kilómetro". Ampliaremos la información.

QUINIELA

(Vespertino de Ayer) J-R-R-X
1º.....8393 11º.....6747
2º.....9074 12º.....6713
3º.....2592 13º.....6698
4º.....6279 14º.....8189
5º.....2076 15º.....6225
6º.....2231 16º.....1223
7º.....2109 17º.....7343
8º.....2184 18º.....4381
9º.....3049 19º.....2282
10º.....9052 20º.....9336

Poceada Quedó en Promesas

Mientras La Solidaria ubicada al 01633 en el único lugar de su pizarra, volvía anoche -en el marco de Nacional- a pagar un renuncio la Quiniela Poceada ya que no se encontraron tarjetas con ocho aciertos entre los números 03-08-21-24-31-42-43-46-49-52-62-64-78-89-90-92-94-96-97-98. De modo tal que los \$ 218.516 que estaban en juego, pasaron a la emisión de esta noche y sólo un grito de alegría entre los "consolados" ya que la única tarjeta con cinco le dará una jugosa recompensa de \$ 8.581. Para quienes hicieron seis -12 apostadores- el cobro de \$ 476 en la misma agencia donde hicieron su jugada y para el resto, la posibilidad de volver a entrar en el circuito esta noche. Puede llegar el momento...

TOMBOLA DE MONTEVIDEO

(Sorteo de Ayer)
1º.....543 6º.....065 11º.....398 16º.....732
2º.....036 7º.....547 12º.....832 17º.....200
3º.....693 8º.....543 13º.....337 18º.....836
4º.....645 9º.....647 14º.....414 19º.....427
5º.....823 10º.....281 15º.....013 20º.....932

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: LOTERIA DE SALTA - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
04	26	45	18	53	92

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
42	79	98	02	60	81

MAÑANA: SANTIAGO DEL ESTERO - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
11	46	80	28	40	75

CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)
1º.....06 11º.....51
2º.....13 12º.....57
3º.....18 13º.....64
4º.....30 14º.....73
5º.....33 15º.....83
6º.....38 16º.....85
7º.....39 17º.....86
8º.....45 18º.....87
9º.....49 19º.....89
10º.....50 20º.....95

PROVINCIA

(Vespertino de Ayer)
1º.....8741 11º.....0275
2º.....2639 12º.....2872
3º.....1475 13º.....0061
4º.....8660 14º.....1031
5º.....2095 15º.....0617
6º.....0140 16º.....6951
7º.....9276 17º.....9202
8º.....7337 18º.....6423
9º.....7622 19º.....8042
10º.....3816 20º.....3759

QUINIELA

Nocturno de Ayer) O-B-H-V
1º.....5189 11º.....5308
2º.....9343 12º.....4692
3º.....9524 13º.....5190
4º.....0421 14º.....9062
5º.....2249 15º.....9103
6º.....9452 16º.....3797
7º.....6231 17º.....8398
8º.....4896 18º.....3042
9º.....7252 19º.....3446
10º.....7664 20º.....0478

PROVINCIA

(Nocturno de Ayer)
1º.....6533 11º.....9475
2º.....2031 12º.....3863
3º.....6019 13º.....6782
4º.....0803 14º.....3525
5º.....5193 15º.....0207
6º.....4290 16º.....4350
7º.....1082 17º.....4546
8º.....4373 18º.....3659
9º.....1987 19º.....2829
10º.....7761 20º.....5792

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA				Pr. DESPOTICO (Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.				A las 15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)				ANOTADOS				CUIDADOR			
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE
7S 9S 3S 6P	1 ACA VOY	F.Benitez-4	457 Arturo P-Auray	J.Penna	1 ACA VOY	F.Benitez-4	457 Arturo P-Auray	J.Penna	1 ACA VOY	F.Benitez-4	457 Arturo P-Auray
7R 2E 3E 3P	2 FICHERITO	M.Roch-4	457 Engillado-Follow's Nice	J.Centurio	2 FICHERITO	M.Roch-4	457 Engillado-Follow's Nice	J.Centurio	2 FICHERITO	M.Roch-4	457 Engillado-Follow's Nice
9R 0R 0S 8S	3 DUCAT	D.Ramella-2	457 Ringaro-Dulcete	M.Puig	3 DUCAT	D.Ramella-2	457 Ringaro-Dulcete	M.Puig	3 DUCAT	D.Ramella-2	457 Ringaro-Dulcete
0S 0S 6P 7S	4 FRAY JULIO	O.Coniti	457 Fray Clamor-Suey Julia	D.Montero	4 FRAY JULIO	O.Coniti	457 Fray Clamor-Suey Julia	D.Montero	4 FRAY JULIO	O.Coniti	457 Fray Clamor-Suey Julia
— — — —	5 ANGEL CRIS	W.Gularte	457 Ocean Falls-Bustira	H.Martelletti	5 ANGEL CRIS	W.Gularte	457 Ocean Falls-Bustira	H.Martelletti	5 ANGEL CRIS	W.Gularte	457 Ocean Falls-Bustira
6S 7S 3P 8S	5 SIEMPRE MARX	X.X.	457 Forever Sparkle-Marxista	Idem	5 SIEMPRE MARX	X.X.	457 Forever Sparkle-Marxista	Idem	5 SIEMPRE MARX	X.X.	457 Forever Sparkle-Marxista
0S 7S 0P 9S	6 REDONITO	C.Acuña	457 Lorenzoni-Red	C.Aguirre	6 REDONITO	C.Acuña	457 Lorenzoni-Red	C.Aguirre	6 REDONITO	C.Acuña	457 Lorenzoni-Red
0S 0S 8P 9S	7 EVER RUSH	V.Davila	457 Russian Affair-Everlast	O.Poggi	7 EVER RUSH	V.Davila	457 Russian Affair-Everlast	O.Poggi	7 EVER RUSH	V.Davila	457 Russian Affair-Everlast
1S 0S 0S 0S	8 SPORT MISTER	N.Herrera-3	457 J.Prospect-Ma Bourge	D.Molina	8 SPORT MISTER	N.Herrera-3	457 J.Prospect-Ma Bourge	D.Molina	8 SPORT MISTER	N.Herrera-3	457 J.Prospect-Ma Bourge
5S 5S 4S 3S	9 DI COSMICO	A.Quiroga-2	457 Digression-Shirer	G.Scarpello	9 DI COSMICO	A.Quiroga-2	457 Digression-Shirer	G.Scarpello	9 DI COSMICO	A.Quiroga-2	457 Digression-Shirer
4S 0S 5P 5S	10 POTRI BRIO	P.Robles	457 Potrilazo-Brifley	G.Vivas	10 POTRI BRIO	P.Robles	457 Potrilazo-Brifley	G.Vivas	10 POTRI BRIO	P.Robles	457 Potrilazo-Brifley

Cand.: DI COSMICO (9) Enem.: Potri Brio (10) Sport: Acá Voy (1)

2ª CARRERA				Pr. CHULLO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 15.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Cuaterna 1er. Pase)				ANOTADOS				CUIDADOR			
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE
6S 0S 0S 0S	1 ANN'S RIDER	J.Mendez	356 Ride The Rails-Ann's Book	R.Sarachi	1 ANN'S RIDER	J.Mendez	356 Ride The Rails-Ann's Book	R.Sarachi	1 ANN'S RIDER	J.Mendez	356 Ride The Rails-Ann's Book
2S 7P 5S 2S	2 KI CORSA	P.Falero	356 Il Corsaro-Bucki Dancer	J.Maldotti	2 KI CORSA	P.Falero	356 Il Corsaro-Bucki Dancer	J.Maldotti	2 KI CORSA	P.Falero	356 Il Corsaro-Bucki Dancer
0S 0S 1S 8S	3 EL RAYO DANCER	J.Jarcovsky	356 Il Corsaro-Ray Dancer	A.Campero	3 EL RAYO DANCER	J.Jarcovsky	356 Il Corsaro-Ray Dancer	A.Campero	3 EL RAYO DANCER	J.Jarcovsky	356 Il Corsaro-Ray Dancer
1S 1S 8S 6S	4 LAPONIAN JOY	R.Retro	356 Aetolian-Landora Joy	J.Larrosa	4 LAPONIAN JOY	R.Retro	356 Aetolian-Landora Joy	J.Larrosa	4 LAPONIAN JOY	R.Retro	356 Aetolian-Landora Joy
4L 4L 2L 6S	5 BALTIC OCEAN	J.Paulé	356 Confidential-Talk-Baltic Sea	A.Gaitán	5 BALTIC OCEAN	J.Paulé	356 Confidential-Talk-Baltic Sea	A.Gaitán	5 BALTIC OCEAN	J.Paulé	356 Confidential-Talk-Baltic Sea
1S 0S 0S 0S	6 PROSPERO JOHN	J.Paulé	356 Prospect-Ma Bourge	A.Gaitán	6 PROSPERO JOHN	J.Paulé	356 Prospect-Ma Bourge	A.Gaitán	6 PROSPERO JOHN	J.Paulé	356 Prospect-Ma Bourge
5S 4S 8S 1S	7 FORMO GOOD	G.Larrosa	356 Good Taste-Formoseña	P.Moro	7 FORMO GOOD	G.Larrosa	356 Good Taste-Formoseña	P.Moro	7 FORMO GOOD	G.Larrosa	356 Good Taste-Formoseña
7S 7S 0S 0S	8 SEUDONIMO	P.Molina	356 Slew Gin Fizz-Seudonimo	J.Pettera	8 SEUDONIMO	P.Molina	356 Slew Gin Fizz-Seudonimo	J.Pettera	8 SEUDONIMO	P.Molina	356 Slew Gin Fizz-Seudonimo
2S 1S 0S 0S	9 CARBURY	H.Karamanos	356 Careafolie-Melbury	W.Bianchi	9 CARBURY	H.Karamanos	356 Careafolie-Melbury	W.Bianchi	9 CARBURY	H.Karamanos	356 Careafolie-Melbury
0S 0S 1S 5S	10 PLOVER	R.Alzamendi-2	356 Quake Maker-Crimina	W.Zancanaro	10 PLOVER	R.Alzamendi-2	356 Quake Maker-Crimina	W.Zancanaro	10 PLOVER	R.Alzamendi-2	356 Quake Maker-Crimina

Cand.: KI CORSA (2) Enem.: Carbury (9) Sport: Baltic Ocean (5)

3ª CARRERA				Pr. EL TRENZADOR (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 16			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)				ANOTADOS				CUIDADOR			
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE
— — — —	1 ACECHO	P.Robles	255 Greenjinsky-Rejilla	R.Leguisa	1 ACECHO	P.Robles	255 Greenjinsky-Rejilla	R.Leguisa	1 ACECHO	P.Robles	255 Greenjinsky-Rejilla
— — — —	2 LOS BALSEROS	G.Hahn	255 Speakerphone-Censura	A.Mihuna(h)	2 LOS BALSEROS	G.Hahn	255 Speakerphone-Censura	A.Mihuna(h)	2 LOS BALSEROS	G.Hahn	255 Speakerphone-Censura
— — — —	3 CROMO	L.Galdeano	255 Ocean Falls-Nom	A.Gaitán	3 CROMO	L.Galdeano	255 Ocean Falls-Nom	A.Gaitán	3 CROMO	L.Galdeano	255 Ocean Falls-Nom
— — — —	4 NAVIDEÑO TOSS	M.Leyes	255 Rincón Toss-Oda Navideña	J.Cepeda	4 NAVIDEÑO TOSS	M.Leyes	255 Rincón Toss-Oda Navideña	J.Cepeda	4 NAVIDEÑO TOSS	M.Leyes	255 Rincón Toss-Oda Navideña
— — — —	5 RINCON RED	C.Quiles	255 Rincón Toss-Redness	Idem	5 RINCON RED	C.Quiles	255 Rincón Toss-Redness	Idem	5 RINCON RED	C.Quiles	255 Rincón Toss-Redness
— — — —	6 CAMPESINO	H.Karamanos	255 Careafolie-Ting A Tong	J.Bianchi	6 CAMPESINO	H.Karamanos	255 Careafolie-Ting A Tong	J.Bianchi	6 CAMPESINO	H.Karamanos	255 Careafolie-Ting A Tong
— — — —	7 PRINCE FASHION	H.Betanos	255 Prince Boy-A La Mode	Idem	7 PRINCE FASHION	H.Betanos	255 Prince Boy-A La Mode	Idem	7 PRINCE FASHION	H.Betanos	255 Prince Boy-A La Mode
— — — —	8 SOUTHERLY	V.Davila	255 Arturo P-Southern Stream	E.Delger	8 SOUTHERLY	V.Davila	255 Arturo P-Southern Stream	E.Delger	8 SOUTHERLY	V.Davila	255 Arturo P-Southern Stream
— — — —	9 DRAMATICO	X.X.	255 Fadeyev-Dramatic	J.C.E'choury	9 DRAMATICO	X.X.	255 Fadeyev-Dramatic	J.C.E'choury	9 DRAMATICO	X.X.	255 Fadeyev-Dramatic
— — — —	10 VISIONARIO TOM	C.Villabona	255 Shy Tom-Visumbrante	F.Bunge Frers	10 VISIONARIO TOM	C.Villabona	255 Shy Tom-Visumbrante	F.Bunge Frers	10 VISIONARIO TOM	C.Villabona	255 Shy Tom-Visumbrante
— — — —	11 COSQUILLO	E.Gambara	255 Saint Sever-Frau Cup	R.Montero	11 COSQUILLO	E.Gambara	255 Saint Sever-Frau Cup	R.Montero	11 COSQUILLO	E.Gambara	255 Saint Sever-Frau Cup
— — — —	12 QUICK AXE	J.Jarcovsky	255 Hidden Prize-Audaz	J.Neer	12 QUICK AXE	J.Jarcovsky	255 Hidden Prize-Audaz	J.Neer	12 QUICK AXE	J.Jarcovsky	255 Hidden Prize-Audaz
— — — —	13 TRENZADO MIO	R.Arrada	255 Montreal Marty-Jupiter	H.Libre	13 TRENZADO MIO	R.Arrada	255 Montreal Marty-Jupiter	H.Libre	13 TRENZADO MIO	R.Arrada	255 Montreal Marty-Jupiter
— — — —	14 FADE FRATERO	R.Laitán	255 Rampart Road-Fast Sails	A.Adami	14 FADE FRATERO	R.Laitán	255 Rampart Road-Fast Sails	A.Adami	14 FADE FRATERO	R.Laitán	255 Rampart Road-Fast Sails

Cand.: VISIONARIO TOM (8)En.: Dramático (7) Sp: R. Red y Cia. (4a-4) Lan.: J. Mio (11)

4ª CARRERA				Pr. FANATIC BOY (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 16.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)				ANOTADOS				CUIDADOR			
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE
— — — —	1 BOM REAL	No correrá	255 Bombazo Toss-V.Elius	J.Maldotti	1 BOM REAL	No correrá	255 Bombazo Toss-V.Elius	J.Maldotti	1 BOM REAL	No correrá	255 Bombazo Toss-V.Elius
— — — —	2 ISLANDIA	P.Falero	255 Rubiano-Ice Thechampagne	Idem	2 ISLANDIA	P.Falero	255 Rubiano-Ice Thechampagne	Idem	2 ISLANDIA	P.Falero	255 Rubiano-Ice Thechampagne
— — — —	3 SLEW THE SUM	J.Noriega	255 Parade Marshal-S The Night	Idem	3 SLEW THE SUM	J.Noriega	255 Parade Marshal-S The Night	Idem	3 SLEW THE SUM	J.Noriega	255 Parade Marshal-S The Night
— — — —	4 PAYANTINA	M.Albano	255 Payant-Vesperina	J.Echechoury	4 PAYANTINA	M.Albano	255 Payant-Vesperina	J.Echechoury	4 PAYANTINA	M.Albano	255 Payant-Vesperina
— — — —	5 GOOD THALIAS	Ch.Dominguez	255 G.Champagne-Talismania	H.Pérez	5 GOOD THALIAS	Ch.Dominguez	255 G.Champagne-Talismania	H.Pérez	5 GOOD THALIAS	Ch.Dominguez	255 G.Champagne-Talismania
— — — —	6 ROMANTICONA	J.Mendez	255 Luhuk-Ridge	C.Echechoury	6 ROMANTICONA	J.Mendez	255 Luhuk-Ridge	C.Echechoury	6 ROMANTICONA	J.Mendez	255 Luhuk-Ridge
— — — —	7 CHIC A BOOM	J.Lagos	255 Chicmond-Intigradora	J.Pérez	7 CHIC A BOOM	J.Lagos	255 Chicmond-Intigradora	J.Pérez	7 CHIC A BOOM	J.Lagos	255 Chicmond-Intigradora
— — — —	8 LIGERA FASS	O.Guzmán	255 Safety Fass-Ligera Soy	Idem	8 LIGERA FASS	O.Guzmán	255 Safety Fass-Ligera Soy	Idem	8 LIGERA FASS	O.Guzmán	255 Safety Fass-Ligera Soy
— — — —	9 TIMELESS IN	N.Herrera	255 Timeless Answer-Treta In	Idem	9 TIMELESS IN	N.Herrera	255 Timeless Answer-Treta In	Idem	9 TIMELESS IN	N.Herrera	255 Timeless Answer-Treta In
— — — —	10 HOBART	X.X.	255 Portofera-Hijasta	A.Giovanetti	10 HOBART	X.X.	255 Portofera-Hijasta	A.Giovanetti	10 HOBART	X.X.	255 Portofera-Hijasta
— — — —	11 LUCURIA	G.Duarte	255 Compatible-Ma's Fly	A.Vega	11 LUCURIA	G.Duarte	255 Compatible-Ma's Fly	A.Vega	11 LUCURIA	G.Duarte	255 Compatible-Ma's Fly
— — — —	12 EXCELLENZA	O.González	255 Ride The Rails-Existencia	H.Sueldo	12 EXCELLENZA	O.González	255 Ride The Rails-Existencia	H.Sueldo	12 EXCELLENZA	O.González	255 Ride The Rails-Existencia
— — — —	13 SOY TEMERARIA	R.Alzamendi	255 Algenib-Soy De Sutil	A.Mentasi	13 SOY TEMERARIA	R.Alzamendi	255 Algenib-Soy De Sutil	A.Mentasi	13 SOY TEMERARIA	R.Alzamendi	255 Algenib-Soy De Sutil
— — — —	14 MOZITA BACANA	M.Leyes	255 El Asesor-Adular	J.Cepeda	14 MOZITA BACANA	M.Leyes	255 El Asesor-Adular	J.Cepeda	14 MOZITA BACANA	M.Leyes	255 El Asesor-Adular
— — — —	15 PIRATA BOB	C.Fuentes	255 Pop Rock-Morata	C.Fuentes	15 PIRATA BOB	C.Fuentes	255 Pop Rock-Morata	C.Fuentes	15 PIRATA BOB	C.Fuentes	255 Pop Rock-Morata
— — — —	16 LA PETROLERA	A.Gioris	255 Carabao-Culpa	B.Astegiano	16 LA PETROLERA	A.Gioris	255 Carabao-Culpa	B.Astegiano	16 LA PETROLERA	A.Gioris	255 Carabao-Culpa

Cand.: ISLANDIA y Cia. (1a-1) Enem.: Payantina (2) Sport: Romantica (4)

5ª CARRERA				Pr. SEÑOR JUEZ (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 17			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)				ANOTADOS				CUIDADOR			
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE
7P 5P 8P 7P	1 ADMIRAL FITZ	R.Cunz-2	455 Senor Perito-Admiral Fitz	F.Arcando	1 ADMIRAL FITZ	R.Cunz-2	455 Senor Perito-Admiral Fitz	F.Arcando	1 ADMIRAL FITZ	R.Cunz-2	455 Senor Perito-Admiral Fitz
4S 7S 4S 4S	2 POR LIGERO	O.Coniti	457 Popular-Ligero-Jumpy	G.Scarpello	2 POR LIGERO	O.Coniti	457 Popular-Ligero-Jumpy	G.Scarpello	2 POR LIGERO	O.Coniti	457 Popular-Ligero-Jumpy
0S 5P 6S 6S	3 FENIX	W.Soto-2	456 El Yankee-Fenix Fast	A.Bani	3 FENIX	W.Soto-2	456 El Yankee-Fenix Fast	A.Bani	3 FENIX	W.Soto-2	456 El Yankee-Fenix Fast
0P 9S 0S 0S	4 PRESENTADOR	J.Paulé	456 Farnesio-Prevista	O.Labanca	4 PRESENTADOR	J.Paulé	456 Farnesio-Prevista	O.Labanca	4 PRESENTADOR	J.Paulé	456 Farnesio-Prevista
— — — —	5 RAMILLETE	M.Diaz	357 Speakerphone-La Violeta	Idem	5 RAMILLETE	M.Diaz	357 Speakerphone-La Violeta	Idem	5 RAMILLETE	M.Diaz	357 Speakerphone-La Violeta
5S 8S 8S 0P	6 APEDREADO	G.Sena	656 Com-Tin Partner's	C.Morozos	6 APEDREADO	G.Sena	656 Com-Tin Partner's	C.Morozos	6 APEDREADO	G.Sena	656 Com-Tin Partner's
0S 0P 0P 0P	7 REBRAYO BOY	R.Retamoso	457 Refregio-Desarrollista	H.Sueldo	7 REBRAYO BOY	R.Retamoso	457 Refregio-Desarrollista	H.Sueldo	7 REBRAYO BOY	R.Retamoso	457 Refregio-Desarrollista
0P 0S 0S 0S	8 REFRERY'S BAY	G.Duarte	457 Tempero-L.Comena	A.Cerro	8 REFRERY'S BAY	G.Duarte	457 Tempero-L.Comena	A.Cerro	8 REFRERY'S BAY	G.Duarte	457 Tempero-L.Comena
1S 6S 0S 9S	9 SOY GESTORA	A.Ramirez-1	457 De Ramiro-Gestora	S.Cannizzo	9 SOY GESTORA	A.Ramirez-1	457 De Ramiro-Gestora	S.Cannizzo	9 SOY GESTORA	A.Ramirez-1	457 De Ramiro-Gestora
0S 0S 0S 9S	10 BE PRINCE	R.Alzamendi	657 Red Wing Prince-Zinnia	W.Canepa	10 BE PRINCE	R.Alzamendi	657 Red Wing Prince-Zinnia	W.Canepa	10 BE PRINCE	R.Alzamendi	657 Red Wing Prince-Zinnia
4S 7S 5P 3P	11 THE PRINCE RED	X.X.	457 Red Wing Prince-Jomasko	Idem	11 THE PRINCE RED	X.X.	457 Red Wing Prince-Jomasko	Idem	11 THE PRINCE RED	X.X.	457 Red Wing Prince-Jomasko
4L 9S 6L 3P	12 PURPLE DAWN	C.Arand-2	457 Purple Mountain-Regale Baby	J.Pérez	12 PURPLE DAWN	C.Arand-2	457 Purple Mountain-Regale Baby	J.Pérez	12 PURPLE DAWN	C.Arand-2	457 Purple Mountain-Regale Baby
5S 7S 3S 1S	13 PIRATA BOB	O.Divila	456 Bordeaux Bob-Blob	R.Mendez	13 PIRATA BOB	O.Divila	456 Bordeaux Bob-Blob	R.Mendez	13 PIRATA BOB	O.Divila	456 Bordeaux Bob-Blob
4S 3S 6S 2S	14 JOTAI	M.Mendez-3	1057 Wohlgenuth-Reina Carolina	S.Leva	14 JOTAI	M.Mendez-3	1057 Wohlgenuth-Reina Carolina	S.Leva	14 JOTAI	M.Mendez-3	1057 Wohlgenuth-Reina Carolina

Cand.: POR LIGERO (2) Enem.: Jotai (12) Sport: Apedreado (5)

6ª CARRERA				Pr. LEGER CAT (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 17.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)				ANOTADOS				CUIDADOR			
4 ULT.PERF.	ANOTADOS			JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE			CUIDADOR		
0P 5S 3S 3S	1	BEQUE TOSS			D.Ramella-2	356	Riusueño Toss-Bequena	L.Pérez			
— 7S 8S 9S	2	FREE BARMAN			S.Toscini	356	Freelancer-Cecilia Bar	R.Pellegrini			
0S 5P 6S 6S	3	DIABLER			J.Méndez-3	356	Binario-Danoise	L.Campos			
— — — —	4	GOLD PARADE			L.Coria	356	Parade Marshal-Aureada	H.Nicodemio			
9S 5S 6S 4P	5	BOMLATE			J.Paulé	356	Late As Usual-Bornight	N.Cardelle			
— — — —	6	LEGION LORRY			G.Sena	356	Legio-Legion Joy	H.Costantino			
0S 7S 0S 0S	7	EL IMPERTINENTE			A.Palacios	356	Ibero-Estrella Alegre	H.Fajardo			
— — — —	8	ULTIMO MOMENTO			J.Herrera	356	Escamardale Fight New	J.González			
4P 4P 6S 6P	9	CONNER			G.Duarte	356	Kitwood-La Cardinale	H.Toscano			
4P 4P 8P 2S	10	LE PHENOMENE			M.Jaime-3	356	C.Talk-White Kils	H.Santos			
6P 1E 0P 0S	11	FLAMELESS			U.Blich	356	Ride The Rails-Flamme	H.Macat			
0S 8S 0S 8S	12	FEL MORO			W.Serrudo	356	Romance More-Tell Cream	O.Cincunegui			
0S 6S 9S 4S	13	ESPICHINGO			A.Duarte	356	El Asesor-Track Star	R.Siniani			
— 4S 0S 0S	14	FAIR GEL			C.Zucco	356	Fatty-Gelinita	W.Zancanaro			
4S 3S 4S 8S	15	ROTTED FOREVER			L.Polizzi-2	356	Lord Hailey-Dailia Fight	J.Mascareño			
5S 4S 4S 16	16	CARTROY			L.Galdeano	356	Carolefio-Snow Troy	L.Antognazzi			
Cand.: LE PHENOMENE (10)En.: F.Barmán (2)				Sp: Bomlate (5)				Lan.: Cartroy (16)			

Lord Jim II Tira su Invicto al Tapete

EL SALVAVIDAS

Ocho anotados y sólo dos inscriptos en el Bonus Estrellas Plus, que agregará \$23.000 a los \$50.000 que ofrece al primero el **Gran Premio Gran Criterium**, estricto **Grupo I** para los productos que pelean por el ranking. Desde el séptimo turno, el importante clásico focalizará la reunión de mañana en el **Hipódromo de San Isidro**, cuyo programa -lo ofrecemos en la página anterior- fue armado con catorce carreras entre las 15 y las 21.30. Que haya nada más que un par adscripto al Bonus marca que la "aristocracia" anda algo menguada en este lote, pero muy otra es la cuestión en el rubro "talento". Es que en las gateras estará el que es, hoy por hoy, el más lucido

de los potrillos, **Lord Jim II**, uno del **Don Yeye** que atiende el platense **Cepeda**. Anda sin grupos (ni Bonus) el filio de Lode, que salió dos veces a la grama norteña y en ambas mató. Su debut entre perdedores fue un anticipo: a \$19,15 por barra postergó al favorito **Sleep Five** por cuatro cuerpos en 1'09"64/100, tras pelear en el fuego y mandarse a mudar en los 400. La siguiente resultó todavía mejor: 11 cuerpos le refregó a **Rocking Trick** en 1'22"22/100 para los 1.400 de césped pesado del **Gran Premio Raúl y Raúl E. Chevalier** (G.I). Es el N°1.

Intentará sacar tajada de alguna defección **Centurio**, uno con Bonus y gestiones promiso-

rias, como los seis cuerpos que le echó a **Exigente II** en 1'40"08/100 para grama pesada cuando abandonó el anonimato, hace un par de semanas. El debut, un mes antes, lo había puesto en vena: tercero de **England Tower** a menos de cuatro largos en 1'22"82/100. Otro con aspiraciones es **El Cabecilla**, que en el **Chevalier** resultó favorito pero sólo le ganó a dos, arribando a veinticuatro cuerpos de **Lord Jim II**. Pensar que había llenado el ojo al debutar con un triunfo por 2 1/2 cuerpos sobre **El Pacifista** en 1'21"57/100. Va por revancha y veremos cuáles son sus verdaderas fuerzas locomotivas. **La oportunidad se le presenta, que la aproveche es otra historia.**

El rosarino **AMERICAN HUNTER** (8ª carrera el N°5) no rindió lo esperado en las **Fustas de América** sobre la recta, porque a pesar de la monta de **Jorge Ricardo** cruzó décimo. Obviamente pudo verse perjudicado por la pista alterada, y entonces merece que se le mantenga la confianza porque en la de índice 9/10 de mañana puede adelantar en forma. ¡Ojo con este cazador americano!

OTRA VEZ, BALANCE EN BLANCO EN EL QUINI-6

Otra vez fue imposible quebrar el rigor del **Quini-6** que anoche, en la velada de Santa Fe de la Veracruz, dejó los dos pozos mayores en la espera y no dio a su clientela la posibilidad de festejo, por lo menos en las cifras multimillonarias. Recordemos número a número...

Los números del **Tradicional** fueron 06-18-21-24-37-41 y las consultas respectivas no encontraron tarjeta alguna con los seis aciertos, de modo que fueron a parar a la caja fuerte los \$5.680.323 que estaban en danza. Para doce apuestas con cinco hubo una recompensa de \$1.408 y para las 559 que anduvieron por el piso de los cuatro, sólo \$13. Y que pase el que sigue...

Llegó la **Revancha**, aparecieron los números 01-04-25-27-32-43 y se repitió la operación de consulta con un resultado al carbónico porque la

falta de tarjetas con los ansiados seis impactos obligó a dejar \$2.030.270 esperando que llegue el manotón certero de algún iluminado. ¿Será el domingo...?

Pasos finales, dados ¡con seguridad! Por ejemplo, la pizarra del **Siempre Sale** formada por los números 06-07-13-26-36-38 no encontró tarjetas con los seis acierto pero sí con cinco, en este caso quince que pasarán a cobrar \$11.922 cuando se le dé la orden. Y en relación a los \$200.000 a repartir entre quienes "meten" seis de las extracciones totales, 713 apostadores podrán encontrarse con \$280 lo que no deja de ser un aliciente en este época de vacas flacas.

DOS ALARIDOS EN EL LOTO

Aciertos Millonarios en Nuestra Capital y en Zárate

Gritos de triunfo en nuestra Capital y en Zárate. Realmente, deben haber sido alaridos si es que siguieron paso a paso por **Crónica TV** las alternativas de anoche del **Loto** y vieron ambos apostadores como sus números elegidos conformaban el tablero del **Tradicional** y les permitía pasar al renglón de los millonarios. **Gaona 1483 y la bonaerense José Lima 550 fueron los lugares donde se repartió la fortuna.** Pero repasemos las alternativas de la velada.

07-09-11-26-29-41. Esos fueron los números del primero de los sorteos, los que llevaron a la gloria a los dos apostadores que tienen \$2.600.519 que seguramente les cambiarán la vida. Para el resto, los dueños por ejemplo de cinco aciertos fueron 17, les corresponden \$1.747 y para las 1486 tarjetas con cuatro, escasos diez pesos, para jugárselos sin más trámite...

01-26-31-35-40-42. No se pudo repetir la exitosa gestión

cundo llegó el **Desquite** y, en este caso, la pizarra se ocupó con los apuntados, de modo que las autoridades no tuvieron otra que guardar celosamente una parva de billetes que ya llegó a los \$8.093.040, sin dudas base del domingo venidero.

CAMBIA EL VIENTO. A partir de aquí, mas gente que cobra aunque no cantidades siderales pero sí importantes como los \$60.004 para quienes hicieron cinco en el **Sale o Sale** sobre la base de los números 00-01-08-15-36-39. Y en el caso de **La Yapa**, para las veinticinco tarjetas que metieron seis de las extracciones generales, un cobro de \$4.000 en tanto las de cinco fueron 955- tendrán que conformarse con \$104 pero a la vez pensar que como vienen de arriba...

Por lo menos, a la hora del balance, la presencia de dos ganadores rompió un poco la monotonía del "VACANTE" y aumentará la confianza que ya el público tiene sobre la apuesta...

DOMINGO POR ¿DIECIOCHO?

Hay que entrar a considerar lo que se viene para el domingo. Anoche -cuando se cerraron las operaciones del **Loto** y del **Quini-**, desde ambos sectores surgieron voces en el sentido de que se van a superar los **nueve millones!** de acuerdo con las existencias en caja. Sin dudas que bajó la montaña de billetes por el doble acierto en la

primera de las jugadas pero no deja de ser alucinante lo que saldrá a la circulación.

Veremos si, a partir de hoy, el movimiento en las agencias refleja las expectativas de funcionarios que muy pocas veces se equivocan con los pronósticos y el domingo se acerca a los veinte palos... **Todo es posible pese a la crisis.**

ANDRASSY SE PASEO POR AUSTRIA

Bastante tela para cortar dejó ayer el **Clásico Austria**, un listado sobre mil cuatro que centralizó la reunión norteña. **Falero**, que pegó el ausente con aviso por gripe, dejó vacante la monta de **Cerebral** y la heredó **Talaverano**, quien se pegó flor de porrazo (ver aparte). A todo esto, enemigo (**Blaito**), favorito (**Waltzer**) y tercero en boletos (**Malinverno**) vieron postergadas sus aspiraciones por el reaparecido **Andrassy**, uno del clan **Bianchi** que los dejó, res-

No Pudieron con el de Bianchi en la Prueba Básica

pectivamente, segundo a largo y medio, tercero a 3 1/2 y quinto a 7 1/2, al cabo de 1'22"11/100 de carrera. Pagó a ganador festejados \$6.60.

El vástago de **Ride the Rails** asumió el comando en los 1.200 y en la recta eran cuatro los cuerpos que traía sobre **Blaito**, ambos con buena acción. Faltando 200,

Andrassy se encomendó al disco ante el asedio de **Blaito**, que no pudo igualar nunca su línea. Los parciales fueron de 22"35/100 para los 400 iniciales, 45"86/100 los 800 y 1'08"93/100 los 1.200. Resultó la quinta victoria del hijo de **Andria** en once salidas y otra muestra del talento de **Bianchi** para "devolverlo" tras su fracaso de marzo en el **América** (G.II) ganado por **Kiss of Lion**.

Las catorce carreras -once sobre arena normal, tres sobre césped húmedo- recolectaron \$858.947. El quintuplo dejó una friolera de dineros vacantes: \$61.633,80. Además del doblote de **Yolanda Dávila** entre los jinetes (ver aparte), el destacado en el rubro trainers fue **Juan Carlos Bianchi**, presentador oficial del clan liderado por el "Mago de Capitán Sarmiento". En el **Handicap Cal Ramón**, para árabes, que inició la reunión, triunfó **Sche'Najah** (5,30) por 3/4 de cuerpo sobre **Al Tahr**, en tanto fracasó la yunta favorita (**Sche'Akil-Sche Al Barak**) y otro tanto le cupo al enemigo **Baraka Alerife**.



Por dentro, guapea **Candy Beauty** ante el asedio de **Potrimagic**.

YOLANDA I FUE REINA DEL DOBLETE

De arranque, parecía la tarde de los torcidos (**Candy Beauty** y **Not for Me** llevaron sus blancas figuras al disco una con susto y el otro por demolición), más tarde se convirtió en el día de **Yolanda Dávila** porque se dio el gusto de dar el único doblote de la reunión. Y en un ambiente competitivo y numéricamente machista, con leones de la fusta, jockeys ganadores y promociones en ascenso, eso vale mucho como para que "la nena" no se olvide de este final de mayo...

No tuvo trabajo con **Hecho Bien** (siete cuerpos) y mucho menos con **Flunky** (nueve cuerpos) ¡pero hay que estar allá arriba! Por eso el aplauso mas que nada a la sabia decisión en su momento de no regresar a Estados Unidos. **Aun-que allá alcanzó aquel éxito resonante, lo suyo está aquí...**



Otro ¡blanco perfecto! fue el del tordo **Not For Me**...

Fuertes Golpes en la Caída de Talaverano

El peruano **Edwin Talaverano** empezó con mal pie, como un presagio. Quedó quinto con el favorito en la 1ª, último en la 2ª, noveno en la 3ª, repuntó en 4ª y 6ª, volvió a decaer en la 8ª y en la 9ª -el clásico-, literalmente, se cayó. Fue al largar con **Cerebral**, monta que ligó por la gripe de **Falero**. Auxiliado de inmediato, se lo condujo al sanatorio del **Jockey Club**,

del que emanó el siguiente diagnóstico: **traumatismo de cráneo sin pérdida de conocimiento, traumatismo dorso-lumbar y traumatismo renal.** Quedó internado para otros estudios, así que sus montas de mañana permanecen en suspenso y, por prudencia, se las quitamos.

Pero el "rubro" revolcones tuvo un antecedente en la 4ª, al rodar con **Rapitin**, en

la suelta, **Gustavo Larrosa**, quien resultó ileso. Por otra parte, en la 11ª, **Jorge Cavallero** sufrió una contractura en el aductor derecho durante la competencia, y en la 12ª, **Horacio Karamanos** padeció un golpe en la nariz, aunque en ambos casos sin mayores consecuencias. Por lo apreciado, algún diablillo anduvo ayer por San Isidro enredando las cosas.

● **Brasileño I:** Ya tiene dos compromisos de monta con su nuevo "socio" -el mago **Yalet**- y las tribunas podrán verlo en acción el martes próximo en el **Hipódromo de La Plata**. Ese día **Jorge Ricardo** dirigirá a **Wealthy** y al día siguiente, en **San Isidro**, estará firme en la monta de **Theol** en el clásico. Con el elevado margen de chance de ambos elementos, no sería extraño que en los primeros pasos venga un par de impactos que lo lleve a redoblar la confianza depositada.

● **Brasileño II:** Parece que se ha dado redoblona de jinetes del país vecino, porque a lo ya concreto de **Ricardo**, podrá agregarse **Luiz Duarte**, también de brillante actuación en pistas brasileñas. En primera instancia se anuncia que actuará en la **Carrera de las Estrellas** pero no sería extraño que el ofrecimiento de uno de los cuidadores más importantes del medio lo lleve a radicarse con un contrato como el de su compatriota. **Menos chances para los jockeys locales...**

Romance del año va en Serio



CRIS MIRO: A UN AÑO DE SU MUERTE

Amigos, familiares y colegas participarán esta noche de un oficio religioso en memoria de Cris Miro, con motivo de cumplirse un año de su fallecimiento. Hija de un marino y una ama de casa, Cris (cuyo verdadero nombre era Gerardo Elías Virguez) se salvó del servicio militar por número bajo y con su hermano médico siempre trató de llevar una fluida relación. Los primeros pasos artísticos de Cris fueron en el teatro underground. Después de hacer varias presentaciones en diferentes lugares, el manager Juanito Belmonte le ofreció trabajar en un evento. Así comenzó su corta carrera, que culminó abruptamente.

Mientras Antonio de la Rúa, el hijo del presidente Fernando de la Rúa, salió a defender con uñas y dientes, ahora desde Alemania, la relación que mantiene con la cantante colombiana Shakira, asegurando que no puede "renunciar" a su vida privada y sosteniendo que seguramente los "adversarios" del jefe de Estado van a usar ese romance para "hacerle daño", en nuestro país se sigue hablando en todos los medios del tema que, según trascendió, ha conmovido hasta la propia familia presidencial.

El hijo del primer mandatario aseguró además que su romance con Shakira "es una relación en serio" y los dos tienen "derecho a intentarlo", a la vez que sostuvo que la gente que lo conoce se alegró de que se encontrara a la famosa cantante colombiana.

"Cuando colaboro con mi viejo, pongo todo el empeño en ello -dijo el hijo de De la Rúa-. Ahora tengo 26 años, una vida privada y no puedo renunciar a tenerla".

Luego, al referirse a la relación que mantiene con Shakira, agregó: "Lo hacemos como dos personas normales, sin rodearnos de los entornos que a veces tenemos por ser quienes somos".

Su familia aquí en Buenos Aires no se refirió al tema con profundidad. Sólo el Jefe de Estado respondió a preguntas concretas admitiendo que la relación se estaba encaminando, pero igualmente trascendió que la sorpresa de todos, por cómo se fueron dando los hechos, sigue hoy siendo grande.

En declaraciones periodísticas realizadas a un medio argentino en Berlín,

hacia donde viajó para encontrarse con su padre, Antonio de la Rúa relató que hacía "mucho" que no tomaba vacaciones y "esta vez" pasó que conoció a Shakira, "una chica que también es muy conocida".

"Sentí que tenía derecho a hacer las dos cosas: a mis vacaciones y a compartirlas con alguien con quien estoy intentando construir una relación", aseguró al referirse a su viaje a Miami, donde fue fotografiado con la cantante.

"Yo siempre trato de tomar precauciones, porque la sobreexposición es mala. Pero si te persiguen por cielo y tierra y le ponen precio a tu cabeza, todo se vuelve complicado. En Miami nos sacaron fotos desde 300 metros. Tampoco voy a dejar de hacer lo que siento por un fotógrafo que me pueda robar una foto", aseguró.

También negó que cuando estuvo en Bariloche con Shakira haya gastado 12.500 dólares, y dijo que en realidad la familia de la cantante lo invitó al hotel y lo único que pagó fue el pasaje de avión.

"A veces me parece que algunos creen que el hijo del Presidente es un estúpido, que puede ponerse a gastar dinero así nomás en este momento -dijo-. Yo sé el esfuerzo que está haciendo la gente y de qué se trata el ajuste. Pero no puedo manejar los tiempos de mis sentimientos con eso. Lo que sucede es que la sobreexposición termina desvirtuando todo y es una película difícil de manejar".

Lo Admitió el Propio Antonio, Protagonista de la Historia de Amor más Tierna; la Familia De la Rúa aún Está Sorprendida



Un abrazo de lo más romántico. (foto revista Gente).



SANDRA PROGRESA

A su buen desempeño como la "Zulma" de "Campeones", Sandra Smith agrega ahora su trabajo en "Un tango para Goldoni" (Auditorio del Pilar). En la foto se la ve con Ana Ferrer (viuda de Adrián Ghío) y Alicia Aresté. ¡Muy bien!

DIEGO, EN LA RECOLETA

Diego Torres estuvo presente en la presentación del último trabajo del intérprete y compositor uruguayo Jorge Drexler, titulado "Fronteras". Diego improvisó algo con su amigo sobre el escenario. ¡Bravo!

En un Mundo Feliz

Agustina Posse y su novio Yaco González (el hijo de Jairo que toca en "La terminal") anduvieron paseando por Recoleta. Se los vio realmente felices y así posaron para nuestros fotógrafos. Comieron algo y luego se fueron al "Hard Rock Café", para asistir a la presentación del nuevo material discográfico de un amigo. ¡Felicitaciones a todos!



Rulos y Moños

Natalia Oreiro es una de las clientas de los estilistas Sergio Impagliasio y Diego Lamensa que celebraron el segundo aniversario de su salón de belleza. Los coiffeurs realizaron una reunión, a la que invitaron a las famosas que atienden. ¡Tú tienees, una carita deliciosa...!

EL MAMBO PERDIO A SU REY

SAN JUAN, Puerto Rico, 1º (EFE). - El músico puertorriqueño Tito Puente "El rey de la música latina", murió anoche a los 77 años en un hospital de Nueva York donde era sometido a una operación del corazón, que ya llevaba 17 horas, según lo informó hoy, jueves, Eddie Rodríguez, empleado de la compañía discográfica RMM. Rodríguez indicó vía telefónica desde Nueva



Tito Puente, en una de sus últimas fotografías.

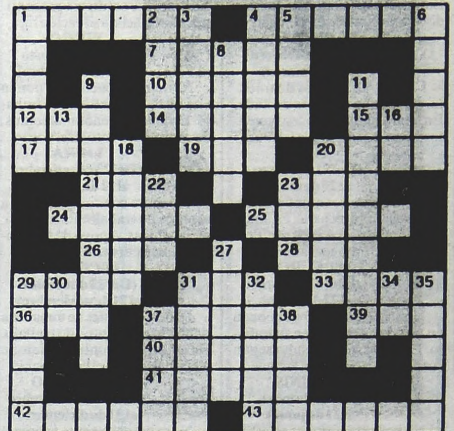
En Medio de una Delicada Operación que Llevaba 17 Horas, Falleció Tito Puente, un Grande del Ritmo Latino

York, que Puente fue ingresado el martes al hospital para corregirle una condición que tenía con una válvula cuando se produjo su deceso anoche. Hasta el momento no se han ofrecido otros detalles relacionados al sepelio. Recientemente, Puente fue ingresado al Hospital Pavia, en Puerto Rico, luego de sufrir problemas cardíacos tras culminar una presentación en el Centro de Bellas Artes. El artista puertorriqueño estaba casado con la cubana Celia Cruz "La Guarachera de Cuba". Puente fue nombrado recientemente Doctor en Música "honoris causa" por la prestigiosa Universidad de Columbia de Nueva York, en reconocimiento a su dilatada trayectoria musical. El "Rey de la Música Latina", nacido en Nueva York y de ascendencia puertorriqueña, recibió la distinción de manos del presidente de esta institución, George Rupp.

Tito Puente puso al mundo a bailar a la vez que estableció vínculos entre naciones, generaciones y disciplinas musicales. Este hijo del Harlem hispano que creció entre rumbas y boleros, se convirtió en el líder del mambo en los años cincuenta y grabó piezas de jazz con los artistas más destacados, entre ellos, el gran Dizzy Gillespie, Lionel Hampton y Woody Herman. Puente fue distinguido con cuatro Premios Grammy y llevó sus conciertos por las principales capitales del mundo. También es importante resaltar el impulso que este genial artista ha dado a músicos y compositores de las nuevas generaciones a través del Fondo de becas que lleva su nombre y que desde su creación en 1980 ha otorgado más de 50 ayudas al trabajo musical y otros premios. Desde 1948, cuando tocaba en la famosa sala Palladium de Nueva York, Puente marcó una época con su manera de interpretar la música a través de la percusión.

Por otra parte, su álbum "Dance Manía", editado en 1957 por RCA, figura entre las 25 producciones musicales consideradas claves durante el siglo XX por los críticos de "The New York Times". "Este álbum, el más sobresaliente de los que realizó con esta compañía a finales de los 50, representa el punto culminante en la locura por el mambo de los estadounidenses y de su atracción hacia los ritmos afro-caribeños", indicaron los expertos. "La fusión de sofisticados arreglos de jazz con la percusión afro-cubana sigue siendo popular y elegante y fue crucial en la revolución de la salsa de las siguientes décadas", añadieron.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

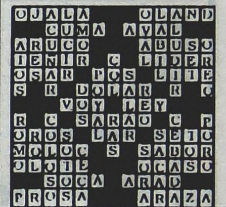
1) Planta de la India para teñir sedas. 4) Afilar un arma. 7) Planta trepadora sarmentosa. 10) Uno de los doce apóstoles. 12) Metal precioso. 14) Que tiene alas. 15) Río de Asia Central. 17) Especie de pimienta de Polinesia. 19) Poema lírico. 20) Ondas. 21) Población del Paraguay. 23) Adorno en forma de huevo que decora la cornisa. 24) Trigo de grano largo y amarillento. 25) Ojo sencillo de los insectos. 26) Ciudad del Perú. 28) Condimento. 29) Uso pasajero en materia de trajes. 31) Aquí. 33) Ligero, pronto. 36) Ave, ánsar. 37) Bebida de algarrroba. 39) Ciudad de Nigeria. 40) Quitar la vida. 41) Llena de agujeros. 42) Población de Brasil. 43) Arácnidos.

VERTICALES

1) Fibra de miraguano. 2) Pez de río parecido a la locha. 3) Refugio, retiro. 4) Del verbo apodar. 5) Bonito, lindo. 6) Río del Perú. 8) Cada una de las explanadas de madera que conducen el buque al agua. 9) Calidad de movable. 11) Ciencia

que estudia las obras literarias. 13) Símbolo del radio. 16) Nota musical. 18) Del verbo atacar. 20) Hembra del carnero. 22) Dignatario oriental musulmán. 23) Juego de dados. 27) Acatamiento. 29) Rebelión contra la autoridad. 30) Lengua provenzal. 31) Aspecto, cariz. 32) Apellido de caudillo indio. 34) Pequeña isla francesa del Mediterráneo. 35) A gran distancia. 37) Sentimiento que inclina el ánimo. 38) Remover la tierra con el arado.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS



Actores Argentinos Copan Montevideo

MONTEVIDEO, 1º (EFE). - Los artistas argentinos Leonardo Sbaraglia, Pablo Echarri y Marcelo Piñeyro se encuentran en Montevideo desde ayer para asistir al estreno de "Plata Quemada", filme que protagonizan y que recrea un hecho real policial ocurrido hace 35 años en el centro de la capital uruguaya. La película, hecha

en coproducción por empresas de Argentina, Uruguay y España, está inspirada en la novela escrita por Ricardo Piglia, que ganó en 1997 el Premio Planeta.

Los hechos relatados en la ficción tienen como base un real ocurrido entre el 28 de septiembre y el 4 de noviembre de 1965, día del trágico final en un edificio de Montevideo, donde se habían refugiado unos delincuentes fugados de Buenos Aires que asaltaron un camión de transportes de caudales y obtuvieron un multimillonario botín.

La policía uruguaya descubrió el escondite de los delincuentes en un apartamento de un edificio situado en una transitada calle a poca distancia de la Avenida 18 de Julio, la principal de Montevideo.

Todavía muchos uruguayos recuerdan la larga vigilia de cientos de personas que habitaban en las manzanas próximas al edificio y que debieron ser evacuadas durante casi 40 horas de tiroteos, que precedieron a un final con delincuentes muertos y el departamento donde se escondían incendiado.

Los cronistas policiales de la época recuerdan la extensa cobertura del hecho y la primera transmisión "en vivo" de un largo tiroteo desde exteriores hecho por la televisión de Montevideo, que aún no había ingresado a la era del color.

Los expertos aseguran que "Plata Quemada" tendrá un éxito de taquilla por

los recuerdos que atraerán a miles de uruguayos que fueron testigos de esa trágica jornada, que conmovió a la entonces aldeana y tranquila vida de la capital de Uruguay.

TODO LO QUE VISTE Y ESCUCHASTE SOBRE EL TERROR ES HISTORIA

Atrévete a vivir la más espeluznante experiencia



LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA

LA NOCHE VA A SER MUY LARGA

EUROCINE S.A. PRESENTA

HOY SENSACIONAL ESTRENO

NORMANDIE • PASEO ALCORTA • VILLAGE RECOLETA • HOYTS GRAL. CINEMA ABASTO • MULTIPLEX BELGRANO • GENERAL PAZ • CINEMARK CABALLITO • RIVERA INDART • CINEMARK PUERTO MADERO • HOYTS GRAL. CINEMA UNICENTER • SHOWCASE NORTE • CINEMARK SOLEIL • SHOWCASE HAEDO • HOYTS GRAL. CINEMA MORON • VILLAGE AVELLANEDA • CINEMARK ADOBE • HOYTS GRAL. CINEMA QUILMES • VILLAGE PILAR • COMPLEJO CINERAMA, GRAN REX, HOYTS GRAL. PATIO OLIVOS, HOYTS GRAL. NUEVO CENTRO • SHOWCASE (CORDOBA) • MONUMENTAL, VILLAGE • PASEO DEL SIGLO (ROSARIO) • CINEMARK SANTA FE, VILLAGE • CINEMARK PALMARES (MERDOZA) • CINECENTER (SAN LUIS) • VILLAGE (NEUQUEN) • ATLAS • CINECENTER (TUCUMAN) • OPERA (SALTA) • VISUAL, CINECENTER • CINEMARK (BAHIA BLANCA) • CINEMA 1 (MAR DEL PLATA) • CINEMA CITY (LA PLATA)

Los Cabos

Donde se enfrenta la salsa
Arce 565 - Las Cañitas - Belgrano
Ritmo, sabor, show...
desde La Habana llega:
OROMIYARE

Con aires caribeños
y donde se ofrecen
picadas y tragos Cubanos
e Internacionales

Inauguración:
Viernes 2 y todos los
viernes a las 24 hs.
Bajo la dirección
de Marta Bercy
y la org. artística
de Jaqueline Mesa

ALEGRIA PICARDIA UNICO RODOLFO ZAPATA

¡PARA REIR TODA LA FAMILIA!...
UNIPERSONAL: "EL ABUELO PICARON"
SAB. 3 TEATRO CAÑUELAS (Cañuelas) 21 hs.

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Se alejan inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, no de importancia a una discusión. Noticias en el hogar.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Cambio en asuntos de trabajo, no existen motivos de duda. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Vigile la salud.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Prudencia en el trato con familiares.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, todo resulta según sus planes. No olvide a amigos.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con simpatía y comprensión.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Se confirman asuntos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, no existen motivos de duda. Buen momento familiar.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, se confirma presentimiento. Se aclara situación rara.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, buenos momentos. Se confirma asunto en el hogar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Colabore con compañeros en asuntos de trabajo. En amor, se alejan dudas. Apoyo de familiares en plan personal.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, todo continúa bien. Se aleja malestar en el hogar. Salud.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, obre con simpatía y comprensión. Plan personal.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Active asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, analice sus problemas y verá la solución. Plan familiar.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

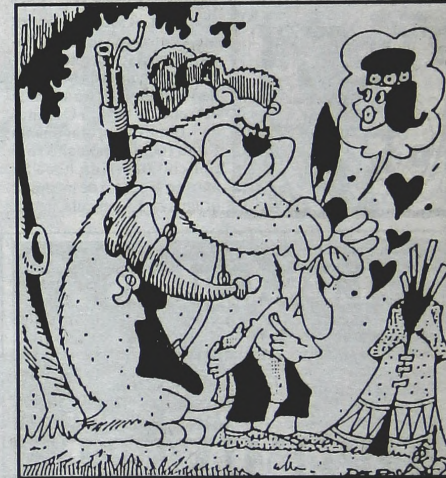
DIVULGUELO

Por Fola



LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



Zoila se Presenta en "Clásica y Moderna"

Zoila, vocalista de música de cámara y prestigiosa artista de la colectividad judía, presenta su nuevo show "Yiddish de corazón", donde interpreta las tradicionales canciones del pueblo judío y algunos temas de su último CD "Yiddish forever". Este último incluye versiones inéditas en yiddish de reconocidos temas tales como el "Himno al Amor", con la participación especial de Jairo; "O Sole Mio", "Cabaret", "Granada" y otros. Nieta de gauchos judíos que llegaron de Entre Ríos arrastrando una historia de persecuciones y resistencia que marcaron a fuego su exilio, Zoila aprendió la lengua de sus mayores.

La cita es este domingo y el 11, a las 20, en Clásica y Moderna, de avenida Callao 892.

CINCO MILLONES POR "AUTORRETRATO"

NUEVA YORK, 1º (EFE).- La obra "Autorretrato" (1929), de la artista mexicana Frida Kahlo, estableció un nuevo récord de ventas en subasta para una obra latinoamericana, al adjudicarse en cinco millones de dólares en una puja celebrada en Sotheby's. Este es el segundo autorretrato que realizó Kahlo (1907-1954) a lo largo de su trayectoria artística y se convirtió en la auténtica "estrella" de la subasta con la que comenzaron las ventas de arte latinoamericano de primavera en Nueva York. El cuadro fue adquirido por un coleccionista estadounidense que pagó 5.065.750 dólares, incluidas primas y comisiones, con lo que se batió el récord anterior de venta en subasta de una obra latinoamericana y también de la propia artista, que era de 3.192.500 dólares y se logró en 1995.

Kahlo no sólo ha obtenido el precio más alto pagado en subasta por una obra latinoamericana, sino que también ha batido el récord

entre los artistas mexicanos y entre las mujeres artistas", explicó Isabella Hutchinson, jefa del departamento de Arte Latinoamericano de Sotheby's. El cuadro lo realizó Kahlo el mismo año en que contrajo matrimonio con el muralista mexicano Diego Rivera, y muestra a una mujer de mirada penetrante y actitud firme, vestida de blanco, con el pelo recogido y adornos tradicionales mexicanos, como reflejo de su identificación con la cultura de ese país. La puja se inició en algo más de un millón de dólares pero rápidamente se comprobó el interés que había en la sala por el cuadro al sucederse de forma vertiginosa las ofertas.

Dos potenciales compradores, un coleccionista europeo que pujaba por teléfono y otro norteamericano representado por un agente sentado entre el público, se disputaron finalmente la posesión del lienzo, hasta que este último consiguió su objetivo.

Hermana de Jackson Confiesa su Secreto

LOS ANGELES, 1º.- La cantante estadounidense Janet Jackson admitió que tuvo un "marido secreto" durante nueve años después de que éste se presentara en público para anunciar que pedirá el divorcio. La hermana de Michael Jackson, señaló que esperaba que sus admiradores comprendieran que "traté de mantener mi matrimonio en privado en un esfuerzo por tener una vida normal de familia".

El director y compositor René Elizondo, que dirigió los videos de la cantante y compuso mucho de sus temas, señaló hoy que el matrimonio con Jackson era un secreto que conocían sólo los amigos y la familia de ambos. "Me apena mucho que pese a mis más sinceros esfuerzos, mi matrimonio con René no haya dado resultados", afirmó la cantante de 34 años.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA Av. Calles 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13, 15, 17, 40, 16, 40, 20, 20 y 22.40 hs. **Plata quemada**. P18. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 14, 16, 16, 40, 20, 20 y 22.40 hs. **Papá es un idolo**. SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Sala 1** A las 13, 15, 15, 17, 18, 55, 20, 55 y 22.55 hs. **Papá es un idolo**. SR. Sáb. trasn.
• **Sala 2** A las 13, 14, 50, 16, 50, 20, 50 y 22.50 hs. **Cuñados de amor**. P13. Sáb. trasn.

CINEMARK Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.
• **Ojos que no ven**: 12, 10, 17 y 21.45 hs. P13.
• **Mi vecino el asesino**: 14, 40 y 19.50 hs. P13.
• **Papá es un idolo**: 12, 15, 14, 45, 16, 30, 18, 40, 20, 50 y 23 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Esperando al mesías**: 14, 35 y 19.20 hs. P16.
• **Misión a Marte**: 12, 45, 14, 55, 17, 35, 20, 10 y 22.50.
• **No nos dejes colgados**: 15, 20 y 20 hs. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" Supacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$ 7 (martes y miércoles: \$ 3.50).
• **Sala "Mirtha Legrand"**: A las 14, 15, 16, 10, 18, 05, 20 y 21.55 hs.

PAPA ES UN IDOLO
Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.
• **Sala "Amelia Bence"**: A las 13, 45, 15, 45, 17, 45 y 21.45 hs.

OJOS QUE NO VEN
Dir.: Beto Dacampo Feijó, con Mauricio Dayub y Luis Luque. P13.

• **Sala "Della Garcés"**: A las 15, 05 y 19.25 hs.

PLATA QUEMADA
Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarr. P18: 13, 15, 17, 35 y 22 hs.

76 89 03

Dir.: Cristian Bernard-Flavio Nardini. P16.

COSMOS Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Pl.: \$ 5 (martes y miércoles: \$ 3.50).
• **Sala 1** A las 16, 30 y 20.40 hs. **POR AMOR** (Francia). Dir.: Jerôme Krawb. 14, 10, 18, 30 y 22.40 hs. **LA GENTE DEL ARROZAL** (Cambaya-Francia). Dir.: Ritzy Parth. SR.

• **Sala 2** A las 15, 10 hs. **FANTASMAS DE TANGER** (Francia-1997). Dir.: Edgardo Guezinsky. 16, 40 hs. **EL REY DE LAS MASCARAS** (China). Dir.: Wu Tianming. 16, 30 hs. **EL INADORO INNOVIL**. Dir.: Fernan Rudnik. 21, 40 hs. **NUESTROS AMIGOS DE LA BANCA** (Francia-1997). Dir.: Peter Cappell. SR.; 13, 10, 19, 40 y 23.10 hs. **CUENTO DE VERANO**. Dir.: Eric Rohmer. SR.

DE LA COMEDIA Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4222.

LET IT BE

(Déjalo ser). A 30 años del estreno mundial del último film de "The Beatles". (Versión completa). Viernes a domingo: 15, 16, 30, 18, 13, 30 y 21 hs. Entrada: \$ 5.

GALERIAS PACIFIC Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$ 7 (miércoles) todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$ 3.50.

• **Sala 1** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **BELLEZA AMERICANA**

Con Annette Bening. P18. Sáb. trasn. 1, 10 hs.

• **Sala 2** A las 13, 30, 15, 40, 18, 20, 10 y 22.20 hs. **UNA HISTORIA SENCILLA**

Dir.: David Lynch. SR. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 3** A las 13, 40, 15, 30, 17, 20, 19, 21 y 22.50 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Héctor Alterio. P16. Sáb. trasn. 1, 10 hs.

• **Sala 4** A las 13, 30, 17, 10 y 21.10 hs. **LA CHICA DEL PUENTE**

Dir.: Daniel Auteuil. P16: 15, 18, 50, 22, 40 y sáb. trasn. 1 h.

GHOST DOG

(El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

LORANGE Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411.

Ent.: \$ 7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50). Estacionamiento scargo en (Corrientes 1494). A las 14, 15, 50, 17, 40, 19, 30, 21, 25 y 23.20 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

LORCA Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$ 7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50).

• **Sala 1** A las 14, 16, 05, 18, 15, 20, 22 y 45 hs. **SOY LINDA?**

Dir.: Doris Dorrie. P16.

• **Sala 2** A las 14, 05, 17, 30 y 21 hs. **BUENA VISTA SOCIAL CLUB**

Dir.: Jerom Krawb, con Isabella Rossellini. SR; 15, 50, 19, 25 y 22.55 hs.

VENGAR LA SANGRE

(The Ilmery). Dir.: Steven Soderbergh. P13.

LOS ANGELES Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$ 7 (Martes y miér. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$ 3.50). Niños: \$ 3.50.

• **Sala 1** A las 13, 14, 50, 16, 40, 18, 30 y 20.10 hs. **TOY STORY 2** (En castellano). SR.

• **Sala 2** A las 13, 14, 50, 16, 20, 18 y 20 hs. **KIRIKOU Y LA HECHICERA** (En castellano). SR.

• **Sala 3** A las 13, 10, 15, 16, 50, 18, 30 y 20.10 hs. **TIGER** (En castellano). SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 14, 40, 16, 30, 18, 20 y 20 hs. **POKEMON** (La película). En castellano. SR.

METRO Cerro 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$ 7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las

16 hs.: \$ 3.50).

• **Sala 1** A las 13, 15, 50, 19, 15 y 22.15 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Sáb. trasn. 1, 15 hs.

• **Sala 2** A las 13, 45, 15, 40, 18, 15, 20, 30 y 22.30 hs. **EL CASAMIENTO**

Dir.: D. O'Donnell. P13. Sáb. trasn. 1, 15 hs.

• **Sala 3** A las 13, 15, 15, 10, 17, 05, 19, 05, 21 y 23 hs. **LA CHICA DEL PUENTE**

Dir.: Daniel Auteuil. P16. Sáb. trasn. 1, 15 hs.

NORMANDIA Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Sala 1** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 2** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 3** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 1** A las 14, 16, 18, 20, 30 y 22.40 hs. **GHOST DOG** (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

• **Sala 2** A las 16, 30 y 20.50 hs. **TODO SOBRE MI MADRE**

Dir.: Pedro Almodóvar, con Cecilia Roth. P16: 14, 20, 18, 40 y 22.40 hs. **MUSICA DEL CORAZON**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 3** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 22.50 hs. **28 DIAS**

Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

• **Sala 4** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

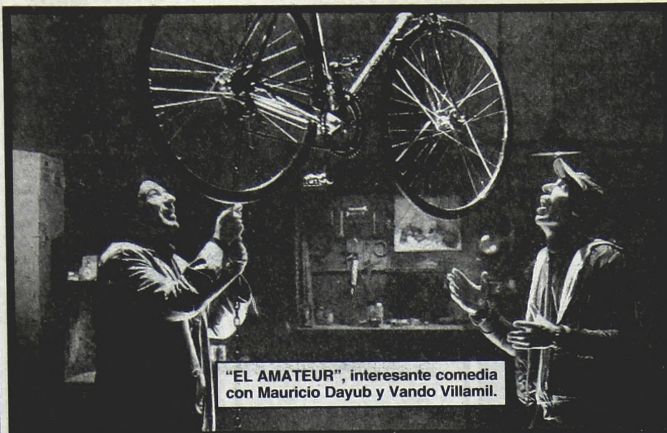
• **Sala 1** A las 13, 20, 16, 20, 19, 20 y 22.20 hs. **GLADIADOR**

Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2** A las 14, 10 y 19, 40 hs. **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18: 17, 30 y 23 hs. **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 3** A las 14, 10, 16, 20, 18, 30, 20 y 2

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"EL AMATEUR", interesante comedia con Mauricio Dayub y Vando Villamil.

(Viene de la pág.29)

• No nos dejes colgadas: 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P13.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• Papa es un idolo: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

• 28 días: 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. P13. Sáb. trasn.

• Humo sagrado: 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P16. Sáb. trasn.

• Cautivos del amor: 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.

• La casa en la montaña embrujada: 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• Sala 1. A las 13.25, 15.25, 17.30, 20 y 22.25 hs. Papa es un idolo SR. Sáb. trasn.

• Sala 2. A las 13, 14.45, 16.45 y 21.45 hs. Gladiador. P13. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. P1. 5 (Martes y miércoles todo el día y lunes a sábado tra. función 50% desc.).

• Sala 1. A las 14.30, 15.55 y 17.20 hs.: TIGGER. (En castellano). SR. 18.45, 20.25 y 22.05 hs.: MI VECINO EL ASESINO, con Bruce Willis. P13.

• Sala 2. A las 15.30, 17.30, 19.35 y 21.40 hs.: SREAM 3 (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13.

LIÑIERIS

LIÑIERIS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. P1. 5 (Lunes a miércoles: 3).

• PAPA ES UN IDOLO: 14.30, 16.05, 17.30, 19.10, 20.10, 20.40 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

• STUART LITTLE (Un ratón en la familia): 14.10, 15.30, 17.10 y 18.30 hs. Dir.: Rob Minkoff. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCIONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4601-6462. A las 17.25 y 20.35 hs.: TIGGER. (En castellano). SR. 18.45, 20.25 y 22.05 hs.: MI VECINO EL ASESINO. (En castellano). SR. Lunes a miércoles todo el día y viernes hasta las 17.40 hs.: 3). Sábado y domingo cerrado.

POMPEYA

GRAN POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 15.30, 17.30, 18.50 y 20.30 hs.: TIGGER (La película). En castellano. SR. Martes y miércoles: 3 (Lunes, viernes y lunes cerrado).

VILLA LUGANO

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14.30, 16 y 17.30 hs.: TIGGER. (En castellano). SR. 19 y 21.15 hs.: Escream 3 (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13. Ent.: 4 (menores: 3). Miér.: 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. P1. 5 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. función: 3).

• PAPA ES UN IDOLO: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

• Scream 3 (La máscara de la muerte): 14.30, 16.35, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Dir.: Wes Craven. P13.

EL PALOMAR

MEJIDOS. Blvd. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. P1. 5 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. función: 3).

• PAPA ES UN IDOLO: 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid. SR.

• CAUTIVOS DEL AMOR: 15.30, 17.30, 20.10 y 22.20

hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Güemes 897. Tel.: 4229-0204. P1. 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado tra. función: 3).

• PAPA ES UN IDOLO: 12.50, 15, 17.25, 20 y 22.35 hs., con Leonardo Sbraglia Pablo Echarr. P18.

PLATA QUEMADA

12.50, 15, 17.25, 20 y 22.35 hs., con Leonardo Sbraglia Pablo Echarr. P18.

28 DIAS

13.30, 15.45, 18, 20.10 y 22.25 hs., con Sandra Bullock. SR. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA: 12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: W. Malone. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parqueotom. Auchan). Tel.: 4353-0153. P1. 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo tra. función: 3.50). Menores: 4.

• PAPA ES UN IDOLO: 12.50, 15, 17.25, 20 y 22.35 hs., con Sandra Bullock. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA: 12.30, 14.40, 16.45, 18.50, 20.21 y 23.10 hs. P13. Dir.: W. Malone. Juev. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.20 y 1.20 hs.

• ROMEO DEBE MORIR: 12.30, 15, 17.30 y 22.30 hs. Dir.: A. Barkowicz. P16. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• MISION A MARTE: 12.30, 15, 17.30 y 22.45. SR. Viernes y sáb. trasn. 0.45 y 1.20 hs. (dos copias).

• DIOS QUE NO VEN: 13, 17.45 y 22.30. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.45 hs.

• ESPERANDO AL MESIAS: 15.10, 21.15 y 23.20 hs. P16.

• KIRIKOU: 12.30, 14.20, 16.10 y 18. (En Castellano). SR.

• NO NOS DEJES COLGADAS: 13, 17.30 y 22.10 hs. P13.

• PLATA QUEMADA: 12.30, 15, 16.30, 17.30, 20.10, 21.45 y 22.45 hs. P18. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

• Scream 3: 13 y 20 hs. P13. Viernes y sáb. 1.30 hs. En castellano. SR. Martes y miércoles: 3 (Lunes, viernes y lunes cerrado).

• LA ULTIMA PUERTA: 15.10, 19.45 hs. P16. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• MI VECINO EL ASESINO: 15.30 y 22.30 hs. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• TIGGER: 12.30, 14.15, 16, 17.45 y 19.30 hs. (En castellano). SR.

• SEXTO SENTIDO: 20 y 22.30 hs. P13.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 15.30, 17.15 y 18.45 hs.: TIGGER. (En castellano). SR. 20.15, 22.15 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs.: UNA PAREJA CASI PERFECTA, con Madonna. P13.

LANUS

REX. Itzaingui 1086. Tel.: 4491-9329. P1. 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. sección: 3).

• PAPA ES UN IDOLO: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid. SR.

• MISION A MARTE: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs., con Tim Robbins. SR.

DEL ALIBRE. Av. Lezama y Gorri. Tel.: 4245-5700. P1. 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. sección: 3).

• NO NOS DEJES COLGADAS: 14.45, 16.35, 18.25, 20.20 y 22.10 hs., con Meg Ryan. P13.

• MISION A MARTE: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Dir.: Brian De Palma.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381.

A las 15, 16.50, 18.30, 20.10 y 22 hs.:

PAPA ES UN IDOLO

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Sáb. trasn. 0.10 hs. P1. 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo tra. función: 3). Jueves cerrado.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. P1. 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. sección: 3).

• PAPA ES UN IDOLO: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid. SR.

• NO NOS DEJES COLGADAS: 14.45, 16.35, 18.25, 20.20 y 22.10 hs., con Meg Ryan. P13.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.

• Hoy: 20.30 hs. Función Extraordinaria. Operaz: Il Turco in Italia, de Gioacchino Rossini. Régie: Alberto Félix Alberto. Orquesta Estable del C. Colón. Dir.: Walter Attanasio. Sob. de ab. en vta. P1. \$15.

• Viernes: 20.30 hs. Función Nro. 3, org. por la Asociación Wagneriana. Orquesta de Cámara Franz List. Janos Rola. Prog. "La muerte y la doncella", de Schubert/Mahler y otros. (Vta. telefónica en Asoc. Wagneriana. Tel.: 4811-6296. P1. \$30).

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-900-333-5254.

MEIN KAMFF, FARSA

de George Tabori. Con Alejandro Urdapilleta, Jorge Suárez, Vilanueva Cosse, Cecilia Rossetto y elenco. Dir.: Jorge Lavelli. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Domingo despedida. P1. 8. (Sala "Martín Coronado").

IGREJA EN AUJOLDE

de Eurípides. Con Patricia Contreras, Manó Pasik, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Domingo despedida. (Sala "Casacuberta"). P1. 8.

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pie Alvar" para:

Orquesta del Teatro de la Ciudad de Bs. As. Dir.: Carlos García-Rail Gargallo. Canta: "Hernán Salinas". Martes: 13 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• Pronto volverán los buenos tiempos. Compañía Fantasma Argentina. Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: 7. (Sala "Contemporánea").

• Paria, de August Strindberg. Por el grupo "La causa". Dir.: Hector Diaz. Viernes: 21 hs. Ent.: 5.5. (Auditorio "El Aleph").

• Los próximos, de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Sábado: 21 hs. Ent.: 5.5. (Auditorio "El Aleph").

• Cuerpos abandonados. Dramaturgia y dir.: Beatriz Cattani. Sábado: 20 hs. Ent.: 19 hs. (Sala "Contemporánea").

• Rictus. Por el grupo "Mandrango". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: 7. (Sala "Palto del Tanque").

• Iweme, princesa de Berghia. Creación colectiva de "Extrapolar colectivo Teatral". Domingo: 21 hs. Ent.: 5.5. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES (Sala "Orestes Cavaglia"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

SOLEDAD PARA CUATRO

de Ricardo Halac. Con Ana María Cores, Ana Yovino, Magela Zanotta, Gonzalo Jordan y elenco. Dir.: Manuel Iedrabini. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. P1. \$8 (jueves y domingo: 5.5).

EL PASAJERO DEL BARCO DEL SOL

de Osvaldo Dragón. Con Luis Campos, Marzenka Nowak, Tom Lesling, Silvina Bosco y elenco. Dir.: Rubén Pires. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. P1. 8. (jueves y domingo: 5.5). Sala "María Guerrero".

ACTOR'S STUDIO. J.O. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVIA LLAMADO DESEO

de Tennessee Williams. Con Dora Barel, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Barel. Viernes a sábado: 21 hs. Ent.: 12. (Sala 1).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

HUGO

de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Nuñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes a sábado: 21 hs. P1. \$12. (Sala 1).

EL AMANTE

de Harold Pinter. Con Lorenzo Quinteros y "Alejandra Rubio". Dir.: Raúl Serrano. Viernes y sábado: 22.30 hs. P1. \$12. (Sala 1).

EL REÑIDO

de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. Ent.: 12. (Sala 1).

SOLD DE BRETCH

Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. P1. \$12. (Sala 2).

DUO EN MI

de Tom Kempinski. Con Mónica Maffia y Aldo Braga. Dir.: Mónica Maffia. Viernes y sábado: 22.30 hs. P1. \$12. (Sala 2).

CRIMENES DEL CORAZON

de Beth Henley. Con Irene Almas, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lugo. Viernes y sábado: 20.30 hs. P1. \$12. (Sala 2).

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 4331-1335.

Arlequines. De Molière. Por el grupo "Triada". Dir.: Guillermo Cacaze. Viernes y sábado: 21 hs.

• Macbeth, de William Shakespeare. Grupo "Sísifo". Dir.: Daniel Baldo. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: 8.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• Cuerpos desnudos. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. P1. 30.

• Sea actor en 15' F libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. P1. 5.

• Rojo pasión. Music hall. Con Andrea Menica, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Serrano. Domingo: 23 hs. Ent.: 10.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moides 2157. Tel.: 4781-9371.

La lección de Anatomía

Autor y dir.: Carlos Mathus. Domingo: 20.30 hs. P1. \$14.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Arzola-Graziella Alfano-Miguel Angel Cherutti en:

LO QUE EL TURCO SE LLEVO

Con María Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 19 y 21 hs.

ATENE. Paraguay 918. Tel.: 4382-2888. Thelma Biral-Susana Casanova-Nora Casanova-Maria Casanova-Graziella Dufou en:

BRUJAS

Dir.: Luis Agustoni. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-0117.

• La vida es sueño, de Calderón de la Barca. Por "Grupo Pandorga", con Marcelo de Souza. Adapt. y dir.: Manuel Mazzarini. Sábado: 20 hs.

• Made in Lanús, de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Luis Oliveto. Sábado: 21 hs. Ent.: 5.5.

• Desaparece escuela, de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Luis Oliveto. Sábado: 22.30 hs. Ent.: 5.5.

AUDITORIO CENDAS. Bules 1350. Tel.: 4862-2439. El Violador

de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graziella Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Dir.: Pedro Ignacio Calderón. Con M. Shulova (mezzosoprano) y Yoni Khechumyan (tenor). Prog. Cantata Moscú (1ra Audición). Sinfonía Nro. 3 en Re mayor de Tchaikovsky. Viernes: 21 hs. Ent.: 5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.

• Un tango para Goldoni. Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Baccaro. Viernes: 22 hs., sábado: 22.30 hs. Ent.: 12.

• Romeo y Julieta, de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Desaparecidos Argentinos). Dir.: Adrián Láz. Sábado: 20 hs. Ent.: 8.

• Un marido ideal, de Oscar Wilde. Dir.: José María Carballo. Domingo: 19 hs. Ent.: 7.

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent. libre).

• 5 Esquinas. Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs.

• Ruido en una noche de verano. Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Palacios. Sáb. 23 hs.

• La mancha de Don Quijote. Por taller "La mancha". Dir.: María Inés Palacios. Sábado: 1 h.

• Manual del alumno. Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: 8.

AUDITORIO SAN ISIDORO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585.

JAIME TORRES

Sábado: 21 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

CYRANO DE BERGERAC

de Edmund Rostand. Adapt.: Jean Claude Carrière-Jean Paul Rappeneau. Con Juan Leyrado, Inés Estévez, Iván González y elenco. Dir.: Norma Alejandro. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

• BARTLEY, "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amín. Sábado: 19 hs. Ent.: \$10.

• CEREMONIA ENAMORADA, de William Shakespeare. Con María Ibarreta. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberot. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

• LALO GRITA VICTORIA. Sobre textos de Carlos Barragán. Lalo Mir y Leo Masliah. Con "Lalo Mir" y "Victoria Bertone". Dir.: Laura Suárez. Viernes y sábado: 22.30 hs. Ent.: 12 (obsequio).

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519. Rita Terranova en:

DIARIO DE UNA CAMARERA

de Octave Mirbeau. Dir.: Manuel Iedrabini. Viernes y sábado:

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 23 hs. (Sala 3).

FRAY MOCHINO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Julia a Federico**, una y muerte de F. García Lorca (de Silvia Agustino). Dir.: Ernesto Michel-Zunz Gastaloz. Sábado: 22 hs. domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5. (domingo: \$ 2).

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596. **A 2,50 la cuba libre**, de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráiz. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 8 (consumición).

Mano a mano con Caledonio Flores. Tangos, poesías y anécdotas. Con Pablo Greco (bandoneón) y Lautaro Greco (piano). Canta: Patricia de la Peña. Actúan: Samy Zarember y David Finkel. Libro y dir.: Samy Zarember. Domingo: 19.30 hs.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. **Ernesto Porto** y su Trío. Viernes: 21.30 hs. (Sala 2).

La noche del impostor. Autor y dir.: Héctor Levy-Daniel. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala 2).

Luis Alberto Essel-Miguel del Bo. "Encuentro de dos orillas". Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5. (Sala 2).

Las dos orillas, de Mario Quira. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado: 21.30 hs. Entrada: \$ 10. (Sala 3).

Maria del Rosario, de Carlos Canales. Dir.: Marcelo Mangione. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8. (Sala 3).

La dama de los celos. Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10. (Sala 4).

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro "Rotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Bransden) La Boca.

NOCHES DE BAILE

En un club de noche en los años 50, 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs. Ent.: \$ 10. (Sala 3).

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651. **Americana**, de Gonzalo Górdova. Por la Cía. "Escamoteo". Dir.: Leandro Rodríguez. Viernes: 21.30 hs. Pl.: \$ 5.

Juegos de salón. Cía. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Bar-Carlos Nicastro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS

Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabian Vena, Esteban Prol, Toli Ciliberto. Cúctil. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 30.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

Torri dice no me escuchan

Con Emiliano "Tumba" Caraball, Roxana "La negra Vázquez" y Verónica Boto. Sábado: 21.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2941.

ALICIA REGAL. El tango en su voz. Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 11 (consumición).

QUIEN MATO AL TITIRITERO? Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 8.

SERGIO LUMBARINI en "1966". Viernes: 0.30 hs.

VICTIMAS DEL DEBER, de E. Ionesco. Grupo "Los Pape Biondi". Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

HUMOR A LA VERONELLI. Con Attilio Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 10.

VARIETE. Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lumbarini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 6.

LOS TRAMONTINAS. Humor. Sábado: 1 h., domingo: 21 hs.

CABARET POETICO. Con Tom Luppó. Miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 4.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS

Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carraghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$ 15.

L.Y.F. Peri 823. Tel.: 4457-7091. **El gran desahue**, de Sergio De Cesaro-Armando Chulak. Con Adriana Brancosco, Daniel Loisi y Alberto Gallo. Dir.: Daniel Loisi. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

MANZANA DE LAS LUCES. Peri 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: \$ 6).

Jeltatone, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Alberto Martín. Sábado: 20.30 hs. (Sala "De la Ranchería").

La noche de la bazuza, de Beto Gluska. Dir.: Mariana Morris. Sábado: 20.30 hs. (Sala "Trinidad Guervara").

Delmo Rieci. "La kioskera del abasto". Dir.: Ricardo Alderman. Domingo: 19.15 hs. (Sala "Trinidad Guervara").

Amancebo bajo los puentes, de Javier Ghiglino. Dir.: Franco Gullit. Domingo: 20 hs. (Sala "Claustró").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

MONO IZARRUALDE-B.B. MUÑOZ (laútas). Con América Bellotti (trompeta), Eduardo Pandolfo (bajo) y otros. Hoy: 22 hs.

VIRGINIA CORREA DUPIUY (Mezzosoprano), "Fernando Pérez" (piano). Obras de Brahms, Wagner, Mahler y otros. Sábado: 19.30 hs.

ROMANCE DE BARRIO. Dir.: Milena Plets. Sáb. 22 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamil hoy**, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelmá Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

El túnel, de Ernesto Sábato. Con Roberto Itáñez. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

Circo de poemas, con "Roberto Itáñez". Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

Clac, de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 10.

Títeres para adultos. "Albani" y "Thobairich, the movie". Con M. Taboada, G. Guerra y Los Quintana. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA

de Jorge Accame. Con Adriana Aizenberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Trikes. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$ 15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR

de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Vilamit. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 20 (domingo: \$ 15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCENTE QUE NO ES POCO

(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Sator, Mercedes Escapote Morán, Bettina Bochichio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lia Jelin. Jueves: 21 hs., viernes: 20.30 hs., domingo: 21 hs. Pl.: \$ 10.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

Claudia Lapadula-Lucrecia Capello

CORINTEAS

de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Helena Trikes. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO

"Solo para entendidos". Con Mercedes: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Martes a jueves 12 a 20 hs., viernes: sábado: 14 a 22 hs.).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 4800-333-5254.

EL NIÑO DE PAPEL

Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Sábado y domingo: 15.30 hs. Pl.: \$ 4.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO

de Colodí. Por el grupo "Libertablas". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 6.

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4329-5011. **Melissa y Corchito**, el fantástico contra la bazuza y el tabaquismo. Dir.: Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17.30 hs. Ent.: \$ 5.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 210). Tel.: 4781-4371/4531-8392. Los títeres de "Don Florentino" plan. **Pasado por agua**. Sábado, domingo y feriados: 16 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIUM SAN ISIDORO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. **Pipo Pescador** en: "CASCARA COLORADA". Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 15 hs.

VIVA EL TEATRO. Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 17 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4962-9683. **Fabulosas fabulas**. Con Carlos Canosa y Ana Cinko. Sábado: 17 hs. Ent.: \$ 5.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Baustista Alberdi"). Sarmiento 1551 bto. piso. Tel.: 4373-6367. **Príncipe y mendigo**, de Mark Twain. Dir.: Mimi Harvey. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Enrique Muñoz"). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-6367. 5 encantando. Pta. "Mumusi". Domingo: 11 hs. Ent. libre.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Rescate en la isla de los piratas**, de G. Felhing. Dir.: D. Crisafí y D.R. Viera. Sábado, domingo y feriados: 18 hs.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295.

Blancanieves y los 8 enanitos. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: \$ 6.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.

La familia Fernández. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs. Pl.: \$ 12. (Sala "Pablo Picasso").

Historia de un pequeño hombrecito. Dir.: Hugo Alvarez. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: \$ 8. (The Cavern Club).

La homíniga aventurera. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emrynka Santa Cruz. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: \$ 6. (Jazz-bar).

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

El molinete, de Carlos Martínez. Títeres. Sábado: 15.30 hs.

Amor de payasos, de Ricardo Behrens. Sábado: 16.30 hs.

A los troles, Vagui Rosa. Títeres con Pepe Giménez y Clarisa Korovsky. Sábado: 17.30 hs.

Cuentos de la fantasía. Títeres bulgarios por el grupo "Kukla". Domingo: 11 hs.

Cuentapalabras. Textos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

Historias del espejo, de Carlos Martínez y Mariano Maguierana. Títeres. Domingo: 17 hs.

Romeo y Julieta. Una obra en construcción por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448. "Los juglares" plan.

África (para chicos hasta 8 años). Sábado y domingo: 15 hs.

Las aventuras de Juan Moreira (para chicos hasta 14 años). Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: \$ 5.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040. **Garañito**. Libro y dir.: Manuel González Gil. Sábado y domingo: 17 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

OBJETOS MARAVILLOSOS. Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5". Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

yo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780. (Ent.: \$ 10).

MARIA VOLONTE

en: "Tango y otros pasiones". Hoy: 21 hs. Ent.: \$ 12.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND

Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND

Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$ 15.

CASA JOSE HERNANDEZ. México 524. Tel.: 4307-1336/(15)4539-9745.

MARIA GRAÑA

"En concierto". Con César Angelini (guitarra), Norberto Vila (bajo), Enrique Rozner (batería), José Góvicki (piano y dir. musical). Artistas invitados. Viernes: 22 hs., sábado: 22.45 hs. Ent.: \$ 25 (consumición).

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. Tel.: 4612-8707.

Maria Amuchástegui en: "Solo cantar". Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

Foto Fernández en: "Intimidad con el jazz". Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 15.

Roberto García Araujo (piano). Artistas invitados. Miércoles de 19 a 23 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.

BRIAN CHAMBOULEUR. Tangos, valses y milongas. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 15.

JULIA ZENKO pta. "Julia y el tango". Con Gustavo Sartor (danza buloh). Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 15.

ENCUENTRO A TODO TANGO. Con Néstor Marconi Trío, Horacio Sálgan y Ubaldo De Lio, Lidia Borda y Nuevo Quinteto Real. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 30.

GILLESPI. Jazz. Pta. su Cú. "Extra bur". Domingo: 22 hs. Ent.: \$ 7.

EL GATO NEGRO. Av. Corrientes 1669. Tel.: 4374-1730.

GOLD en: "El Golobrito". Viernes: 23 hs. Entrada: \$ 10.

DONNA CAROLI. Pta. "Donna de película II". Con Oscar López Ruiz y Marisa Iní. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 15 (consumición).

SILVIO CATTANEO ("Ofidio Delaposa") y "Las cuerdas flojas". Tangos, milongas y distates. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 8.

CLAUDIO BERG-BERNARDO BERSE. Plan. "Somos...Tango". Miércoles: 21.30 hs. Ent.: \$ 7.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres. "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 20 (consumición).

LA CALLEJA. Gascoñ 572. Tel.: 4866-4794.

CENA-SHOW-BAILE

Baile con la mejor música. Ambiente familiar. Casamientos, despedidas, eventos, cumpleaños. Viernes y sábado.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. honduras. 3652. Tel.: 4862-5215. Sonrie, el "Conde" te ama... Salsa. Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$ 7.

LA BANDA DEL ANGEL. Sáb. 22 hs.

LA CASONA DEL 2000. Avenida Garay 2301. Tel.: 4308-0006.

CENA-SHOW-BAILE. Sábado 3 Sensacional despedida de un grande.

DARY MARTIN. Baile los éxitos del '60 al 2000 con "Gerardo Bravo", Excelente gastronomía, cumpleaños, despedidas. Estacionamiento. Tarde libre.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. Ruth Durante, Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Godoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo y elenco. Dir. gral. Juan Andrés. Diariamente: 22 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pte. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. The Shepherds. Folk irlandés. Sábado: 23.30



"NO NOS DEJES COLGAR", comedia, con Diane Keaton.

hs. Ent.: \$ 10 (consumición).

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.

CENA-SHOW. Diversión y mucho... Baile. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LA TRIENSTADIA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

CUATRO VIENTOS. Pta. "Alma de saxofón". Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 15.

LOS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basallo" y su "Fogón criollo" pta.

Los VISCONTI. Los Vicos de Sumanga, Pablo Cejas y gran elenco. Cena-show. Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

MEGAFON. Chacabuco 1072 (San Telmo). Tel.: 4361-6343.

EULOGIA PEÑA. Con "El Tierral", "María de los Angeles Ledesma" y "Cosecha de Agosto". Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 3.

PETECO CARABAJAL. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 15.

PASADO VIOLENTO. Domingo: 22 hs. Ent.: \$ 5.

NOTORIOUS. C'ds Bar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6884/815-8473.

EL SURVIV MAREADO. Enrique Norris (trompeta), Carlos Lastra (saxos), Hernán Merlo (contrabajo), Marcelo Blanco (batería). Jazz. Jueves: 22 hs. Entrada: \$ 7.

QUINTETO URBANO. Jazz contemporáneo argentino. Con Juan Cruz de Urquiza (trompeta), Ricardo Cavalli (saxos), Diego Schisla (piano), Guillermo Delgado (contrabajo), Oscar Guiza (batería). Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10.

SWING TIMERS. Jazz de los años '30 y '50. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 10.

AMERICANO BELLOTTI (trompeta)-Ricardo Nobile (piano)-Beto Satriani (guitarra)-Junior

OTRA VEZ LO RENUNCIARON A SILVANI

El administrador federal de Ingresos Públicos, Carlos Silvani, según versiones circulantes renunció hoy al cargo tras las reiteradas críticas recibidas en los últimos días desde el oficialismo, entre ellas las que esta mañana formuló el vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez, pero minutos después de haber tomado estado público su presunta determinación de alejarse del cargo, el ministro de Economía, José Luis Machinea, la desmintió por medio de su vocero y, Alvarez dijo desconocer si había renunciado.

La noticia del alejamiento del polémico funcionario, quien esta mañana no se hizo presente en las oficinas de la AFIP, tuvo lugar poco después de las declaraciones de Alvarez a una emisora porteña considerando que había llegado "el fin" de su ciclo al frente del organismo. Pero cerca del mediodía, el portavoz del Palacio de Hacienda, Daniel Chirón, desmintió la versión dejando la sen-

Como Hace Cinco Días, se Anunció el Retiro del Mandamás de la AFIP, Pero Luego Desde Economía se Desmintió la Versión

sación en la opinión pública de una intensa puja en torno a su permanencia en funciones.

La versión de la renuncia de Silvani sorprendió en Economía, porque el ministro Machinea días atrás había salido junto con el presidente Fernando de la Rúa a defenderlo con motivo de las críticas de la diputada frepista Alicia Castro. Esta mañana, Alvarez echó más leña al fuego al reprobar que Silvani hubiese dispuesto la devolución de impuestos a empresas del Grupo Yoma.

En una entrevista radiofónica, Alvarez protestó porque Silvani "no me avisó que le devolvían plata al grupo Yoma, que le debe a la banca oficial".

El vicepresidente de la Nación consideró

que el procedimiento de Silvani había sido reprochable "aún cuando hubiese sido legal devolverle plata" a ese grupo empresarial.

"Lo que digo es que hay que concluir un ciclo", continuó Alvarez. En la Alianza estamos de acuerdo. Si se le pide un esfuerzo a la gente, nadie puede entender que haya gente que hizo plata por izquierda en los últimos tiempos".

Siguiendo con la ofensiva contra el titular de la AFIP, Alvarez denunció que "algunos grupos lo que hacen es evadir" el pago de impuestos.

"La percepción del fin del ciclo está. No quiero insistir porque no quiero pasar por encima de las atribuciones del ministro de Economía ni del presidente", aclaró Alva-

rez. Pese a la desmentida de Economía, circuló una versión según la cual el reemplazante de Silvani, en caso de que efectivamente se aleje del cargo, sería el gerente general de Repsol-YPF, Roberto Monti.

En la oficina de prensa de la AFIP, en tanto, esta mañana ante una consulta del periodismo, se informó que "no hay ninguna novedad" sobre la dimisión del titular del organismo.

La versión de la renuncia tomó por sorpresa al sector empresarial, considerando que la recaudación tributaria de mayo pasado habría aumentado un 4 por ciento.

Pero el frente anti-Silvani desde ayer subió la apuesta a su renuncia, con las críticas lanzadas por la diputada y sindicalista Alicia Castro, a las que hoy se sumó Alvarez de manera frontal al opinar que el "fin de ciclo" del funcionario estaba próximo, pero el vicepresidente dijo desconocer si había renunciado.

Travestis Niegan ser Usurpadores

Los travestis acusados de usurpar un hotel en el barrio porteño de Palermo rechazaron hoy esa imputación, afirmando que pagaban un oneroso alquiler por las habitaciones y, si dejaron de hacerlo hace un año, fue porque se encuentran en condiciones inhabitables, debido a la desidia de sus propietarios. Aseguraron que siguen pagando los servicios de agua y luz y que si los desalojan deberán pagarles una elevada indemnización. También desmintieron en forma terminante que hayan mordido a policías y afirmaron que tienen una buena relación con los vecinos, aunque algunos continúan quejándose.

El ex hotel familiar "Gondollina", situado en Aráoz 924 de esta Capital Federal, consta de 4 pisos con unas 20 habitaciones. Allí *Crónica* dialogó con los travestis acusados, todos "muertos de frío" por el clima reinante, aunque sin abandonar sus minúsculas minifaldas, blusas escotadas y tacos altos.

Valeria Bravo, quien se identificó como vocero del grupo, aclaró que "desde el '96 que estoy acá, y nosotras hemos pagado siempre. Nos cobran 300 pesos por habitación, pero dejamos de pagar el año pasado porque algunos cuartos ya eran inhabitables. Los cuartos y los baños son un horror, y los arreglos los tenemos que hacer nosotras, porque los propietarios dejaron de encargarse. Nunca más si quiera pintaron".

Bastó recorrer las habitaciones para descubrir el denunciado deterioro. Igualmente, pese a las lamentables condiciones del lugar, Valeria afirmó que "nosotras queremos quedarnos, y estamos pagando la luz y todos los servicios. Y nos hemos asesorado con abogados de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), quienes nos dijeron que no nos tenemos que ir y que, si nos desalojan, nos tiene que dar indemnización".

"Nunca mordimos a una policía como dicen. Estamos muy enojadas con los medios que difundieron

eso. Al contrario, una vez vino la Prefectura, sin orden de allanamiento, y nos robaron toda la plata", denunció la vocera de los travestis.

También admitió que "nos dedicamos a la prostitución, pero acá solamente vivimos. No hacemos nuestro trabajo. Y con los vecinos no tenemos ningún drama. Hacemos un poco de ruido, porque hablamos en voz alta, pero no pasa nada".

Sin embargo, el subcomisario Angel Dorado, de la comisaría 25, indicó que "la justicia ordinaria y la contravencional están trabajando en el tema del desalojo del hotel. Están usando el lugar como un albergue transitorio cuando no tienen ninguna autorización. Hay escaramuzas en la noche, cuando para algún automóvil con un cliente, y usan ese lugar para esos fines".

"Están usurpando el hotel. No son agresivos en líneas generales, pero sí son complicados para el trato, en especial en su relación con la policía. Se trata de llegar a un entendimiento, pero hay algunos que se ponen violentos", explicó.

Pese a la desmentida de Valeria, el subcomisario Dorado reiteró que en ese mismo lugar "personal policial de esta seccional ha sido agredido por travestis en otras oportunidades: un efectivo fue mordido por uno que dijo tener sida. Fue tratado en el Hospital Churrucá, pero estos tratamientos son largos e imagínese cómo debe estar el hombre".

Por su parte, la jueza Ana María Bulacio Rúa, que interviene en la causa, aclaró que hasta ahora no había tomado medidas porque "yo no sabía siquiera cómo se llamaban los travestis. Ahora los tengo identificados a todos y empezamos el llamado a indagatoria. Si no quieren venir, se los traerá por la fuerza pública".

"Después de todas las indagatorias, que son muchas, tenemos 10 días hábiles para dictar un auto de procesamiento o el sobreseimiento", aclaró la magistrada.

Habían Sido Denunciados por Utilizar Hotel de la "Zona Roja" Como Albergue Transitorio

¿QUIEN LOS PROTEGE?

Los vecinos del inmueble tomado por "las" travestis prefieren no dar sus nombres porque "es peligroso". Y aclaran: "Acá hay gato encerrado... quizá no son tan peligrosos los travestis, como si los clientes que vienen en autos "importantes" a buscarlos para tener relaciones con ellos" dice la dueña de un comercio de la zona. La testigo argumenta: "sorprende que hombres que parecen tener un poder adquisitivo alto como para andar en autos nuevos e importados vengan acá a buscar

a estas "chicas" que son bastante desafiadas. Nosotros sospechamos que acá hay algo más, esos "clientes" las protegen porque deben tener otro negocio atrás que les rinde buenos dividendos".

Otras voces coincidían en este diagnóstico, dicen que "las" habitantes del ex "hotel familiar Gondollina" son gente ruidosa pero que no se enfrentan con los vecinos ni tampoco delinquen en el barrio. Así es que podría hablarse de una convivencia relativamente pacífica. "Las vemos salir a la no-

che pero de día no se muestran o si lo hacen hay varios que se visten de hombres". Esta "tolerancia" sólo se altera cuando se presenta la policía y las "chicas" se convierten en "fieras" que insultan a los agentes del orden y los agreden tirándoles desde las ventanas con todo tipo de objetos contundentes. "Por eso no nos explicamos como la ley no puede intervenir de manera efectiva y creemos que acá hay una mano negra que "las" protege" sentencia un portero del vecindario.



"Nosotros dejamos de pagar porque no hacían los arreglos".



Paredes derruidas y pósters eróticos, en el hotel de Palermo.